

الشهيد محمد بنونة

* تقدیم للمقالات :

ان المقصود من هذه الدراسات المقتصرة التي أنجزت في وقت ضيق لا يسمح بالقيام بتحليلات واسعة تحفيظ بجميع عناصر الموضوعات ، هو تقديم المواد الضرورية ولو مختصرة لمناضلينا ليتسلحوا بها لمواجهة الطواهر المختلفة والتقلبات السياسية في بلادنا وتمكنهم من تكوين نظرية ومواقف محددة بالنسبة لكل المشاكل الوطنية التي تمس الطبقات الشعبية ببلادنا والتي يجب على مناضلينا أن يأخذوا بها .. والمنتظر من التكويين النظري اتاحة الفرصة لرفاقنا للنقد والمناقشة والاقتراح حتى تستعد للعمل الثوري الذي يتطلب منا مقدورات وكفاءات عالية فنستطيع بذلك مواجهة النظام والتركيبات الاقطاعية والرجعية والتغلب على الصعاب التي ستواجهنا وحتى تكون في مستوى المسؤولية التاريخية التي تحملناها ونتحملها حتى نحفظ أنفسنا من العفوية والتهور .

وإذا كان رفاقنا يرون في هذه الدراسات جوانب غامضة أو يعتبرونها خاطئة فيما يخص تنظيمنا وطريقة عملنا، فإنه يتحتم عليهم إزالة الغموض والخطأ ، كما يجب عليهم أن يتقدموا بتحليل الوضع كيما كان نوعه ، تحليل يخضع للمقاييس العلمية والتجريبية .. وإذا كانوا يرون أن الاساليب والوسائل المتتبعة في عملنا غير مجدية ، فمن واجبهم كملتزمين ومناضلين أن يختاروا وسائل أخرى تكون أكثر فعالية ، بل عليهم ابتكار هذه الوسائل وخلقها بوعي كامل وشعور بالمسؤولية .

"ان حصيلة الفكر الانساني التقديمي المستمد من تجارب الشعوب ومن معاركها في سبيل حياة أكثر عدلا وتوازنًا بمنهج علمي ثوري لا يقتصر على التحليل والتأمل ، بل يجتاز التحليل والتركيب وقرن التفكير بالعمل " .

عن التركيب الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع المغربي .

كما أن الغرض من هذا العرض ، هو تحديد بعض الطواهر من تاريخ المغرب القديم حتى تكون نظرتنا موحدة الاسباب التي فرضت على بلادنا التخلف ثم الحماية ، ثم الاقطاع بعد الاستقلال .. بالإضافة الى التخلف الفكري والاجتماعي والاقتصادي الذي ما زال مسيطرًا على شعبنا في النصف الثاني من القرن العشرين ، عصر الثورة العلمية/ الصناعية .

أن القاريء لتاريخ بلادنا الذى يبتدئ من العصور الاولى في تاريخ الانسان، يلاحظ أن جل المؤرخين قدمو لنا تاريخا مزيفا يخدم أغراض الفئة التي ينتمون إليها أو الفلسفة التي آمنوا بها . فالمؤرخون العرب ، بما فيهم المغاربة طبعا ، يقدمون لنا تاريخ العائلة الحاكمة وخلفائها الاقطاعيين ويتجاهلون طبقات الشعب الواسعة ، لأن هو لا المؤرخين ، أو على الأصح "العلماء" حسب التعبير القديم ، كانوا يتمتعون بامتيازات مستمدة من الحكماء ، فكان لزاما عليهم أن يدافعوا بطبيعة الحال عن تلك المصالح وعن أولئك الحكماء أيضا .

أما بالنسبة للمؤرخين الغربيين ، فقد أبدعوا في تزوير الحقائق ، وفي فرض مقاييس اقتصادية واجتماعية لا وجود لها ، كما حاولوا اخضاع تاريخنا إلى نظريات باطلة ، زد على ذلك المسطورة القديمة التي اتبعها علماؤنا . فقد وضع رجال الدين الأوروبيين والمؤرخين البورجوازيين هذا التحرير والتزوير خطة في تاريخ كتابة تاريخ الشعوب المستضعفة للتربية الاجيال على مفاهيم تخدم مصالح الفئات الحاكمة الاقطاعية أو البورجوازية أو كليهما معا . ولا يجد المرء الا القليل من المؤرخين الذين حاولوا تقديم تاريخ المغرب تقديما حقيقيا مجردا .

مدخل عام : المغرب قبل حكم العلويين

مغرب ما قبل الاسلام

عرفت القبائل البربرية التي استوطنت المغرب عدداً من الحروب ضد الفنقيين والقرطاجيين والرومان، وقد ترك هؤلاء الغزاة أثراً اصلاحياً خاصة في طرق الحمرث والسوق والبناء، والتعمير والصناعة التقليدية، الشيء الذي أثر بدوره في مظاهر الحياة القرورية والحضرية وخاصة الاحتلال الروماني. ولكن بالرغم من ذلك، لم يستطع أحد منهم التمركز وسط الشعب، لأن الفنقيين والقرطاجنيين لم يهتموا إلا بالتبادل التجارى مع القبائل المجاورة لمراكمهم التي تناصر في بعض المدن الساحلية. أما الرومانيون فقد حاولوا استغلال الأراضي الساحلية وصاروا يزودون روماً بالخيرات الطبيعية والماشية والعبيد. ويمكن تلخيص أسباب التناقض بين المغاربة والرومان فيما يلي :

- احتلال الرومان للاراضي وطرد أصحابها أو الاحتفاظ بهم لخدمة تلك الاراضي (نظام الرق).
- لم يأت الرومان للاستيطان، بل للاستغلال فقط.
و لم يستفدى المغاربة من ادارة روما وموسساتها وتنظيماتها، فالمواطنون العاديون كانوا يتتجنبون الرومان أو يقاومونهم هروباً من الاستعباد. أما رؤساء القبائل والملاكون الكبار، فكانوا غير مهتمين لاستقبال الحضارة الرومانية وذلك يرجع لاستيلاء الرومان على أراضيهم.

كما عرف المغرب بعد الرومان الغزو الوندالي الذي نشر في شمال البلاد النهب والتخريب والتعذيب وترك بعد مروره (لم يدم أكثر من بضعة أشهر) اقتصاداً مخرباً وأراضي بدون مستخلصين ومؤسسات محظمة. وسيجي الفتح العربي الاسلامي ليجد بلاداً مزدهرة في الفلاح وتربيبة الماشي وذات تنظيمات قبائلية تشابه تنظيمات الدولة، لكن بدون ادارة وسلطة مركزية، اذ يختلف تعامل القبائل فيما بينهم أثناء السلم وال الحرب . وهذه التنظيمات هي التي مكنت الكاهنة البربرية من تنظيم وتعبئة القبائل لمقاومة الجيوش العربية الاسلامية . وقد استطاع العرب أن يستوطنوا المغرب لاسباب كثيرة، أهمها :

- انهم كانوا مجتمع لا يختلف كثيراً في تركيبه عن المجتمع المغربي .
- انهم لم يفرضوا على الاهالي أشياء تغير من عادتهم، حيث احترموا العلاقات الاقتصادية والتجارية القائمة فيما بينهم، بل وتبناوا أغلبها واحترموا كل القوانين والعلاقات الاجتماعية التي لم تكون

تتعارض مع مبادئ الاسلام .

- انهم أتوا عند دخولهم المغرب بعلاقات اجتماعية لم تضع مصالح المالكين الكبار في خطر . وهكذا تعابش العنصران وصارا يندمان تدريجيا .

تكوين الدولة المغربية

أتى ادريس الاول سنة ٨٨٧ ميلادية ملتجأنا الى المغرب فتبناه زعماً القبائل البربرية لانتماهه الى سلالة النبي وخاصة لأن له موهّلات تجعله المرشح الاول لبني الدولة المغربية المستقلة عن دولة الخلفاء في الشرق والتي ستحتفظ بروءاً، القبائل كأعمدة للدولة الجديدة. ومن هذا التاريخ برزت شخصية الشعب المغربي ذي الديانة الواحدة والمصالح المشتركة. ولعله من مزايا قدموم ادريس الى المغرب انطلاقة الدولة التي احتفظت بطابعها الوطني خلال قرون طوال وجعلت المغرب يشق طريقه الى التطور مثل باقي شعوب البحر الابيض المتوسط.

أخذ المغرب تحت حكم الادارسة القالب الاساسي لتنظيماته الفلاحية والصناعية والتجارية ونظام الدولة المركب من ادارة مركزية وادارة محلية تمثل في شخصية رئيس القبيلة، ونظام الامن والدفاع عن الحدود الذي يسهر عليه جيش يتالف من المتطوعين البيعوثيين من القبائل. ان دولة الادارسة لم تغير شيئاً من التقاليد والعادات القبلية، بل ساعدت على تنظيم هذه القبائل ضمن اطار الدولة الجديدة مع المحافظة على شخصيتها وتطوير وسائل انتاجها وعلاقاتها الاقتصادية. استمر المغرب على هذا الشكل خلال السنين التي مرت بعد حكم الادارسة وتحت حكم رؤساء عرب آخرين، مثل الفاطميين والمراقبين والموحدين والوطاسيين والسعديين، ثم دولة العلوبيين. وكل دولة من هذه الدول كانت محل الدولة السابقة نظراً لضعفها، الشيء الذي لم يكن المغاربة يقبلوا به وخاصة رؤساء القبائل منهم وأصحاب المصالح الكبرى الذين عرّفوا فيما بعد بالاقطاعيين. وهذه الظاهرة تكون عنصراً هاماً في سيولوجية الشعب المغربي طوال تاريخه حتى اليوم، وهذه الظاهرة ناتجة أولاً عن الرغبة في الدفاع عن المصالح الخاصة وكيان الدولة، وثانياً عن القيام باختصار مناطق مجاورة... وكانت سبباً في التطور الصناعي والزراعي والتجاري والعرائسي للبلاد. لقد كان احتلال إسبانيا وجنوب فرنسا قد تم بارادة السلطة العربية المركزية في الشرق العربي، لكن بجيوش أغلبها من المغرب. الا أن احتلال إسبانيا من طرف المراقبين والموحدين وكذلك احتلال الجزائر وتونس وتحطيم دولة غرب افريقيا (من طرف السعديين) كانت نتيجة السياسة العسكرية للدولة المغربية.

وكانت هذه السياسة العسكرية تتخد الدين مبررا لها . أما الدافع الاقتصادي، فلم يكن في ذلك الحين أساسيا، اذا نحن استثنينا الغنائم التي يستولي عليها الجيش بعد انتصاره، لأن المغرب لم يكن لديه اقتصاد وصناعة تدفعه الى البحث عن موارد وأسواق خارج حدود بلاده .

المغرب في القرون الوسطى

عرف المغرب منذ احتلاله لاسبانيا وغزوه افريقيا الغربية تطويراً كبيراً في الصناعة والتجارة والعمارة، وفي العلوم والفنون حيث نشأت أولى المدن الهامة التي كانت تنافس العواصم المتحضرية في الشرق العربي والأندلس.. خلال هذه الفترة أى تحت حكم المرابطين والموحدين. كما تطورت الحرف والتجارة وأقيمت الطرق بين المدن الرئيسية كفاس ومكناس وسلا ومراكش وتافيلالت وطنجة وبين المناطق المجاورة للمغرب في الجنوب والشرق، وقوى الاسطول التجارى والعسكرى في البحر الابيض المتوسط وتمكن التجار المغاربة من ربط صلة تجارية بين افريقيا وأوروبا عبر اسبانيا. وكانت لهذه النشاطات التجارية تأثيرات على تطور الصناعة

والفلاحة .. وأصبح المغرب يحتل مكانة مرموقة بين دول البحر الأبيض المتوسط. وأول من استفاد من هذا الإزدهار هم ملاكوا الاراضي الشاسعة وأصحاب السلطة الفعلية والاقطاعيون الذين ساعدوا على بناء المدن، كما شجعوا الصناعة والتجارة خدمة لمصالحهم كما سنرى .

لكن هذا التطور تعرض الى عراقيل وصعوبات داخلية وخارجية .

ولعل من أسباب عرقلة هذا التطور في الداخل ، هو انتشار العائلات الشرفية التي أصبحت كل واحدة منها تتمتع بمناطق نفوذ كانت تستعمل أحياناً للسيطرة والاستيلاء على الحكم وكانت لها زعامات سياسية ودينية مما زاد في تعقيد الوضع وصعوبة القضاء عليه، وأدى الى ضعف السلطة المركزية في البلاد وانعدام الوحدة فيها، فتحولت كل الاهتمامات من البناء الى الدسائس والمواءمات .. فتتج عن ذلك محاربة بعض الدول الاوروبية للمغرب واقصائه من الميدان التجاري والملاحي .

ولقد صادفت هذه التطورات الداخلية، فترة انبعاث أوروبا وتطور دول شمال البحر الأبيض المتوسط فلم يتمكن المغرب من الاستفادة من ذلك التطور ومسايرته .

