

MODERES EN APPARENCE --> TOTALITAIRES sont au projet.  
entrisme de l'Etat et de la Société

جامعة العدل والحسان

"الجامعة المفتوحة" التي شعارها العدل والحسان. (أُسرة الجماعة سابقاً)

في إطار مناهضة للاتجاهات السياسية اليمينية وانتصاراً لها معرفة كل بتارتها نظرًى جديداً  
العدل والحسان المنشور في جماعة عبد السلام ياسين. لما تعرّف هذه الجماعات من تحضير مركز  
المرشد العام للتنفس.

(التي) ويعتبر عبد السلام ياسين المؤسس الحقيقي لهذا التنفس، ذلك أنه منذ سنة 1966 أخْرَط في الطريقة  
اليهودية التسليمة التي كان يشرف عليها الشيخ عباس بن اختار القادر، اليهودية التسليمة التي توفيقه سنة 1972  
وبيع غلوا فيها إلى صحفته سنة 1974، تسبّب منها في له فن الذي أدى به مع اتباع الطريقة  
خاصّة فيما يتعلق بفهم الشريعة إلهيّة وأسنة المهد.

ويعتبر ياسين عضواً ببارز في الطريقة يشار إليه في اجتماعاتها بالزاوية بمدانتي عرب برگانة كما  
كان يشارك في مجالس الأذكى الملهمة في بيته أو بيته أو بيت أفراده. كما كان عضواً مقرراً من الشيخ  
عباس ويُحاصبه في بعض التنقلات في أنحاء المغرب.

وعما يطار الخضر المذهب لرثيته أدعى كتابه "1971 تحت عنوان "ابن سلم بين المغيرة والدرجة"  
والثاني - 1972 تحت عنوان "ابن سلم بعد".

وبعد انتسابه إلى الطريقة اليهودية التسليمة كتاب أمهات "ابن سلم والطفقان" سنة 1974، خليه باشره  
التحق.

وبعد خروجه من السجن بدأ يفكر في تأسيس جامعة دينية تترجمها ويزكي يحيى أسليل للتعميد  
بها، حصل على رخصة في صادر مجلـه "الجامعة" 1979، ثم كونه جماعة  
تحت اسم "الجامعة الخضراء" أو "جامعة عبد الله" شيئاً فشيئاً وهي التي تحولت إلى باسم "جامعة  
العدل والحسان" حالياً). مرضى لها هي طرقها أسلحتها مارست نشاطها بمراكزها الموجود بها في دار

الستور والقانون، نعبر بواسطته عن أفكارنا ونثره بواسطته في الرأي العام.  
ونطلب بواسطته بآدواته الضخمة سواء في الميدان السياسي أو الاجتماعي أو في قنواته  
الدولية، منها الجو لنشاطنا الإيجابي المطلوب." وقد أصدر أول عدد من "الجامعة" في العدد السادس  
من هوعدهم الصريح رأيهم الصريح بقرب

وقد اختار هذا انتشار كستاندر داتم للهجرة، لا يعتبره أنه يتربّص بالصحن لكنه ما تطبق  
الشريعة الإسلامية بما يليه. وزعم لا يعتبره أنها غير مطبقة في بعض الميادين  
حياته يعتذر لهذا انتشار لبني تمدن في حرثها ازدراً مرجحاً لكافة المسلمين ووجه

ما لها قراء جريدة الصبح قائلة بأنهم حجروا لها مجرت مما وطأه اللهم الذي طار عيوده  
طبع التور وسراويل مازور والبفتان ويقصد هنا الحال التي تعيشها أبناء البلد مثل  
الله تحمل الحلفي وأوالربى وصيوعه إهتمام وفضاء التعليم ويزور لا إنسانية إيجامه بعاصم  
الملحدى، وحاربوا الدين علينا ~~وكانوا يناديوننا~~ ...

كما جاء في العقال محاربة "حفا فيلم" وقد فسر معنى ذلك بأنه يقصد دعاة الإلحاد الذين  
يدعون إلى مذهبهم سواء منهم إسلاميون أو فلاسفه أو رحابيون أو اصحاب المذاهب  
الجامحة وما يكتفون به من مقولاتهم وآراءهم ومحاجتهم وهذا جدوى رادعاً لهم الذين  
وصحفهم أنشأها بالعمام".

كما أجاب عن فقرة في العقال جاء فيها "الظلمة مما حكمتنا" أذ يصرخ "هم الذين يسيرون  
استعمال مقولاتهم وسلطتهم في مؤسسات وأجهزة الدولة وقضاء العزاب الشخصيين  
والحزبيين، وتنوير الإسلام على الحكمة والسراب، أكاذيب الذين يتسللون به هؤلاء برسوخ  
المستوريه أو الخبيث، وأعني بما تخلية القبلية والعنصرية وهذا يضر بالإسلام ضرراً فادحاً  
يسleadنا وهذا يتصدر به أحكام المتنمية للهيات السياسية قضايا فيما بينها وبين الذين يسيرون  
عليكم ويدلوك لهم بالأدلة، وهذا ما وصفتم به أنفسكم".

