

## اللقاء مع الرابطة (٢/١/٨)

### وابواب على ما يخرج فيه

- خدورة قافية فهمنا طائلة الاداء - لأنّه بدون ذلك سنفوت فرصة.

#### ١- صدحطنات

+ المبادرة في حد دادها : تجتئ مع نفع الباقيه - لكن الحجم فيها متسرع  
لأن هناك تباين اطراف : الاختيار - الراية - التيار -  
أنت هنا طريق السرعة من الطريقين الأولين.

كان هي الأفضل لقاء تلاقي - خلف لنا نحوها ونفي نفع الوقت  
تعتبر ان هناك فسوع - وليس من هناك معارض لها - "المتسرع"

#### ٢- علاة الاستراتيجية بالكتبة

- شكل الا ندماج ونوقف الفتح الاستراتيجي لل اختيار يمكن ان يكون سويف مجاهي و يؤدي إلى بناء حزب شرعي فقده.

عن لسانه ضد السرعنة - لكن هنا يصريح بالكافية فرز حقيقته  
لأن مهمة الاختيار لم تكن فعلاً داخلية لكن موجهة للشاشة  
ككل ويناب هنا الورسل فيما يخص المجتمع ككل.

- كان من الممكن أن يتجه حزب او اجهزة العلنية هي الحزب  
الشرعى من الداخل / او اجهزة الدركية هي الاختيار - الرابطة .

و توقف حركة الاختيار بهذا التكمل يشكل تحفظات فيما  
يخص الفتح الاستراتيجي .

- كل هذا لا يدخل بـ تفاصيلها - لكن بالعكس ربما الروع  
الطبيعي يفرج عن عيلنا المرور في هذه المرحلة - والمارسة ستغير  
لنا العواقب والخطا .

بعد ذلك ما حان بعد تحفظ أصحح مقاعده

+ هناك فسوع كبير واستخفاف - لأن هنا في  
ستين وعشرين نذاقه يشكل جدي - فسوع غال  
للحركة الدائمة ← والنهاية يصبح مجرد مبدأ -

كان الهدف هو : بناء الحزب التوري بين ثلاث أطراف  
لأن الاختيار - الراية - أسلوبية - افتراض طوبوغرافية  
هو التفاصيل الطوبوغرافية بين ثلاث أطراف -  
الخطوة الرابعة هو تعميم وضعيت الجنادح على الاختيار  
وهذا يليق التنظيم التوري هو التنظيم التوري -  
الخطأ هو تعميم شكل من أسئلة التفاصيل على إيمانى .  
ويتضمن التعميم التوري فعلاً على اليقنة . وهذا يفرج  
صالة علاقة السر بالعلمنى -  
الأداة التورية دلائل توروية فإذا كانت قادرة  
على أسئلة كل وسائل التفاصيل -

### \* مهام الاختيار التوري: طبع محدود

- عراجع منه بالنسبة لما قبل بروز الاختيار -

الخطوة في الميدان الجماهيري ←  
حملة دفع وتنشيط ←  
النظام سيحتل بحرب على  
إشارات الدخول وخروج الاخ ←  
هذه من طرف النظام ←  
لا يتحقق الاستفادة من العمل الجماهيري السياسي +

عمر الخطيف : Compromis va mener à une compromission

الملاحظات حول "اللاقة" مقولات - غيرها مرفوض - المقادير ٦٧ وغيره معنى هذا .

- الراية أول من اخبر باللغاء - طاردا : يدعي الراية في الخطوة العامة .

ما هو النزق في أن يتم اختيار عن طريقنا أو عن طريق الآخرين .

(٢) عن لم يمارس خطة جديدة - ولم تتفق على أن ٦٧ سقطة "لوحة" رابلة - اختيار بد طرحنا بتطرفة واضحا: الوعدة رابلة - اختيار في إطار ٦٧ نموذج مع أقرب .

(٣) بالمعنى : هذه هي الحقيقة هي "الخطوة المخفية" التي مارستها الراية هنا :

أي "حوال" "تفاصيل" تحسن بيتها وبين التيار اي داخل نفس الحركة

كل التبريرات المقدمة تفتقد للمنطق والجدية : ضرورة حد أدنى وعدم الاطماع

③

ع الحكم؟ كيف يمكن افتتاح المناضلي بالشغى عن سوجيدهم  
ـ لأن هناك تطليم سرى يسعفهم من طرح هذا الموجهة؟  
المزايدة لأن فى العلية وضررها بعد المزايدة من المزرا  
كتكل أساى والباقي وأعطاه حماهيره "فتح" للتنظيم  
السرى "الطباطبى"؟

~~كذلك~~ المطرورة؟ ابن هى؟ هناك رغبة واحدة:  
الاستراكية العلمية وتلبيتها من المجتمع المغربي - إن مساعدة  
العموم على هذا المسئى؟ ابن الظاهر "المفرانى" الظاهري  
المغربى المنورى والطربى؟ كل ما يثار الرغاف هو نافر مجدد  
بل "حياتنا بعد الخلافات" مبنية على "ربما" وتقديراته  
وخلقت نفحة مبنية لها ولا غيلها مبنية على verifiable