وقد يرجع ذلك أيضاً الى الحروب التي تعرض لها المغرب كاستمرار للحروب الصليبية في الشرق والتي أخذت طابعاً سياسياً أكثر منه دينياً . والدول التي تزعمت تلك الحروب هي بالدرجة الاولى إسبانيا والبرتغال وهولاندة وإنجلترا .. وقد كانت هذه الدول تملك أسطولاً عسكرياً قوياً مكناها من شن غارات مستمرة دامت عدة قرون، ومن القضايا على المنافسة المغربية التجارية والعسكرية في حوض البحر الأبيض المتوسط، حيث احتلت بعض الموانئ، وحاصرت الباقي منها، الشيء الذي دفع بسكان المدن الساحلية الى بناء الأسوار الواقية والى الاعتكاف على تنظيم طاقاتها وأساليبهم الحربية .. ويكتفي أن يذكر المرء عمليات القرصنة كمثال على ذلك . وأشار المهدى بنبركة الى خذه الفترة في ندوة اطارات حزب الاستقلال بتطوان سنة ١٩٥٨، حيث قال : "عندما بدأت الحروب الصليبية في بلادنا عقب انتهاءها في الشرق العربي ، ودامت مدة ٣٠٠ سنة جاءه المغرب خلالها حروباً قاسية شنتها عليه دول إسبانيا والبرتغال وإنجلترا وغيرها ، وكانت هذه الحروب سبباً في انقطاعه عن العالم وعن التطور وسبباً في تحول الحرب ضد الجهل والجهاد لرفع منار الحضارة والعلم الى حرب ضد المستعمرات الدخلاء وجهاداً لرفع راية الكرامة والعزيمة .. وتحول قادة الفكر وأقطاب العلم الى قادة عسكريين لمغرب أصبحت رقعته اذ ذاك ، عبارة عن معسكس كبير، وأصبح أبناءه يقفون وقفه رجل واحد لرد جيوش الاجانب ولبناء الأسوار لجعل بلادهم حصناً منيعاً على كل الدخلاء المهاجمين ..". وجاء، أيضاً في نفس الندوة : "وأثناء تلك الفترة الحربية الطويلة أضاع المغرب فرصة الاستفادة من الانقلابات والتطورات التي كانت تقع على أبوابه بأوروبا ، بسبب ذلك الستار الذي أحاط به نفسه دفاعاً عن الاستقلال ، ووقع الجمود في الفكر المغربي وتركب لدى المغاربة معتقد الحذر والخوف ثم الرفض لكل ما هو أوروبي ، الامر الذي جعلهم لا يتفتحون لاي مجال للثقافة الغربية ..".

ان مركب الحذر ورفض كل ما هو أجنبي يرجع في الواقع الى التجارب التي خاضها المغاربة منذ التاريخ القديم ضد الرومان والوندال ، وبقي ذلك المركب على مر العصور يكون أحد الخصائص النفسية ضد المغاربة .

الفصل الاول : المغرب تحت حكم العلوبيين

لقد كان أول احتلال أوروبي لموانئِ المغرب، هو احتلال البرتغال – أثناء الحروب الصليبية – لمدينتي أصيلة وطنجة في ١٤٧١م، وأسفي في ١٥٠٨م، وأزمور في ١٥١٣م . . . ولم يتسعط الوطاسيون مقاومة البرتغال نظراً لعدة أسباب، أهمها التدهور في الوضع الداخلي . وقد ساعدت مهادنة الوطاسيين للبرتغال على قيام الدولة السعودية سنة ١٥٥٤م، التي أراد لها رجالها أن تترעם حركة التحرير ضد الأجانب وأن تسترجع الموانئِ المغربية من سيطرتهم . الا أنها لم تعم طويلاً، نظراً لعدم تمكناًها من القضاء على نفوذ الزعماء السياسيين الدينبيين، وبالتالي استرجاع الأراضي المغربية . فقامت على أنقاض الدولة السعودية الدولة العلوية بزعامة مولاي رشيد عام ١٥٦٦م .

قيام الدولة العلوية

ورثت الدولة العلوية اثر قيامها متاعب السعوديين، فقد أصبح الاتصال مع الجزائر – بعد أن وصل الاتراك الى الحدود الشرقية للمغرب – منعدماً . كما حاول زعماء الزوايا وبعض رؤساء القبائل الانفصال عن السلطة المركزية، فتحولت مناطق نفوذهم الى بلاد السيبة، زد على ذلك الاثار السيئة التي تركتها حملة المنصور الذهبي على الجنوب . وقد تعرض محمد خير فارس في كتابه : (المسألة المغربية من ١٩٠٠ الى ١٩١٢) الى هذه الفترة، اذ قال :

"في عهد بنى وطاس، بعد دولة المرinيين، صار قسم منهم يمارس استقلالاً فعلياً، ولم يستمر في الضرائب لدرجة أن هذه القبائل فقدت هذه العادة".

نجح مولاي رشيد في تهدئة الوضع في الداخل جزئياً، ثم استمر خلفه مولاي اسماعيل ١٦٧٢ - ١٧٦٧م في نفس الخطة، حيث استطاع اخضاع قبائل السيبة فاستتب له الامر معتمداً في ذلك على الاكراه والضغط، الامر الذي جعل القبائل المغربية تنتهز أية فرصة، خاصة ضعف السلطة المركزية، للقيام بثورات ضد هذه السلطة. هذا وقد لعب الافارقة (السود) دوراً فعالاً خلال هذه الفترة، حيث اعتمد عليهم مولاي اسماعيل في تكوين جيشه، بالإضافة الى التحالف الذي عقده مع رؤساء القبائل الموالية له. اتجه مولاي اسماعيل بعد ذلك لمحاربة البرتغال وتمكن هو وخلفه، محمد بن عبد الله (١٧٦٧ - ١٧٩٧م) من طرد هم واسترجاع موانئِ

واسترجاع موانئ، المحيط الاطلسي، كما عملا على تزويد قبائل الشمال بالأسلحة لمواجهة الإسبان . استطاع المغرب أن يسترجع مكانته في الخارج، خاصة بعد معركة وادي المخازن، كما أن الاستقرار في الداخل ساعد على التطور الصناعي وازدهار الحركة التجارية. وإذا حاول حكام المغرب فرض وجودهم العسكري والتجاري على الدول المجاورة، فإنهم لم يقوموا بأية محاولة مماثلة تجاه الشرق العربي .

تدور العلوبيين وتقهقر المغرب

عرفت السلطة المركزية ضعفاً كبيراً بعد غياب محمد بن عبد الله، ظهرت بوادر السيبة من جديد، حيث "خرجت بعض القبائل عن طاعة السلطان" . ولكن بالرغم من ذلك، لم تقع أية محاولة جديدة للسيطرة على الحكم، نظراً للزعامتين الداخلية التي تعرضت لها القبائل . . . أضف إلى ذلك استهلاك الطاقات البشرية بسبب الحروب المتواترة التي قامت بها أو شاركت فيها. كما أن الحروب التوسعية التي حمل لها هما المرابطون والموحدون لم تعد بالنفع على الشخص المغربي، باستثناء بعض رؤساء القبائل الذين كانوا يطمئنون توسيع نفوذهم .

كانت هذه باختصار العوامل التي ساعدت الحكام العلوبيين على الاحتفاظ بالسلطة رغم ضعف شوكتهم ولا بد هنا من الاشارة إلى الانتكasa التي عاشها المغرب خلال فترة حكم العلوبيين والتي الخط العام الذي انتهجه الحكام على التوالي :

فقد عاش المغرب أربعة قرون عرف خلالها الجمود الفكري والتأخر الاجتماعي والتقهقر الاقتصادي، بالرغم من الاحداث والتطورات التي كانت تجري على أبوابه، خاصة في الميدان الصناعي والعلمي . . . والسبب في ذلك يرجع إلى الحكام أنفسهم الذين جعلوا من الحكم غاية لا وسيلة لتطور المجتمع المغربي (باستثناء البعض منهم الذين ساعدوا على تهيئة ظروف داخلية وخارجية لازدهار الحياة في البلاد) .

وإذا كان الحكام العلوبيون يتحملون النصيب الأكبر والمسؤولية العظمى في تقهقر المغرب ثقافياً واجتماعياً وصناعياً، فإن هناك عوامل أخرى ساهمت، ولو بشكل غير مباشر، في الانتكasa التي حلّت بالمغرب . . وبالرغم من محاولة بعض المؤرخين الأوروبيين استغلال هذه العوامل أو بعضها للحط من الدور الذي لعبته الدولة الإسبانية في تطور، أو على الأصح في تأخر دول المغرب . . . بالرغم من ذلك، فإنه يجب الإشارة إلى تلك العوامل التي يمكن اختصارها فيما يلي :

- ١ - الوضع الجغرافي الذي يجعل المغرب معزولاً عن باقي الدول الحضارية، فالصحراء من الجنوب والمحيط من الغرب وأسبانيا المتاخرة من الشمال والاستعمار التركي من الشرق .
- ٢ - الارتباط الروحي والديني بالشرق العربي واعتبار أن الحضارة لا تأتي إلا منه . . . وكان آنذاك يرزح تحت الاستعمار العثماني الذي لم تكن حاليه بأحسن من الحالة التي يعيش عليها المغرب .

الطبقة الأقطاعية كمرقلة للتطور

في هذه الفترة الطويلة من تاريخ الشعب المغربي تكمن أسباب التأخير التي أدت إلى الاستعمار والتي ما زالت آثارها السلبية تكون حجرة عثرة في انطلاق الشعب وفي بناء المجتمع المتقدم السليم . هذه هي الوضعية الداخلية الناتجة عن ظروف داخلية وتطورات عالمية للدول الأوروبية لبحر الأبيض المتوسط التي تستوجب منها وقفة طويلة لفهم الاتجاه الذي أخذته الأحداث بعد حكم الحسن الأول وفرض الحماية على المغرب . إن التركيب الاجتماعي بالمغرب لم يطرأ عليه تغيير منذ قرون، وإنما أخذت الفوارق لمختلف الطبقات

تبليور وتزداد وضوحا مع مرور السنين، حيث تطورت الفئات المسيطرة على الbadia، كما تطورت الفئات المسيطرة على الصناعة والتجارة.. رغم أن هذا التطور كان يسير ببطء نظرا للعوامل التي تعرضنا لها سابقا.

لم يتمكن المجتمع المغربي من الاستفادة من التطورات التي عمت أوروبا في بداية القرن السابع عشر واقتصر على الإمكانيات المحلية المحدودة، لأن الطبقة الاقطاعية ذات النفوذ والسلطة الكباريين، كانت تقف حاجزا بين التأخر والتطور، كما كانت ولا زالت تلعب دور الحارس الذي يمنع ظهور أي طبقة (بورجوازية) قوية قادرة على الإطاحة بها وتحويل مركز الثقل في الاقتصاد الوطني من الbadia إلى المدينة، أى خلق صناعة تلعب الدور الأساسي، عوضا عن الفلاحة، كما حدث في أوروبا. ولعل ذلك يرجع إلى اختلاف الطبقة الاقطاعية والبورجوازية المغربية في طبيعتها عن مثيلتها في أوروبا، ففي هذه الأخيرة كان الاقطاعي يملك نظريا وفعليا خادمه الفلاح الذي كان يضطر إلى دفع مبلغ معين مقابل تحرير نفسه من العبودية. ومع مرور الزمن استطاعت الطبقة المترعرعة أن توُسّس المدن وتجعل منها مقرا لها، ثم عملت على تكوين مشاريع صناعية وتجارية التي كانت اللبنة الأولى في نشوء الطبقة البورجوازية الأوروبية.. وكان عليها بطبيعة الحال أن تستعد للدفاع عن مصالحها بل لتطويرها. وقد نجحت في اضعاف الاقطاعية وفي الاستيلاء على الأراضي والمراكز الحساسة في الدولة، ولعل أحسن مثال على ذلك هو الثورة الفرنسية (١٧٧٩).

أما في المغرب فلم يحصل تطور مشابه، إذ استطاعت الاقطاعية الاحتفاظ بمراكزها القوية وبسيطرتها على السلطة وأراضيها، ولم تجد أمامها أي منافس في ملكية هذه الأرض قبل الاستعمار الأوروبي، وهكذا بقيت تتمتع بنفوذها القوي سواء في الدولة أو في التجارة. وقد دفعتها الحاجة لبعض المنتجات الكمالية إلى تأسيس المدن التي أصبحت مركزا لصناعة تلك المنتجات. وبواسطة السلطة السياسية المركزية وتكونها جيش الدولة، تمكنت من السيطرة على فئة الصناع والتجار ومراقبتهم مراقبة مشددة. وهكذا بقيت هذه الطبقة مسيطرة على الانتاج الفلاحي وبالتالي على السوق الوحيدة المفتوحة أمام صناعة المدن بسبب انعدام سوق خارجية تساعد على تسويق البضائع المغربية. وبفضل تحكمها في مصير المدن، تمكنت أن تحول بين الحضريين وبين توسيع مجالاتهم الاقتصادية في الbadia، مما أدى إلى حدوث اصطدامات وتمردات عنيفة بين التجار والصناع من جهة وبين الاقطاعية من جهة أخرى.. كما حدث في كلا القرنين السابع عشر والثامن عشر، إلا أن تلك التمرادات لم تتمكن من تغيير الوضع داخل البلاد، لأنها ظلت معزولة وضعيفة. وبذلك لم تتمكن من السيطرة على الأرض وعلى أجهزة الدولة، بل لم تكن تهدف إلى تلك السيطرة لأنها لم تكن تملك القوة الكافية لمواجهة الاقطاع.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن الفلاح المغربي لم يكن هو وأرضه ملكا للإقليم مثلما كان الأمر في أوروبا وإنما كان يتمتع دائما بحريته الشخصية (قانونيا) بالرغم من استغلاله من طرف سيد الأرض، وبالتالي فإنه لم يكن مضطرا لشراء حريته وهجرة موطنه باحثا عن أماكن أخرى لمزاولة نشاطه. وهكذا ظل تحت تصرف الاقطاعية وفي خدمتها غير مهمهم بأى محاولة أو مشاركة في تغيير الوضع الاجتماعي المغربي.