وقد جاء في الفقرة الخامسة في العقال "أنت يعتبر نفسك مدعواً لقسم أن أحذر المسلمين بيدكم  
وهي مقدمة الكلام مما طغى هذا الفساد المتشر والاتهام سائحته فيه بنصيب كبير الأحزاب السياسية  
وهي رئيسهم الشيعي الدين، محافظون في تراثه المستثار".

كما جاء في الفقرة التالية "عنوان اللهم" "الذين أقصيتم يقدموها للشعب بيدكم بما يفهم انتم  
مني ليس افتخار وطنية امهاتي نابعه هو الشعب والذين فيسخرون ما هي فيه تقدمية، ويصفون  
الكلام بارجعية وليذبوره في السبب حتى طار تسبق في أحوالهم ولو كانوا امثل تعبانًا، وإن  
الستر الكثيء له ما، ولهذا يخدم -حاربوا كل ما جهروا به، وعالي افتراض ونبي والشتر مني  
والشيء والخطير في هذا المجتمع الإسلامي يصفونه بالخافي وارتفاع، الى غير ذلك من النقوص  
والأفلاط التي جاءت في الفقرة ما قبل الأخيرة هي هذه العقال، وقد كتب في بعض المصحف  
وأحياناً والبعض الجامعي مطالعات في الموضوع الذي وصفني بما ذكرت وهو آخر اسمه  
بما في المقدمة.

ومن هذه الاتساعات لهذه الـ ٥ فراسات - الواردة في ترجمة آلة بيته بجد ١٥ مرشد  
العدل والصالح حالياً توجه فقط إلى العقيدة التقديمية بالنقمة الالهية والأوهام  
والنقوص المتعددة، كما عدوه الناس في الواقع الضربي، أما أقسام  
 فهو يتوجه لهم بالتحفيظ والسير على النهج الآخر، لتطبيق الشرعية الـ ٥ فراسات  
الغير المطبق - هي سباق الجوابات التي صياغتنا.

ويشير هنا نموذج آخر من كتابات الرجل الثاني في "العدل والمساند" محمد بشير، في الفتاوى ٣  
والمعنونه في باب إلهم هل لي في ورقة الله وامورك سلام "أيوجهاد"  
وهي فتاوى أراد منها حاصبها بهذه خاتمة - إلى أن هذه المسألة تذكر القراء وأحوالهن مختصرة  
الرجوع إلى الطريقة السوكي، ومحاربة الباطل بالقرآن حتى يعم العدل ورسعد الأمة بالنجاح  
الدنيوي والأخروي -

كما جاء في متن الافتتاحية - (ب) أهيب فيها بالقراءة بأن - حملوا رسالة الله على طريق تعميمهم في هذه البريرية السياسية حتى يعم نور اليقين قلوبهم ونفوسهم فيستطعوا بذلك العمل رسالة الله وحمايتها من التردد، وأهيب بالقراءة كذلك مما عولج إلى متى نصلح على إنجاد كونسني مع المتفرجين الراضين بالتدليل المفظي العاجز بالتأهل أنني أطلب من المواطنين المثابرة - (ج) جابحة في اتجاه السياسة فـ لا يكتفوا بـ حديث المواشد وذكر مشارق الواقع دون العمل السياسي على تغييره، وجعل القول اتجاه هذه الفكرة في كونها انتقاد ما يسمى بالحوار السياسي .

كما انتقدت الصبح، انتقدوا تلفزيون عبرسون - ملتقى طبقة عاشرة وسبعينات في حمل  
ستينيات حرب تحرير الأردن، بينما الآخرين - ملتقى هنا يهينونها في منح وبرهان،  
وهذا انتصار يعترض عليه عبد الله ميسني جهاز رسومات أعيانه - بروح وسقعة بالحقائق  
لخلف الالتحام، وهذا انصر لادنى تحمل المسؤولية ذاتية حكومي، ومحاوزة رئاسة الاعلام،  
كما انتقد وزاراة الصحة ووزيرها المسؤوليتها أمام الله عز وجل على مشارف الاعداد

يُعرَضُ مع صراحته تجاه أطباء وممرضين في الرجال وهي خارجية بـ ٤  
بعنوان متحف ملوك مصر في الأجانب وهو عمل منافع للشريعة الإسلامية حيث كان  
السيد الوزير أن يعين ممرضات للدمربيات وممرضين للمرضى في الرجال.

كما انتقدت الصحف عسكر الماجد المحرر في طرق رجال الأنصار، الذين كان عليهم التوجيه إلى  
خارجة للأنصارية بصفة عامة لآن يمنع المرشددين مما، القاء لها على سالم مجده، وقد  
ووجهت رسائل اتصال في بيروت لأبي شخصياً طرحت من المجد سنة ١٩٧٨.