الحلقة: صورت معنا خلاة: اعتزال الملاحمات والتقدرات  
ووجهة النظر الحقيقة من التيار والاختيار والحلقة، بهدف فصل  
الاحتياج عن الداخل وتوحيد مع الراية والضغط بالتنظيم  
والجدع الموجه "على الحرب من الداخل لفرض ميزانية مدة يسمى  
بفرح وعده انصر والتفصل وعاصمة: قيادة الكل بتشكيل  
"سرى مانبو" - وإن لهذا لم تثار كل هذه الاعتبارات  
والتقديرات والتحولات من سنة؟ لما كشفنا للرغاف عن خلاتنا  
المحسوسة التي كان يعرقله كنفعها العلى القمع فقط؟

ـ معارضته خلاة من هنا الغيد نعتبره استخفافا بالحركة وبخطه وبخطة  
بنادى الحرب التورى بالفهامة وباطنانا على ~~نافر~~ وناديها ~~نافر~~  
باقية خلاة، خلاة عندما يطرح المخوف من تحولهم من موقع  
الـ Compromis إلى موقع ad hominem رغم أنه كيد على "النفة"  
وحسن نية هو لا المناضلين، وهذا التأكيد نفسه يبعـ ~~نافر~~  
أبدا ~~نافر~~ غرور كبير بالذات لدى الرغاف - وخلفتهم مبنية أبدا على  
ـ نافر =

هذه الحلقة لأن انتقلت على الرغاف - لأن الذي طرح هو: الوجهة الادعائية بدبرعة

وعن كلنا نتظر الاقتراحات <sup>الرجانية</sup> للمنافع بآداتها، وليس  
الخروج والتقرز والبحث عن تبريراته وأهمية الاختيار أن الحال  
تفسر وطرح التغوفا - التغونا من المعركة او لم يدرك  
أن يدركها - أو ابلغه بذلك ومحضها أو ليس معرفة للذوق؟

## الكلوج

**١- هناك فعل اختلافات ~~مبدئية~~ مبدئية آخر لها المفاص**

طوال هذه المدة ، وعبروا بالعكس عن اتفاقهم مع الظروف <sup>(وتقديرهم الغلط)</sup> [وكانت لا تغير عن تجاهل أمم متخصص بالنظرية <sup>(المقدمة من نسخة</sup> ]  
ويعلم لنفسه أخطاء الاستاذية عنها ، بعون مادة رياضيات المنهج

كل ذلك بكل بساطة وطروحوا : <sup>في</sup> السراغ إلى الوحدة  
الاندماجية الموربة بين ازبلة - ٦٧ اختيار -

\* **٢- الاختلافات ~~المبدئية~~ في النظرية أساسا**

في الفهم للعمل التوريقي بلغة عامة - في المبادئ التائمة  
ومعارضها الفعلية - في بناء الهراء - في الفرع السامي  
المطلبي - في العلاقة بين الاستراتيجية والتكتيك -

(الفعل الميكانيكي بينهما) - في الخلايا بين ٦٧ هداف

المرحلة البعيدة (طوي) - ... - في التقييم للقوى التورية  
من الميدان - في المعارض الفعلية بالنسبة للحالات الظاهرة -

كل هذه الاختلافات المبدئية معرفتنا والنظر <sup>الرسوم</sup> للباحث

**٣- لا يمكن المرور إلى الوحدة الاندماجية الكاملة، التي تتبع**

<sup>متسلسلة</sup> **هادئاً ~~لخطواته فيه~~ قبل تعلية هذه الاختلافات**  
المبدئية ، ليعي شعوريا كها في التجربة السابقة ، لكن بالملموس  
<sup>أي</sup> **هي الحلة المطبقة** -

**٤- ملحوظ لهذه الهدف: عدديه برنامج عمل (ل.ت) في المسوبين  
النظري والتطبيقي -**

**□ ٥- جوبة التائمة عن مشروع الأرضية ~~ذلكما~~ وتنفيذ**

**الجزء الراهن من التعميم رقم ٣ -**

**□ عددي مسؤوليا = وحالات في الواقع = الجماهيرية**  
من داخل (د.ج) لتنفيذ الخطط المتفق عليها - وتحقيق عمل  
(د.ج) لوحظتها **السياسية** مع إمكانية مراجعة العدد ز الواقع

## الموضوع

الرسارات في فحص المثانة الرابعة بدراسة ملحة  
 آندماج الوخاقي في المثانة الماء هو آندماج  
 في الحرب - كل الاقتراحات واردة التغير عن المجرى  
 الافتراضي - آندماج بالتنفس المجرى - آندماج  
 مناخى في الواقعية العملية.

دوريا بعد مراعى رسمية معينة : هي الستة أسلوب انتقالية .

- ① كذلك في المثانة الرابعة
- ② القولون  $\rightarrow$  القولون  $\rightarrow$  القولون
- ③ القولون  $\rightarrow$  القولون  $\rightarrow$  القولون