وقد ورد في (التركيب الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع المغربي) وصف مختصر للوضع القديم : "يتميز الاقتصاد المغربي القديم بغلبة القطاع الفلاحي على بقية القطاعات الأخرى، فقد كان يستوعب ٩٠٪ من مجموع السكان. والى جانب القطاع الفلاحي، كان هناك قطاعان آخران، هما: الصناعة التقليدية وقطاع التجارة. وكانت الاشكال الفلاحية تنقسم الى ثلاثة: أراضي الجيش وأراضي الجماعات والارض الخصوصية.

وعند التحليل، نجد أن هذه الاشكال الثلاثة كانت تخدم وتدعم مصالح الحكم الاقطاعي الاوليارشي ومصالح القواد ورجال السلطة في الbadia، لأن أراضي الجماعات التي كان أعضاء القبائل نظريا يملكونها سرعان ما تتحول عند التوزيع الى أراضي يستفيد منها رئيس القبيلة وأعون الحكم

بالدرجة الاولى . أما الفلاحون فانهم يتحولون الى "خمسة" و "خبازة" يشتغلون ويتعبون لفائدة رئيس القبيلة وممثلي الاقطاع .

الاقطاعية كركيزة مادية وأيديولوجية للسلطة

كانت السلطة تعتمد في استمرارها وجودها على الطبقة الاقطاعية ، لأنها تملك أكبر وسائل الانتاج (الاراضي) فحسب ، ولكن لأنها كانت أكبر مغدى للجيش المغربي من حيث العناصر المحاربة .. فمنذ عهد الكاهنة حتى بداية الحماية ، كانت أغلبية الجيش تكون من المقطوعين من أفراد القبائل التي كانت تحمل نفقاتهم قصد الدفاع عن وحدة التراب وحماية البلاد من الغزو الاجنبي . ولا يهمنا هنا التعرض الى خصائص هذا الجيش ، لكن الشيء الذي تجدر الاشارة اليه الان ، هو الاستفادة التي كانت تجنيها الاقطاعية من وراء ذلك .. فمشاركتها في الجيش ، كانت تضمن لها المحافظة على كيانها واستمرارها أولاً ، وتعطيها وسيلة الضغط على رئيس الدولة ثانياً . وكانت هناك محاولة للتخلص من ضغط القبائل وذلك بتكوين جيش من الافارقة (السود) يكون ملزماً للسلطان ، مهمته المحافظة على استقرار الوضع في الداخل (كما حصل في عهد مولاي اسماعيل) .. الا أن هذا الجيش لم يستعمل لنفس الغاية التي أُسس من أجلها وإنما استغل في المناورات الداخلية في القصر .

ويمكن القول أن البورجوازية (التجار والصناع) لم تكن صاحبة نفوذ قوى في البلاد ، وإنما الطبقة الاقطاعية هي التي كانت تملك السلطة الفعلية . أما باقي الطبقات الشعبية من الفلاحين الصغار والمستخدمين في القطاع الفلاحي ، فقد كانوا مستغلين من طرف رؤساء القبائل والاقطاعيين ، وكانوا يمثلون الطبقة الفقيرة الكادحة . وللسيطرة على هذه الطبقة ، كانت تستعمل عدة وسائل ، منها الخرافات والاساطير التي استغلت الدين لبعاد الشعب عن مفاهيم العدالة الاسلامية وعن القيم النبيلة للوطنية . جاء في ندوة الاخ المهدي بتطوان ، سنة ١٩٥٨ :

"هناك ظاهرة أخرى من ظواهر تأخر مجتمعنا وهي عبادة الأصنام ، وهذه العبادة ناتجة عن الانقاضي الذي كان يحصر التفكير المغربي ، فقد بلغ الاعجاب بأبطالنا في مقاومة الإسبان والبرتغال والإنجليز درجة كبيرة حتى أصبح هو لا" الاشخاص - بعد وفاتهم - محل عبادة وتقديس " .

ولم تكن هذه الظاهرة ، "ظاهرة السادات" ، خاصة بالشعب المغربي فحسب ، وإنما كانت تعم العالم الإسلامي كله - "استغلال الدين الإسلامي لصالح الاقطاع" - حيث ظهرت الزوايا و"السادات" و"السداد" والوسطاء" بين الله وبين الناس وأصحاب البركات إلى غير ذلك . وهكذا استغلت الشعارات الدينية للسيطرة على المواطنين وتسخيرهم لغايات الاقطاعية والرجعية .

ولم ينج العالم المسيحي من عواقب هذه الظاهرة التي لم تكن تختلف في محتواها ، بل حتى في أسلوبها عنها في العالم الإسلامي .

ونتج عن هذا التزوير والتغليف انحراف في العقيدة ومفاهيم الدين ، كما تسبب ذلك في تكوين فلسفة الإنسان في مواجهة الحياة .. ومن أخطر رواسبها التعصب للعقائد المنحرفة الراسخة في الذهن ، والرجعية في التفكير ، والتعصب للزوايا وتقديس الشرفاء .. قال المهى في نفس الندوة :

"اتصف بالتعصب رجال الدين المثقفين ، وكان يطلق عليهم اسم "العلماء" ، ورفضوا الانكار والوسائل الجديدة"

كما أن الخضوع لاصحاب السلطة والاستسلام لوضعية الظلم الاجتماعي ... من رواسب هذه العملية

التي سخرت الدين لصالح الانقطاع .

في هذه الظروف الصعبة، حاولت البورجوازية – التي لم يكن لها تأثير في ميزان القوى بالبلاد ولا نفوذ لها اقتصادي يذكر، ولا سلطة سياسية . . . – تحقيق انتصار على الانقطاع والرجعية واعطا، المغرب تنظيمها دستوريا . . لكن هذه المحاولة فشلت بسبب ضعف البورجوازية وقوة الطبقة الانقطاعية من جهة، ولأنها لم تجد سوى الشباب لتبنيها من جهة ثانية، ولأن التدخل الاجنبي قطع عليها الطريق من جهة أخرى .

وقد رأينا فيما سبق خصائص "العلماء" الذين لا يمكن وصفهم بغير العقلية الرجعية، لقد ساهموا في المحافظة على الثرات المغربي الإسلامي بطريقتهم الخاصة، أى ساهموا فيبقاء الاوضاع القائمة، فأبعدهم جمودهم ورجعيتهم عن خوض معركة الاصلاح وقيادتها وأبعاد التحرير والتزيف عن الدين، فكانوا بصفة أو بأخرى، حلفاء الانقطاع ضد أي تحرر فكري أو اجتماعي . لقد حاولوا المحافظة على استقلال البلاد بطرق عتيبة أدت في النهاية النتيجة معكوسه . وكان لرؤساء الزوايا منهم الذين قاموا دورا سياسيا، أثر بالغ في خلق العراقيل التي جمدت التطور بالبلاد، ولا يختلف عن هذه المجموعة من أدوات الرجعية والانقطاع الا القليل من العلماء الذين بقي الشعب مدينا لهم، أمثال أبو شعيب الدكالي ومولاي العربي العلوى .

الفصل الثاني : التوغل الاستعماري

بروز الظاهرة الاستعمارية

في الوقت الذي قطع المغرب صلته مع الخارج نتيجة التطورات التاريخية التي رأينا بعضها، عمت أوروبا تطورات قلبت الواقع فيها. لقد أدى تكوين الطبقة البورجوازية في الميدان الاقتصادي والاجتماعي، كباقي الميادين، إلى تغييرات جذرية، كان أهمها بناء صناعة عصرية تعتمد على الاكتشافات العلمية والتكنولوجية كآلية البخار وألة الطباعة والطاقة الكهربائية ومحركات ديزل ... الخ. سخرت البورجوازية هذه الاكتشافات لبناء صناعة حديثة عم تطورها بسرعة أغلب المناطق المعدنية. وأدى هذا الاتجاه في الاقتصاد إلى خلق وتطوير المجتمع الرأسمالي .. كما نمت الفوارق الطبقية وقويت تشكيياتها بسرعة التطور الاقتصادي. وبناً على التناقض الكامن في المجتمع الرأسمالي، فلم يلبث نظامه في أوروبا أن تعرّض في النصف الثاني من القرن التاسع عشر إلى أزمة التضخم في رأس المال وفي تراكم الانتاج، نظراً لقلة الأسواق ونظرًا لتنظيمات وتحركات الطبقة البروليتارية النامية التي حرمتها النظم الرأسمالي من كل الحق، باستثناء ما يحافظ على قوة عضلاتها وسلامة صحتها لتستمر في الانتاج الاستغلالي، الشيء الذي كان يغدو على أرباب المعامل وملاكى وسائل الانتاج أرباحاً خيالية أدت في النهاية إلى تضخم خطير في رأس المال. كما أن القوة الشرائية لأكبر طبقة في المجتمع الرأسمالي الأوروبي، أي طبقة العمال والفلاحين، كانت ضئيلة مثل ضآلة مدخولها.

تکمن في عناصر هذه الازمة أهم الاسباب التي دفعت بالنظام الرأسمالي للجوء إلى نظام الاستعمار وتطوريه وذلك للخروج من الازمة التي كانت تهدّد أوروبا الرأسمالية بالاختناق، خاصة بعد أن وضح كارل ماركس وأصدقاؤه في منشوراتهم حقوق وواجبات الطبقة الكادحة بالتحليلات الفلسفية والاقتصادية وأخذت هذه المفاهيم تعم الطبقات الكادحة بأوروبا وتقوى وتوحد نضالها. ومن أجل ذلك، لجأت أوروبا إلى تسخير جزء من الطاقات المتضخمة في السيطرة على بلدان القارات الأربع: آسيا، أستراليا، إفريقيا وأمريكا اللاتينية لتجد حل لكل مشاكلها الموقّنة.

- توسيف الغائض من رأس المال المتضخم في فتح وتجهيز المستعمرات واستغلالها أرضاً، لرغبات أرباب رأس المال للقيام بالمشاريع الضخمة التي تعود على أصحابها بالارباح الخيالية.

- تحسين حالة العامل الأوروبي الذي يستفيد من مردود المستعمرات استفادة رئيسية لكل المواطنين الأوروبيين .
- ابعاد خطر الحرب من أوروبا بتسخير العسكريين في الفتوحات وتحويل اهتمامهم إلى خارج أوروبا .
- استغلال الموارد الطبيعية والبشرية للدول المستعمرة بدون مقابل .
- احتلال المناطق الاستراتيجية والممرات التجارية والممرات التجارية العالمية .
- الحصول على أكبر رقعة ممكنة وأكبر عدد من الشعوب لبناء مناطق نفوذ ثقافي وتصدير حضارة الوطن الأم إليها لربطها ارتباطاً نهائياً به .

التسرب الاستعماري إلى المغرب

وهكذا بدأ التسابق على المستعمرات وتوزيع العالم إلى مناطق نفوذ اقتصادية وسياسية، أو مناطق خاضعة كلياً إلى إحدى الدول الأوروبية . والمغرب بحكم وضعه الداخلي والدولي وبحكم موقعه الجغرافي ، قد كان من أحد البلدان التي استعمرت في آخر مرحلة التسابق على المستعمرات ، كما أنه كون مشكلة لاوروبا مددتها بشبح الحرب مدة عشرين سنة ، إلى أن أدت مع بعض المشاكل الأخرى إلى الحرب العالمية الأولى بعد عاصميين من احتلاله .

بدأ تسرب الاجانب إلى المغرب بطريقة كلاسيكية ، استعملت في أغلب البلدان التي اغتصبها الاستعمار ، وذلك بواسطة رجال التجارة والصحة والبعثات الدينية ، وكوّن هؤلاء طليعة الباحثين الذين مهدوا الطريق إلى حكوماتهم بدراسة البلاد وتقديم تقارير تعبر عن واقعها ، وكانت هذه التقارير تقدم للجمهور ، وبعضها يبقى سرياً . تسبّبت إنجلترا وفرنسا وألمانيا وإسبانيا في هذا الغزو الأولي الذي أعطوه صبغة شرعية وضمنوه باتفاقيات مع المخزن المغربي - في عهد عبد الرحمن (١٨٥٩ - ١٨٧٣) - التي أعطت امتيازات لهذه الدول في التجارة بالمغرب . فقد بدأ التسرّب من موانيٍ طنجة والعرائش وسلا وتطوان والدار البيضاء والجديدة والصويرة . ومن هذه المدن ، استطاع الأوروبيون أن يتسلّلوا تدريجياً إلى المدن الداخلية بمساعدة السمسّرة المغاربة الذين تمتعوا بجنسيّة وحماية أوروبية نتيجة اتفاقية الامتياز التجاري . وكانت هذه العملية من أحد العوامل التي ساعدت على خلق الفوضى والحد من سلطة السلطان .

سيطر الأوروبيون على التجارة الخارجية والملاحة المغربية ، مما جعل البورجوازية المغربية لاستفيد من تطور التجارة الخارجية رغم انطلاقها من جديد . كما أن خزينة الدولة لم تحصل على مورد كبير ، لأن الجمارك كانت مقيدة باتفاقية التجارة . ومن نتائج هذه التجارة الأجنبية بالبلاد ، غزو السوق الداخلية ومنافسة الصناعة المحلية التي لم تكن في مستوى الصناعة العصرية الأوروبية ولم تستطع الصمود أمامها ، فحكم عليها بالجمود ، فجمدت وبالتالي القطاعات الاقتصادية والاجتماعية المرتبطة بها .