وقد عبر الأاعنة عبد الله ياسين أنه ليس في الدعاة للمرضى وكل العقائد والسلك الدامي برأسها  
تغبير المذاكر والرجوع إلى الله ولدى الدين بالوسائل الممكدة داخل التعددية الدينية،  
التي نطلب أن تفتح لنا كما هي مفتوحة لغيرنا.

وأن صريحة الصحف هي مقدمة بكل صريح صوتنا ووجه توجه الأئم العام لقيود حزب  
سياسي نسبي تكون فيه في إطار الدستور.

وبعد منح الصحف والاعتقال عبد الله ياسين وائل على سليمانينا، اضطر المذكور  
المؤسس لـ "أمارة الجماعة" إيهاب جريدة كانوا تتحمل مجل "الصحيف"  
تحت عنوان "الخطاب". وقد تم توزيع عدد كبير من النسخ في شهر يناير ١٩٨٤، ثم اعتقال  
جوزيعها بأبواب الماجد.

وقد سبق للسلطة ومنذ أوائل سنة ١٩٧٩ أن حصل لأسرة الجامعية بصدر اعتجلة  
الرئيسية لها "الجامعي" كما أنها ساهمت في أوائل ١٩٨٣ وصل مؤقتاً بتائيس حزب  
سياسي باسمها، وبذلك أسرة الجامعية في تنظيم فلديها في صنعاء الوطن. وقد استفاد  
في هذه المرحلة من الصراعات والتناقضات التي عرفتها أسبابها التي هي مما دفع عبد الله  
ياسين و محمد بشير إلى الاعتقال بعد بكر مما أخفى أسبابه وكوارثها النشيطة - لتكون  
أسرة الجامعية وقد تعززت صفوتها الأسرية، بالطريق المتعرجة مع العمل الذي أسيى  
مثل ابنها ماهر، وأطهراً في أسبابه الصهيونية منه سنة ١٩٧٥، وادعها غادرها للخارج  
سنة ١٩٨٢.

وقد لعبت هذه الأهرار دوراً كبيراً في تنظيم الجماعات "آدمياً" ويفلق في اسم كل خطاب  
الضم خاص مثل حلقة سعد ابن أبي وقاص المستحبة حلقة ابن تيمية.

وقد بدأ تنظيم أسرة الجامعية بالازديفاته في، أمراً المؤور، الأول بشيري - قد يجهزو  
الله يا، وهو المسؤول عن التوجيه التربوي لباقي الأفقاء وهو الذي يعني النقائص  
والمفترض في هذه يا اكتوا بـ ٤ باسمه، فما أنه هو اعتبره على جميع أفراد بـ ٤ كل

وقد صرخ محمد البشير أمام كلية ابتداء ثانية بيروت شائسي صرب سياسي تابع للجمعية تكون أرضية  
ال唆命ة ومتوجه لجمعية المغاربة في إطار الدستور ومتغطر في العمل السياسي من أجل الدخول  
إلى البرلمان، ولما يتمنى لهم الحصول على برقاً يمكّنه من تحقيق راسمه وبالنطاق ~~غير~~  
قامته دولة بإذنها عقائدنا وسياساتها.

وعلاوة على ذلك عذر هو أعلمه هيئة قيادة الجمعية، أصوات مرددة انطلاقاً بعد حظر  
الصحافة، لتتم نفع الصحف في الدعوه، تقرر توزيعها بالماضي مما جديداً مما أدبه إلى اعتقاده  
سنة ١٩٨٤م. إن ماعرفنا "بالمجموعة البشريه"

كما أن أعضاء "أميرة الجماعة" بعد خروج عبد الله ياسين سنة ١٩٧٦م من السجن استأنفت  
نشاطها بكلّ اشتغال وتأميماته في قبل، وقد حاولت الجمعية البشريه التي معاشرها العدل والمسار  
إلي قدمت طلبها بالتأسيس من جديد وقد وضفت قانونها الأساسي وقد وافقت عليه السلطات  
وبعد اعتقال جبل الهراد للجمعية، أصرت بيان توضيحي مما مجلس الهراد لم يضعه  
"المجموعة البشريه" التي معاشرها "العدل والمسار" (أميرة الجماعة سابقاً).

