

عطر الورد الأزلي

وسط الظلمات، كنت نوراً،
وبين الأموات، كنت حيَا،
ضمن التحيب كنت ضحكاً،
وفي عداد الحقد، كنت حجاً،
في الجفاف كنت قطرة ماء
واحدة وحيدة في استحالة
زخة المطر،
حبة ماء حاملة للأمل،
بل جاذبة ل قطرات أخرى
لتسقط فوق هذا التراب القاحل
هذه الأرض التي يخر بها الجميع
ولا أحد يتدارب أمرها
أحياناً، كنت طائراً،
تنطلق بأجنحتك الخاصة،
دون أن تغير وكرك،
لم تكن راغباً بالصيد
الذى تتصارع حوله البهائم
 وإنما كان أملك النجم المنين
أحياناً، كنت قطاً
نظرة ماكرة، ذكية،
رشيق، جيدة التصرف،
مستقلة، ومحبة
وتسقط دوماً على رجليك،
رغم تلقّي الضربات
غالباً، كنت ذئبة مهوممة بتقديم
أفضل ما في الصيد لصغارك،
وابداً لم تكن ملكاً معطلاً،
مسترياً على عرشه
يعاين الحيوانات الأخرى لخدمته،
أو تتصارع فيما بينها،
بل على العكس، كنت تقاوم الشعابين
والآفاغعي
غادرت شريعة الغاب، وطررت

بأجنب حنك الخاصة مرّة أخرى لنصل
إلى النجم المنبع
علمتني الإستقامة، والغففة
والشجاعة، والحلم،
وأنّ الأساسي
ليس هو بلوغ الهدف،
 وإنما المقاومة
إلى أقصى الحدود
لتكون صادقين مع أنفسنا،
وانّ الجوهرى
ليس هو أن أكون أجمل وردة،
بل الفلاح قبل الذبول
في نشر العطر الخالد

* غية بوستة
(سنة ١٥)
ابنة الفقيد

* ببرة صافية ناضجة بالكرامة، قامت ابنتا غية البالغة من العمر ١٥ ربيعاً بمناجاة والدها على الملا. من وراء التأثر، جاءت مناجاتها لتعبر عن نظره ابنة على مسيرة والدها وعن حبه لها وتوارثها معه إضافة إلى اعترافها بجميل التربية التي أمنها لها.