وقد عملت كل من إيطاليا والدول الأربع الأخرى على توسيع مصالحها في المغرب لايجاد مير للسيطرة عليه . وهكذا تقربت إيطاليا إلى السلطان وادرة المخزن وكانت أن تحصل على حماية المغرب بخداعها الملك الحسن ، لكن مساعدتها قد أخفقت . أما المانيا وبريطانيا فقد عمدتا إلى تقوية تجارتهما في المغرب ، في حين أن إسبانيا وفرنسا عملتا على خلق مصالح اقتصادية بالبلاد ، حيث سيطرت إسبانيا على سبتة ، وفرنسا على الجزائر وصحراء جنوب المغرب ، وبذلك أصبحت تطوق المغرب من جوانبه البرية . وقد استعملت هذه الحدود المشتركة للتسرّب إلى المغرب ، ولم يستطيع الحكم رد التسلل الاجنبي من الجزائر وخاصة بقيادة الضابط ليوطني ، لأن السلطة المركزية كانت عاجزة عن المواجهة . ومما شجع التدخل الاجنبي

وسهل مهمته وأضعف امكانية الدولة في مواجهته، التفكك والفوضى في أجهزة الادارة والجيش والمالية.

الاتفاقيات الاستعمارية

أ) اتفاقية طنجة :

رغم أن السلطان عبد الرحمن (١٨٥٩ - ١٨٧٣م) كان قد أسس جيشا قويا ومنظما، فإنه لم يستطع القضاء على ثورة قبائل السيبة، بل ان رقعة هذه القبائل اتسعت، مما أضعف سلطة السلطان وموارد المخزن المالية. وقاومت هذه القبائل التسلل الاجنبي متزنة عن بعضها، الشيء الذي سهل عملية التوسيع الاجنبي في تراب المغرب، وقد أعطت لحكومة فرنسا واسبانيا المبرر لفرض اتفاقيات على السلطان، كلها عبارة عن تنازلات السلطة المخزنية عن حقوق وطنية لصالح الاجنبي. وفي اتفاقية طنجة، تخلى السلطان عن عبد القادر قائد الثورة الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي الذي كان قد قدم الولاية لسلطان المغرب، فأصبح السلطان بمقتضى هذا الولاية مسؤولاً قانونياً عن أمن عبد القادر واستقلال القبائل الجزائرية التابعة له. ورغم هذا فإن السلطان قد تخلى عنه في اتفاقية طنجة واعتبره خارجاً عن القانون المغربي، الشيء الذي حرم حركة عبد القادر التحريرية من المساعدة العسكرية والمواد التي كان على المغرب أن يقدمها له... فخان السلطان ثورة الجزائر وتخاذل أمام الفرنسيين، ذلك لأنه لم يرجع إلى القبائل لمقاومة الاستعمار، في الوقت الذي نرى فيه أن القبائل بدون استثناء كانت تنضم دائماً إلى السلطة المركزية في حالة خطر احتلال أجنبي: لقد فضل السلطان الخضوع أمام شروط المستعمر الاجنبي ليتمكن له مقاومة قبائل السيبة والقضاء عليها.

ب) اتفاقية لالة مغنية :

ولهذا السبب أيضاً، وقع السلطان اتفاقية لالة مغنية سنة ١٨٤٥م بشأن الحدود. وكان الفرنسيون قد احتلوا جزءاً كبيراً من المغرب الشرقي، وضموا هذا الاحتلال كل الأراضي الشرقية منها حتى مدينة وجدة.. كما احتلوا مدينة الجديدة. ومن أجل تحرير مدینتي وجدة والجديدة وقع السلطان اتفاقية ذات شروط قاسية كانت في الواقع أول فرصة جدية أعطيت للاستعمار ليحصل على مطامعه. لقد حددت هذه الاتفاقية الحدود بين المغرب والجزائر لمسافة ١٠٠ كلم بدأت من قرب مدينة وجدة.. أما المسافة حتى الصحراء، فقد حددت حسب القبائل (قبائل فكيك) .. وأما الصحراء فلم يحدد فيها شيء. وتركت هذه الاتفاقية حق متابعة القبائل الغربية في التراب المغربي من طرف الجيوش الاستعمارية بالجزائر، وأعطى هذا البند لفرنسا امكانية التوغل في الأراضي المغربية.

ج) اتفاقية مدرید :

عند ما تولى الحسن السلطنة (١٨٧٣ - ١٨٩٤م) قام بمجهودات كبيرة للنهوض بالمغرب وابعاد الخطر الاجنبي، وعمل على توحيد الجيش وجعله تحت قيادته الفعلية مع وزير الدفاع، ونزع هذه المسؤولية من يد من كانوا يتأثرون بها من رؤساء القبائل، كما عمل على بناء معمل للاسلحة الخفيفة وشروع قطع من السلاح الثقيل وثلاثة سفن حربية وأرسل بعثة لدراسة العلوم العصرية في الخارج، وأدخل اصلاحات في أجهزة الدولة ونظام الضريبة، ووفر شروط انعاش الصناعة والتجارة الداخلية، وقام بانجاز المشاريع العمرانية لتوفير

وسائل المواصلات، وقضى وقتا طويلا في ضم رؤساء الزوايا والقبائل الثائرة بمهادنة بعضهم وأخضاع البعض الآخر... فخفف بذلك كثيرا من الصعوبات التي تسببها قبائل السيبة للمخزن. كما شرع في توزيع السلطة على الوزراء واستشارة العلماء و"الاعيان" ورؤساء القبائل في شؤون الدولة لتوحيد القوى في الداخل... ويرجح ظهور هذه المبادرة الأولى للحكم الدستوري في المغرب إلى نفوذ المسؤولين الكبار في المخزن الذين كانوا من الاعيان، وبحسب المفهوم العلمي من البورجوازيين. كما يرجع ذلك إلى مجهودات الالمانيين الذين كانوا يهددون إلى ابعاد النفوذ الفرنسي عن المغرب، ومساعدة هذا الأخير على تكوين دولة قادرة على الوقوف في وجه القوى العسكرية الفرنسية، ليخلو لهم المجال للانفراد بالمصالح الاقتصادية فيه. وسدد السلطان الديون المالية التي فرضت على المغرب في عمليات عسكرية جائرة، كما توفر للمغرب فائض مالي. وفي الميدان الخارجي، قام السلطان الحسن وحكومته (المخزن) بنشاط دبلوماسي واسع للحد من التسلل الاستعماري والتخلص من نفوذه بال المغرب وتغيير وضعية المحميين لقطع الطريق في وجه التسلل الاجنبي، فحصل على عقد مؤتمر مدريد ١٨٨٤، رغم معارضة بعض الدول الاوروبية التي شاركت فيه، في النهاية، حتى لا تترك الدول الأخرى تبعدها من حقها في توزيع النفوذ والمصالح.

لم تعكس اتفاقية مدريد ما كان يصبوا إليه السلطان مولاى الحسن، لأن اهتمام الدول الاوروبية لم يكن يهدف إلى مساعدة المغرب للخروج من أزمته وتخلفه، بل كان اهتمامها الوحيد هو الحصول على نفوذ أكبر بالمغرب ومحاولة الانفراد به، عن طريق مساومات ومحاولات ثنائية بين الدول الاستعمارية. وقد زاد هذا الميثاق في ربط المغرب بالمصالح الاوروبية والتدخل في شؤونه الداخلية، أى في شؤون التجارة والمالحة والعدالة. لقد كان الغرض من مؤتمر مدريد هو عدم السماح لأحدى الدول الاوروبية، وخاصة فرنسا أن تنفرد بتقوية نفوذها بالمغرب، ومن ثم السيطرة عليه... فنص على منع الدول امتيازات متساوية وتدويل هذه المصالح. ونظراً لعدم استكمال المغرب لوحنته، فإن هذا المسعى يعتبر خطأ كبيراً لأنّه لفت أنظار الدول الاوروبية إلى قيمته كمستعمرة من حيث موقعه الاستراتيجي وثروته المعدنية وضعف الحكم فيه.

ان أهمية المغرب بالنسبة للدول الاستعمارية تتجلى في :

- أن المغرب كجزء من مسألة البحر المتوسط، يهم الدول الاوروبية، لأن السيطرة عليه توثر في ميزان القوى السياسية والعسكرية في هذه المنطقة، ولهذا فهو مهم بالدرجة الأولى بالنسبة لفرنسا واسبانيا وإنجلترا وايطاليا.

- وهو جزء من الطرق العالمية والمنافذ البحرية، ولهذا فال المغرب يهم الدول التجارية والاستعمارية.
- وهو جزء من المسألة الافريقية، ذلك أن مصير المغرب في الواقع قد تقرر بصورة نهائية عندما انتهت تصفيية باقي أجزاء القارة الافريقية ووصلت القوى الاستعمارية إلى الحدود المغاربية الشرقية والجنوبية، وكانت الاساطيل الاوروبية تحوم حول شواطئه في الشمال والغرب.

ويفسر هذا الاهتمام بالمغرب موقعه الجغرافي، ذلك أن المغرب شواطئ ذات قيمة استراتيجية واقتصادية كبيرة، ويشرف بشواطئه على أكبر طرق للملاحة بين الشرق والغرب وأوروبا وافريقيا وأمريكا الجنوبية. وبهذه الطرق يكون ميداناً حساساً بالنسبة للتجارة الخارجية الاوروبية، كما يكون المغرب الجسر المناسب للسيطرة الاستعمارية بين أوروبا والقارتين الافريقية وبمضيق جبل طارق وموانئه على المحيط الاطلسي واسرافه على الصحراء.

المغرب بما كان عليه من ضعف وبموقعه الممتاز وبما كان له من سمعة في غنى أراضيه ووفرة ثرواته المعدنية... في وقت بلغ فيه التنافس الاستعماري أشدّه، كان لا بد أن يصبح ميداناً هاماً من ميدان التنافس الاستعماري. وما كان يشير شهادات الرأسمالية الاوروبية أنه لم يكن في المغرب طرقاً ولا موانئ صالحة، مما

كان يفتح أمام الرأسماль الأوروبي إمكانيات واسعة للاستغلال في مشاريع إنشاء الموانئ والطرق والسكك الحديدية والتغزاف وغيرها ..

تدور الدولة العلوية وتعصيم الثورة

أ) تدور الدولة :

تولى "بآحمد" السلطة سنة ١٧٩٤م بعد وفاة الحسن الأول، وقد استطاع أن يحافظ على منجزات سلفه. ولما توفي بآحمد سنة ١٩٠٠، تولى السلطان عبد العزيز، وهو في العشرين من عمره، وكان تحت نفوذ الأجانب وخاصة البريطانيين والفرنسيين الذين كانوا بمثابة مستشاريه. وكان عبد العزيز متاثراً بالحضارة الغربية، فكان ينفق أموالاً طائلة ليعيش حياة أوروبية.. وقد جلب من جملة ما جلب أدوات لهو كثيرة أفسدت سمعته وأفلست خزانة الدولة في نفس الوقت. كما أنه عزم على تنظيم الدولة وأجهزتها على الشكل الأوروبي، فوجد في المنبهي خير عون له في هذا المجال، حيث كان يحاول هذا الأخير (الذي كان يشغل منصب وزير الخارجية) تحقيق طموح البورجوازية في تنظيم الدولة على أسس عصرية تسمح لها بتوسيع سلطتها ونفوذها الاقتصادي. وهكذا تم ابعاد العديد من العناصر التقليدية من الحكم سنة ١٩٠٢، وتم اسناد جزء من السلطة إلى أفراد المخزن الذين أصبحوا يكونون مؤسسة على شكل حكومة عصرية. كما استعان بعده كبير من الضباط الانجليز والفرنسيين لتدريب الجيش المغربي.. وقد شكلت هذه العملية الأخيرة خطأً فادحاً، ذلك أن المطامع الاستعمارية في المغرب لم تعد خافية على أحد، واستناد مهمته تدريب الجيش إلى ضباط أجانب، يعني تقديم فرصة ثمينة لهؤلاء الضباط لتوسيع التسلل الاجنبي حتى داخل جهاز الدفاع، وبث القلق والحدّر في نفوس رؤساء الزوايا وزعماء القبائل الذين يرون في هذا العمل خيانة للاستقلال.

وقد استمر عبد العزيز في استشارة العلماء والاعيان والقادة الكبار في شؤون الدولة، كما كان يفعل سلفه (الحسن الأول) وأدخل إصلاحات في الإدارة والنظام الضريبي... غير أن هذا الإصلاح لم يكن يندرج في إطار سياسة لتنمية موارد البلاد، إذ بقيت الدولة أداته استهلاك أكثر منها أداة تنمية وانتاج.

لقد تسببت البورجوازية المغربية بقيادة المنبهي، بناءً على ضعف سلطتها ومكانتها في محاولة سابقة، في انتكasa أدت عواقبها إلى احتلال المغرب وتجميد تطوره لمدة ٤٤ سنة. أما عبد العزيز فلم يكن موهلاً لتحمل لواء الإصلاح، بحكم انتتمائه إلى دولة طبيعة السلطة فيها اقطاعية رجعية. لقد أعطت محاولة الإصلاح، فرصة ثمينة للاقطاعيين والرجعيين لثبتت سلطتهم ولو على حساب المخزن، كما كانت هذه الإصلاحات مفتاح التدخل الاجنبي، إذ عارضتها الدول الاستعمارية بشدة، وخاصة فرنسا التي استغلتها لاذكاً نار الفتنة والغوض في البلاد. ولما عزم المخزن على جبا الضرائب سنة ١٩٠٤، اندلعت الثورات في المغرب، فأطاحت بهيبة الحكم، وكادت أن تطيح بعرشه.