وقد جاء فيه "حسننا جميعتنا وفت القوانين المعمول بها في البلد هي منظورنا الذي في له مفعول  
مدركين على إدارته جيداً وله الحفظ أنفسه من الممكن، قابلتين على طوابعه كلّ نقد نزير  
أن يكون لها طابعها أو صبغتها كما يتولّ عقليون أكباد العامة" "جهة ميسّرة" "لهموا مجالنا في الدعوه  
أرض وآرض وواجهت السلطات فيطلب وقبيلت بوجورنا القائم على المفروع، فهمينا على هذه  
هي الله مدعوه إلى الحق وإلى الطريقة المستقى عنه بقوله الله عز وجل في سان بن نبيه يوحنا  
عليه السلام : "قل هذه دليلي مدعوه إلى الله تعالى بصيراً أنا وهم اتباهي وبهان لهم  
وما أنا به اعتبرني".

وكذا عملنا أو نعملنا أسلطاً علينا الدين السياسي + وله تمييز عذنا ولا غرزه. بين الدين والسياسة -  
"المجتمع" "اصبحت تكون خطراً ، والله وحده يعلم هو المعروض لهذا الخطير وموضعه، فهو  
عنت بسلطة هو الاعتقال والتغافل والخطوات تم اي كلام اختلفت المعنويه .  
وأهدافنا

حالات حفظناها، وأخر صورنا خليطاً أننا أبناء الدين يستهان بقداسته ويتغافل  
عن حرسته بما يهم الدين نفسه ؟! فالتصوّر المترافق بجزء هو محتواها حتى ، وانكلام  
إلا لا همّ تلو أهانتها لها .  
واعتقدت هي المعنون من آباءنا هذا الوطن أباً هدر صنعته متوجهون ، ضرورة

يلتفوا بتغيير المدار سلوبهم حسب زمامه فهو اظرف ما عجب "!!

رأينا أن كنسلتني سلتم عضينا لأن موقف ملبي مختلف، فعزمنا على شراء هذه الجاودات والمقابلات وإبراء ادعاءات تكسروا نفوس أصحابها بالتصريح بهم، وبحو آثارها هو نفوس المتأشرين بها من المستمعين وأصحابي.

وَهُدْفُ النَّاسِ كُلِّهِ جَادِيٌّ وَمُنْتَهِيٌّ نَفْعُهُ لَهُمْ وَهُوَ تَحْقِيقُ الْعَدْلِ "الْجَمَاعَةُ"  
سَيِّدُهُمْ مُظَاهِرُهَا وَبَحْلِيلُهَا فَإِنَّ عَدَ خَاصِيَّاتَهَا مُسْتَرِّدَةٌ بِأَحَدَامِ الْأَيَّامِ الْكَرِيمَةِ "،  
اللَّهُ أَمْرَ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ" وَهُوَ يُشَارِكُ الْمُعْذِنِ ... وَمَا مَحَى الْعَدْلُ الْجَمَاعَيْهِ  
إِلَّا مَوْجَأُهُ إِلَيْهِمْ وَرَنْدَهُمْ زَكَارِيَّهُ الْأَنَسِيَّ "، تَسَاوِيَهُ فِرْصُ الْكَسِّيِّ أَمَّا  
النَّاسُ فَوَأْنَى ذَكْرُهُمُ التَّغَافُلُ بِيَنْهُمْ إِلَّا بِالْمُتَعَاقَدِ وَعُرْفَ الظَّرْفِ الْمُتَرْوِيِّ عَرِيفٍ  
مُقْدِمَهُ التَّغَافُلُ كَمَا رَأَاهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " وَاللَّهُ فَلَمْ يَعْلَمْ بِمَا يَعْمَلُ  
فِي الْأَرْضِ " وَقَالَ سَاحِلُ " -

## CONCEPTS ET FACTEURS INTERNES ET EXTERNES

ومنها لا دوافع للنظام يتصدره حول الدلالة انتفاضة سالمي .  
الا افتخار الاول : معرفة انتفاضة سالمي اهميتها :  
 وانما من اندفاعات حزبنا هي حقيقة ذات معرفة الاترات الظاهرة او ما اجهظ في ذلك باتهامه  
 السياسي . اما اندفاعات حزبنا وذاته المذهبية المذهبية التي هي في موقع العدالة وروحها الواضحة  
 ان درجى حد العناصر الفاشية .

ما يتطلب مهم فهم كل مكونات هذا اشارة المتنوع يتداوفها وحراءات ، العذبة  
 والخفية ، وحصى لا يسبى انتفاضة رهين تصور حسناوى في ما يسمى بالعنوان المذهبية  
 وربما تدقيق ومحنة بكل عمومية .

الا افتخار الثاني : الزخم والتتطور والتفاخز الرابع فرضت هذه التنظيمات

لقد استطاعت انتفاضة عدالة مواقعها جاهزة مشار الاعمال وبعد الجمسيات  
 الشفافية والتطور في المستوى الابعد من مرحلة ، مرحلة - مجموعة - وهي انتفاضات  
 التي بيته مثل اوطام ومواجعه اياته لكنى لا يبعد بناء المنظمة الاصغر - اوطام .  
 عرقلة تجمع المجتمع الموريتاني المصالح الفاسدة برعرقلة لها من - 1981  
 ابى نزال الدي قامته به اثناء مسيرة 3 مراحل للتحدى مع الشعب الارامي  
 مرحلة تظاهرت نتائجها سادرة بـ 1991 . الاعمال الاصغر التي  
 قامته بها موجود وفاسد وما قامته به تمثيل في قاسم من احتفال انتفاضة  
 بعيدي ورغميتسا عبد الوزير احمد ، الذي نسمى له اشتقاد ليكمل المسيرة هذه كل  
 قوى البهقى الفاسدة العبدة بباب رفاقت انتفاضة .