ب) السيبة بالمغرب :

قبل أن نتعرض إلى العواقب الذي أدى إليها تعصيم الثورة في المغرب، يجب أن نتعرض باختصار إلى مفهوم السيبة الذي حوره جل المؤرخين الأوروبيين.

قبيلة السيبة هي التي لا تخضع للسلطة المركزية، ولا تدفع الضرائب للمخزن، لكنها تعترف بالسلطة

الدينية للسلطان وتحترمها.. كما كانت هذه القبائل تنضم إلى المخزن لمحاربة الأجنبي، وكانت هذه القبائل أيضاً تنضم إلى قبائل المخزن (أى القبائل الخاضعة لسلطة المخزن)، كلما طرأ تقدم على البلاد في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والإدارية والعسكرية.. اذ كان هذا التقدم ينعكس عليها وتفضل الاستفادة منه.. وعلى العكس، فإن ضعف الدولة يؤدي إلى تقوية السيبة وتوسيع رقتها. ولم تكن هذه القبائل تشكل، باستمرار، خطراً على الحكم المركزي، لأن رؤسائها الاقطاعيين وزعماء الزوايا لم تكن لهم دائمًا الرغبة في محاربة الحكم والاطاحة به وإنما التخلص من سلطته.

هذه طبيعة قبائل السيبة حتى سنة ١٩٠٢. أما تفسير هذه الظاهرة، فمرده إلى التركيب الهيكلي للقبيلة في المجتمع المغربي القديم. فقد كانت القبيلة تخضع للاقطاعي إما قائداً أو رئيساً، حسب القوانين الجاري بها العمل. وكان هو لا الزعماً يلجمون إلى الاستقلال عن السلطة المركزية والاستفادة من سلطتهم المحلية بانفراد.. كما أن نمط عيش هذه القبائل كان يسمح لها بالعصيان؛ فمن حيث التشريع كانت للقبيلة أعرافها وتقاليدها التي تجعلها في اكتفاء قانوني، واقتصادها كذلك كان يعتمد على الاكتفاء الذاتي.. كما أن الطبيعة الوعرة لمناطقها وصعوبة المواصلات وضعف السلطة المركزية وكون رجال القبائل فلاجحين ومحاربين في نفس الوقت.. كل هذا يسمح لهم بالمقاومة. كما ساهم عنصر آخر في اللجوء إلى السيبة، وهو يتجسد في تأسيس الزوايا، ودورها السياسي والاجتماعي الذي لعبته قرونا عديدة، وكذا مساهمتها في تثبيت عقيدة "الاوليا" التي تطرقتها لها سلفاً. ويكون الداعي لثورة قبائل السيبة، إما في ابعاد الظلم والاستغلال وأما في أغراض ذاتية محددة، أو هما معاً.

وفي سنة ١٩٠٢، ظهر نوع جديد من قبائل السيبة، وذلك بظهور الزوجي المعروف بـ"بوجماره" (١٩٠٣ - ١٩٠٦) والريسيولي (١٩٠٦ - ١٩٠٩).

- الزوجي بوجماره (١) :

كان الزوجي قد اعتقل على اثر تزويجه لتتوقيع محمد أخ عبد العزيز.. وفر من السجن إلى الجزائر، حيث قضى بها عدة سنوات عاد بعدها إلى المغرب على رأس بعض المغامرين مزوداً بالسلاح والذهب من طرف الفرنسيين، فادعى أنه هو ملái محمد، ودعى للثورة ضد عبد العزيز وحماية البلاد من السيطرة الأجنبية.. واستطاع أن يضم إليه عدة قبائل وأن يحتل عدة مرات مدینتي وجدة وتازة، ووصل مرة إلى فاس وحاصرها. وقد فضحت فرنسا في هذه العملية من طرف منافسيها كاسبانيا وألمانيا. دامت ثورة الزوجي حتى سنة ١٩٠٩، حيث قضى عليها السلطان عبد الحفيظ.

- الريسيولي (٢) :

كان الريسيولي أحد كبار قطاع الطرق بشمال المغرب، وقد قضى عدة سنوات بالسجن قبل أن يفر منه. وقد وجد في إسبانيا ما وجد الزوجي في فرنسا، فحصل على المال والسلاح الكافيين للقيام بثورته ضد السلطان مناديا بنفس الشعارات التي رفعها الزوجي. وقد تمكن الريسيولي من ضم بعض قبائل الريف إليه وجباله، وزاول نشاطه الهدام طيلة ثلاثة سنوات تمكن خلالها هو أيضاً من محاصرة مدينة فاس، ولم تتمكن الحملات العسكرية المخزنية من القضاء عليه، فهادنه عبد العزيز وعيشه قائداً في الشمال..

مكداً نرى أن المستعمرات قد أطلقوا اسم السيبة على عدد من الظواهر المختلفة تزويراً للحقائق

حيث يخلطون بين انقلاب رؤساء القبائل على السلطة المركزية والتمردات التي حركوها لخدمة تسللهم الى المغرب وبين المقاومة الشعبية للاستعمار.

تقنين الاحتلال الاستعماري

أ) وثيقة الجزيرة الخضراء في السيطرة على المغرب :

تسابقت الدول الاوروبية في تقديم القروض للمخزن المغربي ، واحتلت فرنسا المرتبة الاولى في دفع القروض . وقد قيدت هذه الدول المغرب بضمانات سياسية لعدم توفره على ضمانات اقتصادية . وعملت الدول الاستعمارية على الاستفادة من هذه الضمانات السياسية ، فوطدت وجودها ونفوذها حتى صارت تقاسم السلطة مع الحكم ، وتفرض عليه الحلول التي تزيد من تعقيد الوضع واضعاف السلطة المركزية . . . فقام المخزن بنشاط كبير ، وأوفد البعثات الى أوروبا ودعى الى عقد مؤتمر دولي .

وقد انعقد هذا المؤتمر في الجزيرة الخضراء سنة ١٩٠٤ ، وجاءت الدول الاوروبية مشكلة كتلا تجاه القضية المغربية بعد أن عقدت اتفاقيات ثنائية فيما بينها (٣) . يقول محمد خير فارس في كتابه : "المأساة المغربية من ١٩٠٠ - ١٩١٢" :

" بالرغم من أن الدول قد دعيت لبحث أمور تتعلق بمصالح دولية في المغرب ، فإن المؤتمر كان في حقيقته يبحث الخلاف الألماني / الفرنسي . وقد مثلت الدول الأخرى – عدا فرنسا وحلفائها – دور المحلفين في هذه المحكمة الدولية ، أكثر مما مثلت دور القضاة . أما المغرب فقد كان الضحية : لقد تحولت عملية المؤتمر الدولي الذي دعى المغرب الى عقده من محاولة تدويل المصالح الغربية في المغرب الى حصرها في ثلاثة دول ، هي فرنسا واسبانيا وألمانيا ، ذلك أن الكواليس والمحاولات التي رافقت المؤتمر قررت نتيجة مسبقة " .

ويرجع نجاح هذه المؤامرات أيضا الى :

" إن الوفد المغربي لم يكن في مستوى مهمته ، فقد عجز على فرض مصالح البلاد واستقلالها ووجهة نظره . فقد جاء على لسان رئيسه المقرئ : "اننا هنا بالجزيرة جالسون كتماثيل لا نستطيع أن نقول شيئا ولا نفهم شيئا مما يقال " .

كانت المواقف التي نوقشت بين الدول المتنازعة على المغرب (فرنسا، اسبانيا، ألمانيا) تنحصر في مسائل البنك والبولييس (الجيش) . وقد حل النزاع حول هاتين النقطتين ، وتم تحديد مستقبل المغرب السياسي .

ان نظرة سريعة على ميثاق الجزيرة الخضراء (٤) ، تبين أنه يشكل تدخلاً سافراً في الشؤون الداخلية لل المغرب . وقد بالغ هذا التدخل في احتقار الشعور الوطني للمغاربة . وقد جاء في كتاب محمد خير فارس (المأساة المغربية) :

" لقد اعتبرت جميع الدول باستثناء المغرب ، أن المؤتمر قد انتهى الى نتائج مرضية " .
وقال ابن سليمان وزير خارجية المخزن : "لقد كان المخزن قبل المؤتمر مريضاً جداً ، أما بعده ، فقد انتهى المخزن " .

ب) فرض الحماية على الشعب المغربي :

ان وجود بوحصارة في الشمال الشرقي والرييسولي في الشمال الغربي وعموم الفوضى في باقي المناطق

ب) فرض الحماية على الشعب المغربي :

ان وجود بوحمارة في الشمال الشرقي والريسيولي في الشمال الغربي وعموم الفوضى في باقي المناطق وعدم مواجهة أوروبا المتحدة في الموتى لمغرب موحد قوى، كل هذا دفع عبد العزيز إلى الرضوخ وتوقيع الميثاق دون اللجوء إلى الشعب لمقاومة التدخل الاجنبي وذلك خوفاً على عرشه . وعوض أن تقدم وثيقة الجزيرة الخضراء الفرصة لعبد العزيز لفرض سلطته على الخارجيين عن طاعته، زادت من اضمحلال السلطة المركزية ومن تعظيم الفوضى التي تزعّمها قواد، مثل الكلاوي والمتوكي في الجنوب .

وفي المقابل ، أخذ الشعب يقاوم الاحتلال الاجنبي بوسائله الخاصة : حوادث طنجة (١٩٠٢) وحوادث مراكش (١٩٠٦) والدار البيضاء (١٩٠٧) التي أدت إلى مقتل بعض الفرنسيين والإلمان وأختلفت بعض المواقف ما أدى إلى إزالة قوات فرنسية بالدار البيضاء ، فاحتلت الشاوية ودكالة حتى مدينة أزمور على وادي أم الربيع، وكذلك المغرب الشرقي حتى مدينة وجدة . كما احتلت إسبانيا جزءاً منها من الشمال الغربي من البلاد حتى لا تسبقها فرنسا بذلك . ولم يكن لاسبانيا أدنى مبرر . زيادة على أن الخسائر الناتجة عن الحوادث، لم تكن لتبرير الاحتلال الفرنسي .

لكن فرنسا الاستعمارية كانت تترى الفرص، واغتنمت أولها لتصفع يدها على المغرب ، ولم يكن بإمكانها ذلك لو أن عبد العزيز لم يوقع على ميثاق الجزيرة . لكن السلطان قبل مرة أخرى بالشروط التي أملأها عليه الاستعمار في شأن هذا الاحتلال مقابل وعود بالجلاء ، دافعاً مرة أخرى بالبلاد في أحضان الاستعمار، حيث أصبحت فرنسا واحدة يدها على المخزن .. ذلك لأن هذه الوحيدة لم يكن مواجهة الاستعمار، بل القضاء على أخيه عبد الحفيظ الذي بايعه القواد بمراكش في ١٦ غشت ١٩٠٧ .

لقد بويح عبد الحفيظ لقيادة الكفاح ضد المستعمر بعد أن أصبح عبد العزيز، في اعتبار الشعب، حليفاً للاستعماريين وأداة من أدواتهم . وصل عبد العزيز إلى الرباط فاراً من فاس التي انقلب عليه، وسارع الجيش الاستعماري في زحفه من الدار البيضاء إلى فاس . وفي ٣ يناير ١٩٠٨ ، خلع مجلس العلماء وممثلين الأعيان بمسجد مولاي ادريس بفاس السلطان عبد العزيز، وأعلنوا البيعة لعبد الحفيظ . وكانت وثيقة البيعة مقيدة بشروط، الشيء الذي حدث لأول مرة في تاريخ المغرب . فقد أثبتت الوثيقة (٥) على اعتبار الشعب مصدراً للسلطات، لا ينبغي العبث في شؤونه الداخلية والخارجية إلا بالرجوع إليه . ورفضت الوثيقة اتفاقية الجزيرة الخضراء، ووضعت برنامجاً للخروج بالمغرب من وضعيته الحالية . وأصبح عبد الحفيظ السلطان الوحيد للمغرب بعد أن هزم أخيه عبد العزيز في معركة بالشاوية في غشت ١٩٠٨ . ونجح في القضاء على تمرد الروجي بوحمارة، لكنه لم يستطع ضم كل القبائل إليه، كما أنه لم يفلح في القضاء على القبائل الثائرة . ومن أسباب هذا الفشل :

- سيطرة البعثة العسكرية الفرنسية على الجيش المغربي .
- سياسة عبد الحفيظ المالية المبنية على القروض الخارجية .
- سياسة الكلاوي التعسفية تجاه القبائل، ذلك لأن عبد الحفيظ عينه رئيساً للمخزن، وكان هذا قاسياً في معاقبة القبائل، فأدى تصرفه على هذا النحو إلى تعظيم الثورة على السلطان الجديد ومحاصرة فاس (١٩١٠ - ١٩١١) .

كما أن عدم اعتراف الدول الأوروبية بعد عبد الحفيظ كسلطان للمغرب جعله في مأزق أدى به هو الآخر إلى تقديم تنازلات أخرى لفرنسا، خان بها التزماته أمام من بايعوه سلطاناً . ومن بين هذه التنازلات :

- قبول عبد الحفيظ بمعاهدة الجزيرة الخضراً، وكل وسائل التنفيذ التي وضعها وأقرها السلك الدبلوماسي وكذلك الحقوق المخولة لفرنسا وأسبانيا لمراقبة تهريب الأسلحة عن طريق البحر .
- قبول كل معاهدات والتزامات المخزن السابقة إزاء الدول الأجنبية .
- الاعتراف بديون المخزن السابقة والالتزام بأدائها .
- التخلص عن الجهاد وتوجيه رسائل في الموضوع للمدن والقبائل .
- التعهد باتخاذ كل التدابير اللازمة لتأمين سلامة وحرية المواصلات حول كل الموانئ ، وكذا على الطرق الرئيسية نحو الداخل .

ان هذه الالتزامات تتعارض كلياً مع تلك التي قدمها السلطان الى الذين حملوه الى العرش ، وبذلك فسخ العقد الذي أمضاه مع الشعب .. وهذه الالتزامات نفسها هي التي ضيّعت العرش على عبد الحفيظ وأفقدت المغرب استقلاله ، حيث تطورت شروط الاستعماريين الى أن أدت الى عقد الحماية في مارس ١٩١٢ ، اذ لم يقم السلطان بمواجهة الوضع ، بل لجأ الى أسهل الحلول كأسلافه عوض اللجوء الى الشعب ، وخان ما التزم به أمام المواطنين ووافق على استعمار البلاد . هذا وقد تنحى عبد الحفيظ على العرش لأخيه سلطان الاستعمار يوسف في غشت ١٩١٢ ، وغادر المغرب الى أوروبا . جاء في "المقالة المغربية" :

"لقد حطم عبد الحفيظ الشارات السلطانية قبل مغادرته الرباط ، لانه عد نفسه آخر سلطان مستقل" .

ج) الثورات ضد الاحتلال (ثورة الريف) :

بعد معاهدة الحماية ، أصبح الاستعمار الفرنسي صاحب وضعية قانونية بالبلاد . وقامت القبائل ، برئاسة زعمائها وبعض الاقطاعيين ، وروءوس الطوائف الدينية ، لمقاومة الاحتلال الاجنبي . ومن هذه الثورات من دامت عشرات السنين ، ثورة الهيبة ما العينين في الجنوب ، والسمالي في تافيلالت والمغرب الشرقي ، وموحسن وحمو في الاطلس المتوسط ، واكتسبت بعضها عطفا دولياً وتأييداً مطلقاً ثورة الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي بالريف .

وتستحق ثورة الريف أن نقف عندها لما كان لها من تأثير على الوضع بالمغرب والخارج ، ولما ابتدعه وابتكره من وسائل في تنظيم حرب التحرير الشعبية لمواجهة الاستعمار .

لما تم عقد الحماية ، كان على رأس أكبر قبيلة ريفية تسمى "بني ورياغل" رئيس متبرص ومقتنع بتقاليد قبيلته في التحرر والاستقلال ، هو عبد الكريم الخطابي . وقد بعث بابنه الى الجامعات للدرس والتحقيف ، فأرسل ابنه الاكبر محمد الى القرمانيين لدراسة علوم الشريعة وأرسل ابنته الاصغر لدراسة علم الجيولوجيا واستغلال المعادن . وقد رفض هذا القائد حكم الاجانب على البلاد ، ورفض الخضوع للحماية ، فأصبح بذلك خارجاً عن طاعة السلطان وحماية الإسبانيين والفرنسيين . تحمل الإسبان اخضاع عبد الكريم الخطابي وقبيلته وحملهم على تقديم الولاء للسلطان ، أي الاعتراف بحكم الاستعمار ، فزحفت جيوش الإسبان في يوليو ١٩٢١ على قبائل الريف ، واحتلوا الطريق الممتد من امليلية الى الحسيمة وهي أهم الطرق الرئيسية بالمنطقة ، فسارع الشيخ الى تنظيم الدفاع ضد الاحتلال ، وتوفى أثناء مسيرة الزحف الاول ضد الاستعمار ، فتولى ابنه محمد قيادة الجيش والقبيلة ، واتصف بأخلاق أبيه السامية ، كما اتصف بكفاءات القائد السياسي والعسكري ، فاستطاع أن يقود رجال ثورة الريف الابطال الى انتصارات كبيرة هزت أركان الدولة الاستعمارية الإسبانية رغم قلة الوسائل والموارد وخاصة السلاح .

استطاع جيش محمد بن عبد الكريم أن يحطم تحطيمًا كلية جيش الإسبان الغازى لمناطق الريف، وصار الثوار يقومون بعمليات تحريرية خارج مناطقهم، وأصبحوا يهددون الوجود الإسباني في مناطق جبالا، وفي منطقة كرسيف وشمال الأطلس المتوسط. كما كانت انتصارات الريفيين سبباً في أزمة عنيفة بإسبانيا، جعلت هذه الأخيرة ترخص لمطالب الريسيولي الذي كان يحاربها على رأس قبائل جبالا، وكان يحقق انتصارات لا تقل أهمية عن انتصارات رجال محمد بن عبد الكريم، وقبلت إسبانيا بالشروط القاسية التي فرضها الريسيولي، فادت جزية جد مرتفعة على الجنود المعتقلين، كما أدت تعويضاً كبيراً على الضرر التي خلفتها الحرب، واعترفت إسبانيا بسلطة الريسيولي في مناطقه. أدت إسبانيا ثمناً غالياً للهدم معه، وقبلت بالإهانة أمام الرأي العام الأوروبي في سبيل توحيد قواها لمواجهة ثورة محمد بن عبد الكريم، ذلك أن إسبانيا أدركت الخطر الحقيقي الذي تشكله هذه الثورة التي تختلف عن ثورة الريسيولي .. فالريسيولي انتهز تبني الشعارات الوطنية للحصول على زعامة القبائل، وهو يقاوم الاستعمار للتخلص من سلطته والتمكن من فرض استغلاله على قبائل جبالا. أما ثورة الريف فهي تختلف اختلافاً كلياً عنها، فقادها يمتاز بصفات رجل الدولة وقائد جيش ذي خبرة عسكرية واسعة، واختياره واضح غير متذبذب، فهو لا يقبل انصاف الحلول، ولا يبحث عن المصلحة الشخصية، يريد طرد المستعمر وتحرير قبائله. ورغم انتماسه لوسط اقطاعي، فقد كان يهدف إلى تغيير المجتمع وتطويره مستعملًا الطرق العصرية في التنظيم والتسيير، فوزع السلطات على أنساب مقدرين ... واعتمدت ثورته على تضحيات الرجال وابتكاراتهم، بل حتى النساء والأطفال شاركوا في هذه الثورة التي قامت بارادة الشعب ودامت بتضحياته. فنجاوب الشعب مع قادته، وأتوا بتجربة جديدة أدهشت العالم، نظراً للتنظيم المحكم، وتعبئة الامكانيات المحدودة وتسخيرها بطرق ذكية وتقديرها تقريباً عقلياً يمكن من سد العجز. كما استعملت غنائم المعركة لصالح الثورة وأصبحت تكون أكبر مصدر للعتاد. وحتى المال الضروري لتسخير الثورة، كان يدفعه الإسبان مقابل تحرير جنودهم الأسرى، فجهز ومول الثوار، ونظم الجيش على طريقة جعلت الانتاج الفلاحي والصناعي لا يتوقف، إذ اقتصر على ١٠٠ جندى دائمين و٦٠ ألف من المتطوعين ينضمون إلى الجيش في وقت العمليات، فأعطوا مثلاً رائعاً للشعوب في التنظيم الثوري وحطموا جيوش إسبانيا المتزايدة العدد (من ١٢٤ ألفاً إلى ٣٢ ألفاً إلى ١٥٠ ألفاً).

وقد قويت حركة محمد بن عبد الكريم مما أدى إلى انضمام كل قبائل الريف وجبالا، واعتقل الريسيولي الذي أخذ يقاومه سنة ١٩٢٥، ومات في نفس السنة في مدينة "أجدير" عاصمة الجمهورية الريفية.

أخفقت إسبانيا في محاربة الثوار، وشرعت في مفاوضات رسمية مع محمد بن عبد الكريم حول تخليها عن حماية الشمال، مقابل الاحتفاظ ببعض الموانئ المغربية فيه. ولما قوى مركز الجمهورية الريفية، ووصلت أنباء انتصاراتها إلى أبعد أطراف العالم، فإنها أصبحت تشكل خطراً على النظام الاستعماري وخصوصاً في البلدان العربية، فخشيت فرنسا أن تعم الثورة شعب شمال إفريقيا، إذ أن عدداً من القبائل الجزائرية أخذت تتعامل مع محمد بن عبد الكريم، وببدأ ثوار الريف يحثون قبائل الأطلس المتوسط على الانقلاب على المستعمر والسلطان لتحرير البلاد. وهكذا هجمت الجيوش الاستعمارية الفرنسية بقوة عظيمة تفوق ٥٠ ألفاً وبقيادة أشهر قادتها العسكريين كالجنرال بيستان. واستولت هذه الجيوش على بعض المواقع بعد حرب دامت عدة شهور من سنة ١٩٢٥، ولكنها لم تستطع التقدم في جبال الريف معقل الثوار. وقد كلفت هذه العملية الكثير من الخسائر من الرجال والمال لفرنسا، الشيء الذي هز الرأي العام الفرنسي وزاد من سمعة الثورة الريفية. ولم يدخل الحزب الشيوعي الفرنسي جهداً في خدمة جمهورية الريف، فايد الثورة وساند ما بالدعائية لها في فرنسا وأوروبا، وأصدر بياناً عن لجنته المركزية يطالب فيه بالاعتراف بحكومة محمد بن عبد الكريم، كما شرع في تكوين جهة عالمية للقتال بجانب الثوار. وتحركت القوات الديمقراطية في مختلف

الموسسات الوطنية والإقليمية، وخرجت النساء الفرنسيات في مظاهرات ضخمة، رددن فيها شعارات معادية لسياسة الحكومة، ومؤيدة لثوار الريف، مثل : "أخذتم رجالنا في الحرب العالمية، وتريدون أخذ أبنائنا في حرب استعمارية" ، وطالبن بالسلم والاعتراف بالاستقلال للرجال الاحرار. الا أن الاستعمار الفرنسي لم يخضع لضغط الرأي العام بفرنسا وأوروبا، ولم يكن يبالى بضياع الرجال والعتاد في حرب مفتوحة، بل الذي كان يهمه هو تصفية الثورة، ليخلو له الجو في شمال افريقيا . وهكذا عملت فرنسا على توحيد القوى الاستعمارية في محاربة الريف التاجر، فحاصرت سفن حربية انجليزية وفرنسية واسبانية شواطئ الشمال لمنع وصول السلاح والذخيرة الى الريف ، وحصلت فرنسا على موافقة اسبانيا لتوحيد مجهوداتها لمحاربة الثورة، فجهزا جيشا قويا بالعتاد والعدد، وطوقا الثوار . وكانت عملية تصفية الثورة سهلة، اذ أن طاقاتها أنهكت بعد التضحيات الكبيرة التي قدمتها للقضاء على جيوش الاسبان . وبعد سنة من الحرب ضد الجيوش الفرنسية؛ فالانتاج ضوئ لانشغال الريفيين بالحرب ، والمناطق الاخرى كالاطلس المتوسط لم تنضم اليها لتزويدها بدم جديد .. أضف الى ذلك أن الاستعمار قد نزل بكل ثقله الى الميدان لضمان القضاء على الثورة (٦) . وقد كان تخلي جيوش جباله عن القتال ضربة قاضية لم يبق لمحمد بن عبد الكريم بعدها الا الاستسلام، فأمر المقاتلين بالرجوع الى الحياة العادلة، وسلم نفسه يوم ٢٦ يناير ١٩٢٦ منفردا الى الجيوش الفرنسية المراقبة بناحية تازة . واستمرت بعض قبائل الريف في الثورة رافضة النهاية التي اختارها قائدتها، لكن سرعان ما تفتت قوتها اذ غرقت في الحرب مع جباله .

المغرب في ظل النظام الاستعماري

لم تكن استراتيجية الاستعمار الفرنسي تهدف الى تحويل الهياكل الاقتصادية والاجتماعية بالمغرب تحويلاً تاماً، بل كانت ترمي الى تحقيق هدفين اساسيين :

- امتلاك الاراضي والاستيلاء عليها قصد تسليمها للمعمرين .
- البد، بتصنيع المدن لاستخراج المواد الاولية وايجاد سوق لمنتجات الوطن الام .

لقد كانت النتيجة الاولى للحماية، كما جاء في "التركيب الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع المغربي" : " هي أنها جعلت التناقضات الرئيسية بين الاقطاع والبورجوازية المغربية ثانوية بالنسبة لضرورة مقاومة الغزو الاجنبي ، وهذه الظاهرة ليست جديدة، اذ كثيرا ما استغلت الاقطاعية هجوم الاسبانيين او البرتغاليين على شواطئنا لتجنيد الفلاحين وسكان المدن دفاعا عن حوزة الوطن . فلما وقع الصدام المباشر بين الاقطاع والاستعمار الذي أراد انتزاع الاراضي والاستيلاء عليها، أصبحت الاقطاعية المغربية تلعب دورا أساسيا في المقاومة الوطنية . ان انتزاع الاستعمار لاراضي الاقطاع، جعل هذا الاخير يدخل ميدان الكفاح المسلح ليخوض - وهي الطبقة الرجعية - معركة سياسية ذات ابعاد تقدمية ، مثل ثورة الريف " .