ومن العوامل التي ساهمت في مرور هذه الاترات بهذا الزخم والقوة ؟

عوامل واخلي :  
 1 - تتجذر في اهمياداته التي يقدّمها انتفاضة لهذه الاترات لمواجهة  
 انتفاضة التقدمة ومرحلة نتائجها .  
 2 - مغاربه بعض العووه الوطنبي . لهذه الاترات وفتح بسور معاها  
 صرب انتهت الى خلل بعض افلات وعوارق ادماج عناصر حسناوى  
 العدل والمسار في الجمعية المذهبية هذه الدفاح المذهبية .  
 مستوحى بعض اطارات ايات (مع دني ) في اليوم وذلة وخلال  
 محاربات ادماجها بعض العناصر الظاهرة في حى العزل الوطنبي التقدمة  
 (اظهر الله وادعه تطهير ائتمانها ائتمان حول موتتن تطاهي ازفة ) حى  
 هذه الظاهرة .

دورة إيران لنشر الفكر الشيعي المكتسب في المنطقه - واستعمال أدواته في  
كل من لبنان ورب الله (معملات للتدرس) والسودان (معملات  
للتدرس). وقد اشتد مؤخرًا سره بكل التنظيمات الوجهة من  
ما الوطن العربي والإسلامي وبارزت مع تباين وجهات النظر حول  
دور هذه التنظيمات في المنطقه - ظهر الله منه فات احتمال في جبار الله  
السيادي - فقد كان توبيخ رفضها لهذه الاتهام بعدم حمايتها  
الوطن وأمرها بغير علم العالم - وثبتت استعمال لهذه الاتهامات . كما  
أثبت الجهاز اعلام بيارات خطابه في نشر الله على المسلمين غير هذه التنظيمات  
خلال الاعمال بعمادة المtower . وقد حضر ما يسمى بالعماد هذه الظاهرة  
أحمد بن الكسرى في شهر فبراير 93 ومارس 93 .

وقد تركز المقاومة حول موقفه ومتقبل الموقف عليه، وموقعها من ادلهام العاشر ايجدر هنا هرر هو عدها هررستمار هذا انتظام أم مقاومه وراذاً كاو الجواب بالمقاومة فلقيت؟ هل بالبقاء اسيمه أم بالبقاء الفرار وهل تملاع ما يتوهها للمقاومة الفرار؟ أم متنه العنف ومقاتلته مع الواقع السياسي وادلهامه وادلهامه ديمقراطيه كارسقوب الواقع المفترض؟

سيتم تيار يوم بعدم معاودة الفس أو استئنافه ولكن بغير إلزام الورثة مطالع مشتركم مع أحد أشخاصه أو تتميل هذه المطالع على إصدار له رسائل إلى تكريه العصابة اليمانية ويفعل هذا المثير أهلاً في إقامته (وكية النقابة تونس) ورشح محمد أمدراشد محظوظ وجعوه إلكي المهمة الوراثية السنية ورئيس تحرير صحيفة الشعب المقربي أ.د. عادل حسني.

ر هنا لا يثار أثر فيفرق بين استدعا و القول و غيره في الوجهين المقدمة و المقدمة المعنوية  
السابقة بعد اذار للصلام و صريبي استدعا مكراه انتدابه أنما يعلقونها الجعافر المقدمة خذ  
الجهة و يصلح هذا انتدابه كمال الاعلانيون الله يرجوهم محمد الدراجي ابراهيم عباس ابراهيم عباس  
ويعتبر انتدابه شعبيا اماما : الذي - محل بعض احكام القول مخولة بوقفها الاجماع مفتوح  
اما مسالة انباء و اخبار امام الامام و تتمثل في الرسامة الوربة و انتدابه في انتداب  
القداديس و انسنة ولكن الاخير بمقدورهم أن - سحقوا هذه الامانات ثم حماة  
الانتداب هرائيا الوربة وهم اعظم لبيه على اذار زمان انتدابه في طلاقه الى تهار  
منها اذار المقدمة .