دامت مقاومة الاستعمار ما يزيد عن ٢٠ سنة، واكتسبت في بعض الاحيان سمعة كبيرة وصل صيتها الى الخارج ، ولكن هذه الثورات لم تتمكن من القضاء على الدخال ، لأن وسائلها وتقنياتها كانت تقل بكثير عن وسائل وتقنيات المستعمر . فقد كان المستعمر يملك أسلحة عصرية أكثر قوة وفعالية من أسلحة الثوار العتيقة ، كما أنه جهز جيشه بوسائل النقل والمواصلات العصرية وشرع في بناه طرق النقل التي تمكنته من التنقل السريع بين المناطق . ولم تتمكن قوات الثوار من مواجهة العدو بقوة موحدة ، اذ كانت كل قبيلة تقاتل بمعرض عن الأخرى ، ولم تكن هناك مخططات موحدة على المستوى الوطني . لقد اختار الثوار الطريقة التي عرفت فيما بعد بحرب العصابات ، لكنهم ارتكبوا أخطاء فادحة ، فقد أخذوا تكتيكا يختلف عن مبدأ " اضرب واهرب " اى

القيام بعمليات سريعة والتنقل بسرعة لاعادة الضربة في مكان آخر، الشيء الذي يضعف معنوية الجيش النظامي ويحد من فعاليته ويشتت قواه في النهاية. لكن الثوار تخلوا عن هذا المبدأ وحاربوا العدو بأسلوب المارك الكلاسيكية.. وبما أن العدو كان يفوقهم من حيث العدد والتجهيز والتنظيم، فقد كان دائمًا هو المستفيد من هذه الطريقة في الحرب. كما أن هذه الثورات كانت جميعها تحت قيادة الرجعية والاقطاع اللذين كانوا يهدنان إلى المحافظة على مصالحهما والدفاع عنها، ولم تأخذ طابع الحرب الشعبية من أجل الاصلاحات الاجتماعية. فباستثناء ثورة الريف، لم تتمكن ثورات قوية مثل ثورة ماء العينين والسمالكي وموسى وحمو من القضاء على قوات الاستعمار.. لكنها طارت الوعي السياسي لدى المغاربة وقت ارادتهم مقاومة الاجنبي وتحرير البلاد من سيطرته.

سياسة الاستعمار في المغرب :

بعد امضا عبد الحفيظ على وثيقة الحماية، أكمل الاستعمار سيطرته على جهاز الدولة، وأصبح صاحب السلطة الفعلية بكل جوانبها، ولم يبق من السلطة الدينية والدنوية للسلطان إلا مظهرها. وشرع الاستعمار في تطبيق أول مرحلة من مخططه للاستيلاء على الأجهزة السياسية والاقتصادية، فتحول الجيش عن طريق تجنيده (أى من التطوع إلى جيش محترف من المرتزقة)، وشكلت هذه الخطوة أهم العناصر التي مكنت الاستعمار من القضاء على الثوار والسيطرة على البلاد. ثم أطر الدولة بجهاز اداري صار يتحكم في الحياة الاجتماعية والاقتصادية، وأخذ ينتزع الاراضي الخصبة من ملاكيها ليسلّمها للاستعماريين الأوروبيين، وشرع في تجهيز الموانئ، وإنشاء الخطوط الحديدية والطرق ووسائل الاتصال (التلغراف) وتجهيزات أخرى تسهل عملية نقل خيرات البلاد إلى فرنسا وأسبانيا. وقد دامت هذه المرحلة حتى بداية الثلاثينيات. ولم يستخدم الاستعمار المغاربة في عملياته هذه إلا في وظائف تنفيذية صغيرة لا تحتاج إلى تكوين فني كبير حرصا منه على إبقاء أبناء البلاد في تخلفهم الفكري والاقتصادي. كما أن سيطرته على السوق الداخلية وتعويضها بالمنتجات الأوروبية أدى إلى انكasa الصناعة المحلية، ولم يسمح بالإضافة إلى ذلك للتجار المغاربة بالاستثمار إلا في ميادين محدودة، في حين أنه استمر كل موارد البلاد في المشاريع التي تعود عليه بأكبر الربح.

لكن الاستعمار كان يحمل في طياته عددا من التناقضات، كما أنه خلف تناقضات أخرى بوجوده وسط شعب ذي شخصية مخالفة له. فقد تلقت الإقطاعية ضربة قوية من البورجوازية الأوروبية التي جاءت لاستعمار المغرب مجهزة بمعدات وألات وامكانيات أضخم وأقوى من الوسائل التقليدية التي تملكها الإقطاعية المغربية، إلا أن الاستعمار بعد أن حطم مقاومة الإقطاع وسيطر عليه اقتصاديا، فرض عليه سلطنته السياسية والاقتصادية دون أن يعمل على افناهه، لأن خطته كانت ترمي إلى جعله يجد في الإقطاعية حليقا قويا له لمواجهة القوى الوطنية الصاعدة، ووجدت الإقطاعية بدورها في الاستعمار مصدراً لسلطتها السياسية والاقتصادية، فتحالفت معه بعد أن قاومته ولعبت دورا خطيرا ضد التيار الوطني.

ظهور الحركة الوطنية والطبقة العاملة :

بدأ الاستعمار في تنفيذ المرحلة الثانية من خطته الاحتلالية في الثلاثينيات بعد أن تمّ له القضاء على الثورات. وتمثل هذه المرحلة كما أسلفنا في ادخال بعض الصناعات إلى المغرب، ذلك أن فرنسا كانت قد استعادت قواها بعد التحطيم الذي تعرضت له في الحرب العالمية الأولى، واسترجع الرأسمال الفرنسي

قوته. كما أن أوروبا بدأت تعمها موجة الفاشية التي أصبحت تهدد النظام الديموقراطي الفرنسي، وخاصة النظام النازى. وقد عرف المغرب في هذه الظروف أكبر الاستثمارات الفرنسية، كما أن أكبر المشاريع الاقتصادية والصناعية، أنشئت أو وضعت أساسها في تلك الفترة. وقد أضجع هذا التصنيع شروطاً موضوعية لنمو الوعي الوطني في المدن ولانتقال المقاومة من العمل المسلح إلى العمل السياسي ومن البوادي إلى المدن. فالتصنيع مسّ مباشرة مصالح الصناع التقليديين والتجار الذين تضاءلت أرباحهم، وعجزوا عن منافسة الصناعة الحديثة.

لقد ساعد الاستعمار المغاربة — دون وعي منه — على اكتشاف العالم الذي كان يفوقنا في الصناعة والعلوم وكل مظاهر الحياة، وأدى تطبيق الاستعمار للنظام الرأسمالي في استغلال البلاد إلى خلق وعي وادران بالحقوق والواجبات... كل هذا ساهم في بلورة وعي اجتماعي أدى إلى ظهور حركة إصلاحية، كانت أولها الحركة السلفية التي انبثقت من سلا وفاس وتطوان ومراكش وعملت على ابراز حقيقة الإسلام وقامت بحملة تدعى فيها المواطنين إلى نبذ الخرافات والتخلص من سلطة رجال الطرق والمشعوذين التي كان يحركها الاستعمار ويترأسها بعض "الاشراف" الطامعين في العرش. وهذه الحركة هي التي نسفت الطريق أمام الموأمة الاستعمارية سنة ١٩٣٠ المعروفة بالظهير البربرى والتي كانت تهدف إلى تقسيم المغرب إلى منطقة عرب مسلمين ومنطقة بربر كان يطمع الاستعمار في تنصيرهم، فتسبيب الظهير البربرى في توجه الحركة السلفية إلى الميدان السياسي. وأدت كل هذه التطورات إلى توسيع نفوذ الطبقة البورجوازية وتقويتها ومكانتها من احتلال مكان القطاع ولقيادة نضال الشعب المغربي ضد الاستعمار.

لقد أدى هذا التطور إلى ميلاد الطبقة العاملة ودخولها مع صغار التجار والصناع ميدان المعركة السياسية، فأعطوها بعدها وطنية طبع الأحداث ووجهها إلى استقلال البلاد. فالطبقة العاملة اكتسبت وعيًا اقتصاديًا وسياسيًا ونقابيًا نتيجة احتكاكها مع العمال الأوروبيين ودخلت ميدان الكفاح السياسي والنقابي، إذ نظمت سنة ١٩٣٦، أول اضراب للعمال في القطاع العصري.

آمام هذه القوى المتنامية والمترابطة — قوة العمال والبورجوازية — كان لا بد للاستعمار أن يجد حليفاً له في المجتمع المغربي لمواجهة التيار الوطني، ووجد هذا الحليف في الأقطاعية المغربية كما رأينا سابقاً، لأن الأقطاعية المتطرفة، كانت تحرض على استمراريتها مما كانت الظروف... وهكذا تعاملت مع الاستعمار مقابل امتيازات اقتصادية وسياسية قدمت لها وتصدت لضرب الحركة الوطنية. كما جند الاستعمار حلفائه الرجعيين للوقوف في وجه التطور الاجتماعي. وما يذكر في هذا المجال، المواقف الهزلية التي اتخذها العقيم العام — الذي نصب نفسه هو وأصدقاؤه في الإقامة العامة — للدفاع عن الإسلام، وقاوموا تحت هذا الغطاء كل اصلاح في التعليم والتجارة والغلافة بصفتهم خروج عن التعاليم الدينية.

أما السلطان والمخزن فلم يترك لهما الاستعمار إلا وجوداً صورياً ينحصر في الموافقة على قرارات الإقامة العامة، إذ أن السلطان أصبح منذ عهد يوسف أداة طيعة في يد الاستعمار وكانت سمعته وسلطته المعنوية قد تلقت ضربة قاتلة عدا توقيع عقد الحماية.

تأثيرات الوضع الدولي :

نصب الاستعمار نفسه ليقوم بدور الوسيط بين المغرب وبقية العالم، وكان يعمل على قلب الحقائق في الاتجاهين. ففي الخارج يشوه سمعة المغرب، ويبذل كل الجهد لاقناع الرأي العام الدولي بأن المغاربة هم吉ون يشكلون خطراً على الحضارة الغربية، ولا يستحقون أي عطف إنساني. وفي الداخل، كان يفرض رقابة

صارمة على الاخبار، وكان يمنع وصول كل الاخبار عن الحركات التحررية في العالم العربي وفي آسيا . وهكذا مرت أحداث هامة في تاريخ شعوب العالم، دون أن يوجد لها صدى يذكر في المغرب، ولم يطلع عليها المغاربة الا بعد مرورها بعشرين السنين، مثل ثورة اكتوبر العظيمة، وثورة العمال والفالحين في الصين والهند الصينية، ثم ثورات الهند وأندونيسيا وكوبا . .الخ. وقد بقي المغرب عدة سنوات في معزل عن التيارات الوطنية في العالم وعن تطور حركة البروليتاريا في الدول الصناعية، ولم يستفده من ظروف الحرب العالمية الأولى، كما أنه لم يستفده من الحرب الأهلية الإسبانية، بالرغم من أن الجنود المغاربة شكلوا القوة الفعالة التي مكنت نظام فرانكو الناشيء من تشتت قوة الجمهوريين .

جاءت الحرب العالمية الثانية لتغير الوضع بالمغرب، فطرق المواصلات قد تطورت ، وتعرف السكان الحضريون بالمغرب على جهاز المذيع مما ساعد نسبيا على خروج المغرب من العزلة . وقد عرفت السلطات الفرنسية في المغرب تمرقاً وحيرة بين حكومة بيtan المتعاون مع الفاشية وحكومة الاحرار بقيادة دوكول ، كما أن المغاربة شاركوا في هذه الحرب مشاركة واسعة لم تقتصر على الجنود المرتزقة، بل شملت أغلب مناطق المغرب ان الاصدقاء التي دارت في أوروبا وعلى أبواب المغرب، جعلت الشعب المغربي يتعرف بصفة واسعة على العالم الغربي ويدرك حقوقه المغصوبة . كما أن الضعف الذي اعتبر فرنسا اقتصاديا وسياسيًا بحكم تشتت قوامها واحتلالها من طرف الالمان، اضطرها الى القبول ببعض الاصلاحات ، منها تنظيم أحزاب سياسية معترف بها، واصدار صحافة وطنية، والتنازل عن بعض الحقوق النقابية للعمال وتأسيس مدارس ابتدائية وثانوية وطنية . فرضت الحرب على الاقتصاد الرأسمالي أن يحول انتاجه في المستعمرات الى انتاج خاص لتزويد جيش الاستعمار بالتجهيزات وسد حاجيات الشعب الفرنسي بالمواد الضرورية . وقد أدى هذا الى انتعاش الصناعة الداخلية والفلحة . لكن هذا الانتعاش لم يدم طويلا ، فسرعان ما تخلص الرأس المال الاستعماري من مضاعفات ومخلفات الحرب، فأدى ذلك الى انتكاس النشاط الداخلي، هذا بالإضافة الى تكاثر البطالة وتفاقمها من جراء تسريح الجنود في الجيش الفرنسي ، الى جانب تقلص نشاط القطاع العصري في الصناعة منذ بداية الحرب والقطاع التقليدي لم يطور نفسه وحافظ على نمط انتاجه التقليدي، فلم يكن ذلك السوق الكافي لاستيعاب عشرات الآلاف من العاطلين عن العمل . وهكذا جأ العاطلون البدويون الى المهرجان للمدن وأنشأوا مدن القصدير بضواحي المدن الكبيرة، وعم سوء التغذية وانعدمت الشروط الضرورية للصحة، فعم المغرب موجة من من الامراض المعدية كالتيفوئيد والسل والترaxوم والجرحية والقراء . .الخ وطُبعت أجيال ذلك العصر بنقص التغذية وأدت كل هذه الاصدقاء الى تحويلات في العقلية المغاربية في المجتمع .