كما ينتقد الأرسطي ابن سينا وابن حجر العسقلاني ويشير إلى مراجعتها غير دامتقى قائم بعمل إشراف  
أرنانة دور المزروع إلى باسمه العلوي : فيقول : "هل يكفي أن نحمل شفاعة لهم  
هو أصل وهم عباد؟ لا تستقر صحة نسمة أسلمة وريغنى الله بهم؟ كأنه مفخوذ  
أو اعتدلة بعد أن أرقه - وهذا مُتفق عليه كثيرة من العقائد  
وهيئات مسيطلقت على هذا الفعل للتدبر . فعل أسلمة يعندها وانتقامه يثنى  
بجهة راهي اقامة دولته الرفيعة وآثارها بحسب ما ذكر ومحوله إلى الواقع .  
و سمعوا أحاديثهم والبلوغ ٣٦٦

- الطباطبائي والشافعي للسنة الستين، وكتابه في إثبات صحة الحديث  
حيثما ذكرت العلوم والكتابات، ورواية معتبرها

كما أنه انتقد التفاوضات الامريكية في كل من مصر والجزائر وتوبيخه لـ«عملائين» فرنسا وبريطانيا على نبذ العنف كـ«سبيل تغيير الواقع» في ملتقى أمميات التفاوض (الطباطبائي) وكمباله كـ«أرم وعباس» صحفياً وكمعبد «رحاب» ويعبر في هذه التفاوضات «حسب (2) ملخصة» استرار اتفاقاً ورسوحاً بالظهور «الصريح» للرأي المسلمين «العنف» اذْ قَاتَ عَنِ الْعُجَيْفِ مِنْهُمْ وَجَرَ بِهِمْ أَدَمَ الدَّارِيَ العادِيَ وَسَعْيَ الْفَلَامِ الْمُلَادِيَ

النتائج على السورى . و- كثرة قادة المركبة المسلمين من الوديان مع اهياه ورفع العمارى <sup>٤</sup>  
الجهاد

و- كثرة مما أكمله في ملوكه مدرس . تشير كذلك إلى شهادة أنه العامل الثاني  
بعد انتهاي الركاب استيفي بعد سقوط اتحاد أوروبا .

ثم ينتقل الرائد الى معاشرة موقع حاس و دقيع سلسلة الركاب وهو موافق  
العنف و ابرهاب المترتبة بفعالية اجهاعه الظاهرة المطردة وما يتبعه من  
ذلك من اردياد النفة الشبيهة في هذه الركاب ما تقويم به من تجاوزات  
قد تصل الى ٥٥ كم بطاله . . . و ائمه لا ينفي العنف بل يقولون حتى نفترى بذلك  
العنف موجودا لهم استباب المتهور المطرد ما رأينا أن نخوا لكيه الـ ٥٥ كم  
من هذا العنف ثم يدعوا الركاب الى ملاحة الى اعتماد الموارد المطردة للنظام  
بدلا من استخدام القوة كورا الموارد اكثر نفعا و يعبر عن ثباته كان  
مع الجبهة الـ ١٥ كم في الغلبين (صورة) اذا مستخدم القوة والانطلاق العسكري فهو  
السلطة المكانة وكما يصرخون اولا في انتصار وتحقق مطاليبها كاملة دون مطلع  
شقيقه من وراءه .

كما أنه يعموا على أنها عربى أقليع بدون أنها تفطره - إلهي ويسعد إيران وتركيا وغيره لكن عدم فعل الأسس البرجى على الأصل فى المثلث .

ويعترض أن إيران لها دوافع قومية تدفعها نحو مهداداته، وطهران العصا، وإنها بذاتها هي المسيرة نحو بعدها دول الخليج، لكنه يمكّن القول إن إيران أرادت إنشاء حلفاء في البرية كما أنت تهم أوزان تركيا تكون في تعلقها بالواقع وسوريا وفنزويلا ملائمة. لكن تهمة تركيا فتحت تم الانتداب على باطن العقوبة (الربيع العربي) عزى مصدرها إلى اتساع سُلطتها وتدليلها إيران مستركها حواسِرَ قليل ويفضل مهار بصرى مما كونها عملها بمحضها.

أما الهمبادوي وهو من المفتشين

فقد أكد أنه تحرر فعليه يكن أن يتزوج به، مما تذهب في افتتاحية بين أوصافات الجماعة  
وانتقد انتهاك إيماناته، حيث ألمح إلى حرق ملخص الرواية (رجمة مواليد) ويبقى  
العناد والبغضاء (التقرير ٩٤).

وقد انتقد محمودي من العلامة الذين صاروا عذراً مسيئاً ملائكة "احوذ بالله من المفتشين"  
الرجوع --: سير ٢٦ ج ٣ قد مثل مقتطفاً لكتبة، والتي كانت لأكرم حجازي أن يدخل العدد  
الذي مثل هذا الفرض في خبره.

كما أنه نسبت انتظام العلامة الجديدي وليبيه مطابقاً للتعجب وبيه عوالمه، وهذا هو الذي عدم  
العزم على إثباته دوليًّا، ملخصه أسلوبه الدائم وذرره مناصم العقيقة، ويجوَّه كلامه إلى من  
الكتبه التي انتظم المذهب ترتدي اسماً آله بالمقابلة "إذن باسمك لا تندأ بعد  
ستوكه مسيوعة" إلخ إذا دفعت عقيبة إيهام واستطاعت أن تستعمل العقيقة والتربيه  
من سقوطه المفزع في أولى تصريحاته، وهو الذي أشار إلى حقيقة حكم تتبع ملتهم ".

ويعتبر الهمبادوي ما موردهم - والتابع المقربون للشيخ عبد الله العزام العلادي - الذي دافعوا  
عن المفتشين. عوضاً عن ذلك يدعى أن مورده المفتشين هو مورده المفتشين، لكنه  
والذى يحيى المفتشين هي شئون أخوات الارحام في أحد زمام الاعراض المفترضة فهو كسرى

والمهندسي يتتفق مع عزام في نظرته لهذا مراجعته التي قررها يقول بـ "بل وفتح" كلامه صحيح  
في إيهام عراضاً بما ينكلم بـ "علماً ينافي كلها انتهاج الباب" رشيعة العلادي.

دور جمعية الاتصالات الدولية للأمم وحالات على غسلها هي واجها، وهي مصر  
العربي كقدوة تثير جلسة فتح على إيجاد ←  
بعد هذا الفرع الأول للعوامل التي يساعد في  
بروز انتهاك المذهب في جدوى.

ستفضل رأى تعدد بعثة انتهاك المذهب دوراً رئيسياً وتاريخياً على نفسه  
الخطاب الرئيسي له بعثة المذهب في إيهام وأسيسي.

ويغير أسيسي تطلب لهم منظمة مصر - المذهب - وقد اعتمده في نظرته  
على مقاييس اعتمادها على أبناء الأهل على المذهب ونبذ بحسبه أباً هاشم، ثم جمال الدين الله  
فقدم أن المذهب في أن أباً هاشم لا يعلم في العالم الواحد، فهناك جاهليات، لكنه  
ويواجهها مختلفة ومزأته، وذلك أداةً تقول أن تعلن اليمان وهي نفس  
الوقت تشرع بما أنزل الله العلامة البشر ولهم بحث في الله.

روايات ابا هاشم الجعفية عنده شكر الله انكاراً تاماً ، بينما تونق الماء على الحبل بين الابواب  
عن الكفر ويفصل بين القبيحة والسيئة وبين الورق والعادات ، ٢٤٠٢١٣ رقم المشتركة بينما جسما  
هو اعتقادها في ادانته ليعيش حياته في حورتها الشاملة تحت ملة الله وحده وأيتها كلها تعم  
بصماتي صربي خادمه حد ابهم . (كتاب الحجوة البوكيه)

ويعتبر ابي قطب ابا هاشم بحسب اخراجاته من نهج اهلهم معاذتهم ذلك في اعمالهم او امة الله  
اما اصر " فتح اليوم في جاهليه كابا هله اي عاصمها اهلهم اول ظلم كل ما حولنا جاهليه  
-- تصورات الناس وعقائدهم معاذتهم وتقاليدهم معاودة شفافتهم ، فنونهم وذاتهم  
شرائعهم وقواعدهم هو الامر بما يحسب شفافتهم ، اسلوبهم وبرائحتهم عرضيهم  
وتفكر ايمانهم ... هو كذلك من صنف هذه ابا هاشم . (معالم في الطرى سبب قطب )

وليس تصور ابا هاشم في خطاب ابي قطب في المجتمع المرادي الاجامع راسيرعه  
بل تصور تتحمل اياها كافة المجتمعات ايمانهم اعماهم بالتفوق ، يدخل في اطار المجتمع  
اما هله تملئ المجتمعات التي تترجم لنفسها اياها ملهمه . وهذه المجتمعات لا تدخل في هذا اطار  
لأنها تعتقد بـ (لو هي أهدى من غير الله ) أو لأنها تقدم انموذجاً للتباهي لغير الله أياها ، ولكنها  
تدخل في هذا اطار لأنها تدين باربعوبي لله وحده في سلام صاحبها ، وهي - وإن لم  
تعتقد بـ (لو هي أهدى من الله ) تعلم أنهم مطهرون باللوبي لغير الله ، وتدرين بها ألمكم عن الله .  
فتشتمون من هذه اياها شفافتها ، وشراعتها وقيعتها وصوريتها وعاداتها وتقاليدها .

اما اخر :

ذكر الله وحيه على حالي الله مقابل حكمي الشر وآلوهي الله مقابل لوهبي السر  
وربانية الله مقابل العبودي لغيره ، ورحابة الله مقابل ايمانه بمقدار آخر  
من تضخم المجتمع من هنا يجد خطأه في دينه اهلاً لـ (الله رب العالمين )  
او اياها : آلة لبس لغز او اسرة او طيبة او مزب ، اى شخص من اياها يحيى ، اهلاً  
الحاكم الحقيقى وهو الله .

ثانياً : آلة لبس لحمدى درى متى من أمر التزريع .

رسارتها ، او المربي المدحى لا يقوم بناؤها على خلل التعاون الى لعي الدليل عليه  
النبي ، هو عند الله مهما تغير الطروع والاصوات ، تلك هي حكمه  
الله (كتاب احكامه وائله) .

وسؤلتك قطب في حفل المحدودي ، اى اياها اليه تمسك تمسك الى العبودي لله وحده  
والتزريع حكمي الشر او سلطنه الطوانتي والى تشمل عنده كافة الانفعه  
المحفظيه او الضروريه او العلائيه والى الاجداد حيث لا ينفي على الشرفه

وأن رفع مشرعيه هذا البصائر سبادك الذي هي أهلها والوفاء بشرطه معاشر يكتب  
طريق تدالى تدخل في ملكه باطر استوار اطمئنه المنسى اليها، بوسا اوربا.

عَنْهُ أَكَلَهُمْ شَنِدَهُ (أَيْهُمْ) إِلَهُمْ الْعَبَادُ لِرَبِّ الْعَبَادِ وَإِلَزَاجِهِمْ مِنْ جَهَادِهِ  
الْعَبَادُ إِلَى جَهَادِهِ اللَّهِ وَحْدَهُ ، بِهَا زَاصِهِمْ مِنْ سَلْطَانِهِ إِلَهُمْ فِي حَادِثَتِهِمْ وَسِرَّ اسْتِعْمَالِهِمْ  
وَرَقْبَالِهِمْ ، إِلَى سَلْطَانِهِ اللَّهِ وَحْدَهُ كَيْفَ وَسِرَّ رِفَاعَتِهِمْ وَرَحْمَةِ  
كُلِّ شَيْءٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَيْفَ تَسْتَعْدِي بَيْنَ الْجَابِتَهِ إِلَهِ إِلَهِي - كَيْفَ تَسْتَعْدِي ، وَرَبِّي بَنْ الْفَطَرَتِهِ وَتَسْتَعْدِي  
بَيْنَ وَجُودِهِ كُلِّهِ بِتَطْرِي هَذِينَ وَبَيْنَ الدُّوْجُورِ الْكُوْجُورِ

الى اكتمال الدهن، اذا استعمل كافة اجهزت الهراء والذهارة والوجوه موصي  
بكم، او تعلم النسي والمشوي . البهدار والسباح، وهم اصحاب حالي تعلم المصار  
الخصوص لهم على التطبيق وهم اعترفوا بعم سواره فقد جاء بهم ليرد الناس  
الى حالهم الله ي Kahn انكره الا ان - حثوا الناس، ففيجب من تكونوا بالسلف  
الى تنظم حياتكم هي السلف التي تنظم وجوده ( معنى ٢) الظرف  
وري قطب لأن سواه الظاهر = = =

فَمَا حَدَرَ قَطْبُ الْأَنْهَارِ سَقَا فَشِينَ الصَّلَوةِ مُرْسِيَّهِنَا إِنْقَافِهِ أَبْجَادِهِ  
الْأَصْمَاءِ . عَنْهُ قَطْبُ تَوْسِعِ شَرِيَّهِ حَوْلَ مَرْتَكَزِ عَنْقِيدَهِ حَوْلَ ، رَأْيَهُ قَوْمَهُ تَوْهِيَّهُ جَحَدَهُ أَزْرَهُ  
دَارَ حَكْمَهُ عَقِيدَهُ وَمَنْهَاجُ حَيَاكَ مُرْثِرَهُ مَعَهُ مَنَّ اللَّهِ . وَهُوَ دَوْرَهُ بِرَاهَهُ قَطْبُ نَعْلَوَهُ  
مُغْرِيَّهُ اِعْقَابَ الْأَرْضِيَّةِ لِبَنَادِ الْأَنْجَةِ مَىْ هَوْجَهُ وَكَرْلَهُ كَنْوَهُ وَقَيْانَهُ شَتَّاَهُ . وَعَدَ  
تَقْسِيمَ الْعَالَمِ رَاهِيْ دَارِ الصَّلَمِ دَارِ الْحَرَبِ رَاهِيْ أَهْرَوْهُ الْأَهْرَكَ يَحْكُمُهُنَا ١٥٠٢  
أَهَا إِيجَمَعَهُنَا لِهُ جَمْعُ الْأَهَمَيْهِ وَمَجْمِعُ جَاهَهُهُ

مرتبه وارتكا على هذا الفك خرجت به تطلعات من أهلاً نادلهم  
اللهم إله ملائكة عزون ، كالمجاهد والاصرة والاسفاف . عزمها في مصر