"الإصلاحات" التي حصل عليها المغاربة كما رأينا، لم تكن ناتجة فقط عن ضعف الاستعمار، بل أتت نتيجة لتطور الطبقة البورجوازية، والضغط الشعبي الناتج عن التحويلات التي غيرت في تركيب المجتمع المغربي وخاصة طبقة العمال والصناع والشغالين وجماهير العاطلين بالمدن الذين توسيع رقعتهم وتضخم عددهم وجوءاً من كل أنحاء البلاد حاملين معهم ثراثهم الثوري التقليدي . وفي أثناء الحرب، أقبل المجتمع المغربي على تطوير نفسه فتحدى العقلية البورجوازية ومناورات الاستعمار وشرع في تطوير مظاهر حياته وطريقتها . في عهد الحماية افتتح الشعب على وسائل الحياة الاوروبية فبدأت منتجات الصناعات الاوروبية تكتسح البيوت وقلد المغاربة الاوروبيين في هندامهم وبعثروا بعشرات الآلاف من أبنائهم لمتابعة دراستهم بالمدارس الاستعمارية والمدارس الحرة الوطنية . كانت الظروف مناسبة للبورجوازية المغاربية لأن تفرض وجودها وتتقاسم السلطة مع الحكم الاستعماري . في الداخل، حصلت تغييرات لصالح الحركة الوطنية أقلقت سلطة الاستعمار الذي كان غارقا في الحرب الاوروبية، فلم يكن في استطاعته مواجهة ثورة ما بالمغرب وعلى المستوى الدولي، فإن الهجوم النازى على أوروبا قد قوى من شعور الحرية والاستقلال عند الشعب

الأوروبية وفي الولايات المتحدة، وأصبح الرأي العام مويداً لتحرير الشعوب. وقد حمل لواً، هذا التحرر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية روزفلت الذي واعد سلطان المغرب بالاستقلال أثناً، انعقاد موتمر الحلفاء بالدار البيضاء. رأت البورجوازية الظروف مناسبة لتسليم السلطة فقامت بتنظيم الحركات السياسية وبالدعاية للاستقلال وباقناع السلطان بهذا المعنى وقادت البورجوازية في مسعائها هاته شببتها المثقفة ثقافة عصرية عربية وغربية والتي نشطت في الحركة الوطنية السلفية وأدت مسعائها الاصلاحية إلى تطوير وسائلها وتنظيمها إلى خلق الأحزاب السياسية.

لم تؤدي الحركة الوطنية إلى تأسيس حزب سياسي واحد، لأن قادة الحركة البورجوازية انقسموا على أنفسهم إلى أربع فئات حسب الطرق التي رأوها صالحة للنهوض بالمغرب من التخلف وتخلصه من سيطرة الاستعمار. كانت هناك نظريتان تختلف كل الاختلاف عن بعضهما، الأولى كانت ترى أنه قبل القيام بأى اصلاح اقتصادي أو اجتماعي، يجب التخلص من الاستعمار بمساعدة السلطان، أى الاستيلاء على السلطة، إذ كانت هذه البورجوازية تومن باستمرار الاصلاح الذي بدأ في عهد مولاي الحسن، أى أنها كانت تهدف أولاً إلى استقلال البلاد ثم القيام بوضع المؤسسات الديمقراطية وأصلاح جهاز الدولة والنهوض بالبلاد وذلك تحت حكم السلطان، وكانت الفئة الثانية ترى وجوب القيام بالاصلاحات قبل الاستقلال، أى وضع أسس الدولة والمجتمع المغربي لعهد الاستقلال قبل الحصول على الاستقلال وذلك للاستفادة من مساعدة الحماية الفرنسية والاسبانية لوضع أسس لحكم سلطاني تأسيسياً يحول دون انفراد السلطان بمجموع السلطات ومنع الاقطاعية من استرجاع السلطة التي كانت تتمتع بها قبل الحماية. ونتج عن الاتجاه الأول تأسيس حزب الاستقلال بمنطقة الحماية الفرنسية وحزب الاصلاح الوطني بمنطقة الحماية الإسبانية. وقدمنا وثيقة للمطالبة بالاستقلال في ٢٠ نوفمبر ١٩٤٤ إلى الاقامة العامة والسلطان، عرفت باسم عريضة الاستقلال، كما نتج عن الاتجاه الثاني تأسيس حزب الشورى والاستقلال في المنطقة الجنوبية وحزب الوحدة في المنطقة الشمالية، ويعتبر حزب الاصلاح امتداداً لحزب الاستقلال، كما وأن حزب الوحدة يعتبر امتداداً لحزب الشورى والاستقلال. عرف الاولان شعبية كبيرة، إذ أن خطهما كان متبايناً مع شعور الشعب، لأنه يهدف أولاً وقبل كل شيء إلى إعادة الاستقلال للبلاد والتخلص من الاجنبي، في الوقت الذي كان يظهر فيه عناصر حزب الشورى نوعاً في التعامل مع الاقامة العامة من أجل تطوير البلاد والسير بها نحو بناء المؤسسات الديمقراطية قبل تحقيق الاستقلال، الشيء الذي جعل جماهير الشعب لا تتبنى آراء هذا الحزب وتراء منحرفاً عن أهداف الوطن. ظهر الحزبان إلى الوجود بظهور عريضة الاستقلال، وكانت هذه الوثيقة السبب في ابراز حزب الاستقلال وتقربه من السلطان محمد بن يوسف وجعله حركة جماهيرية واسعة سيماناً وأن قادته قد اعتقلوا ونفي أغلبهم إلى النواحي الاطلسية والصحراوية، كما عذب أغلب أطر هذا الحزب ومنهم من مات تحت التعذيب في مراكز الشرطة ومنهم من أعدم بدون حكم مسبق.

عمت اثر هذا القمع ثورات شعبية في كل المدن الكبيرة قمعها الاستعمار وجيشه من المرتزقة المغاربة والسيفاليين قمعاً وحشياً وخلفت عشرات الضحايا. وكانت هذه الثورات تمتنع بعدة صفات جديدة، فقد ظهرت نهائياً أن مراكز المقاومة قد تحولت من يد الاقطاعية إلى يد البورجوازية والطبقات الشعبية، إذ أن ثورات المدن التي بدأت بمعاهدات سلمية وقراءة اللطيف في المساجد تصاعدت إلى اصطدامات عنيفة بين الشعب وقوات القمع لم تعرف لها المدن المغربية مثيلاً في تاريخها واتصفت هذه المظاهرات بطابع شعبي تكرر عدة مرات حتى الاستقلال، فقد بدأت هذه المظاهرات بضم كل الحزبين من بورجوازيين ورجعيين وصغار التجار والصناع والشغيلين والعاملين، ولما أخذت الحوادث تتتطور وتتغلّب زمامها من يد البورجوازية التي لم تكن تتوفّر على الاطر والقوى الكافية للاستمرار في العملية وتسويتها واستغلالها، عملت هذه البورجوازية لجعل حد

ایقاف الثورة، لكنها منعها من التطور بالتخلّي عنها والوقوف في وجهها، واستطاعت بحكم نفوذها الجديد والقوى أن تحد تدريجياً من ثورة الشعب. أما الرجعية فلم تتجاوز مشاركتها لهذه الانتفاضات الشعبية بالمدن تلاوة اللطيف والصلوة على أرواح الشهداء.. واستعمل الاستعمار لأول مرة حلية الجديد أى الاقطاعية التي

لهذه الحوادث فتخلت عن السير فيها، بل أكثر من هذا عملت بكل ما في وسعها لايقافها فصارت تدعو الى هدوء الاعصاب وعدم الانسياق وراء استفزازات الاستعمار وعدم القيام بأعمال العنف . لم تستطع البورجوازية ايقاف الثورة، لكنها منعتها من التطور بالتخلص منها والوقوف في وجهها، واستطاعت بحكم نفوذها الجديد والقوى أن تحد تدريجيا من ثورة الشعب . أما الرجعية فلم تتجاوز مشاركتها لهذه الانتفاضات الشعبية بالمدن تلاوة اللطيف والصلة على أرواح الشهداء . . واستعمل الاستعمار لأول مرة حلifie الجديد أي الاقطاعية التي لبت نداء الاستعمار وعسكرت على ضواحي المدن وقمعت الشعب في بعضها مثل مراكش وفاس والدار البيضاء . وصارت الاقطاعية من هذا الوقت تكون قوة اجتماعية مغربية استعملها الاستعمار في عدة مناسبات لتحقيق أغراضه واعطاً لعملياته صبغة العمليات الداخلية بين المغاربة أنفسهم، مثل ابعاد محمد بن يوسف عن العرش سنة ١٩٥٣ . التجأ الشعب الى السلطان في المشور في قصر الرباط يدعوه الى التدخل لدى الاقامة العامة لاطلاق سراح الزعيم الوطنيين وتايد طلتهم بالاستقلال وكان موقف السلطان الى جانب الوطنيين بدون أي تباس قد أعطا شعبية كبيرة وأعاد للسلطان احترام الشعب وتايده باستثناء الاقطاعية التي ابتعد أغلب قادتها نهائيا عن السلطان . . وهكذا فيفضل بعض قادة الحركة الوطنية، خاصة بفضل مولاي العربي العلوي انضم السلطان الى الشعب وخسر الاستعمار خطته التي جعلت من السلطان عدة سنين أداة طيعة مسالة غير واعية بين يده . أما الشباب فقد أظهر في هذه المظاهرات دوره الظاهري مرة أخرى في مواجهة الاحداث واتخاذ المسؤلية على المستوى الوطني واخضاع تطور الاحداث في الاتجاه الذي يريد ويتصوره ، وكانت الشبيبة المغربية العنصر الدیناميكي المحرك في ثورة المدن . وكانت هذه الشبيبة تتكون من عمال وصناع وصغار التجار والطلبة والعاطلين ، أي من كل الطبقات المغربية (من سكان الاكواخ الى سكان القصور البورجوازية) ودامت هذه القاعدة الشعبية للحركة الوطنية حتى بعد الاستقلال .

استطاع الاستعمار القضاء على هذه الثورات بفضل تحالفه مع الاقطاعية ونتيجة تداخل البورجوازية التي لم تكن في مقدورها المضي في ثورة عنيفة قد تطيح بها هي نفسها، ونتيجة الفقر الايديولوجي في صفوف الجماهير وانعدام اطر منتظمة ومكونة تكوينا نظريا علميا يمكنها من تحليل الوضع حسب قوة الطبقات والوجود الاستعماري لتخرج بمخطط لاطاحة بهذا الاخير وفرض نظام يرتكز على العدالة الاجتماعية، كما أن الوضع العالمي للاستعمار قد تغير منذ يناير ١٩٤٥ .

الموامرة الامبرialisية على العالم غداة الحرب الثانية :

كانت قوة الحلفاء قد أخذت في تحطيم قوة الفاشية بسرعة البرق الى أن احتلت جيوش الاتحاد السوفيتي برلين في ٨ ماي ١٩٤٥ وقضى على المقاومة اليابانية في المحيط الهادئ . في نهاية هذه الحرب وضفت أسس صراع جديد على المستوى الدولي . ولقد أدت الحرب الى توزيع أوروبا، فقد احتلت جيوش الانجليز والامericans أوروبا الغربية وثلثي المانيا واحتلت جيوش الاتحاد السوفيتي أوروبا الشرقية والثلث البالطي من المانيا بما في ذلك العاصمة برلين . وفي موتمر "بوتسدام" وضعت اتفاقية ايقاف الحرب ونصت على تغيير الحدود بين الدول الاوروبية، أي بمعنى آخر حددت توزيع أوروبا بين نفوذ النظام الاشتراكي والنظام الرأسمالي . وكان هذا التوزيع يخضع لمخطط امبريالي واستعماري عالمي . فالدول الاستعمارية بعد أن تخلصت من الحرب صارت تهدف الى اعادة سيطرتها على العالم الثالث من جديد، لكن الوضع في العالم كان قد تغير، لأن الحرب علمت الشعوب شعارات الحرية وحقوق الانسان التي كان الاوروبيون أنفسهم يطروحونها للتخلص من سيطرة النازية وعمت الثورات شعوب آسيا وبعض الاقطاعيين الافريقيين . كما أن وضع أمريكا

في العالم، في تلك الاونة، جعلها تتصرف لغير صالح الاستعمار الأوروبي . لقد كون روزفلت لجنة ضمت روكلر وترومان وعناصر أخرى من ممثلي الرأسال الأمريكي الكبير وكلفت هذه اللجنة بوضع السياسة الخارجية الأمريكية ويمكن تلخيصها في الآتي :

١- إعادة تركيب المجتمع الرأسمالي الأوروبي .

٢- قطع الطريق على توسيع الاشتراكية في العالم .

٣- السيطرة الاقتصادية على افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية .

عرفت أوروبا تقدم القوى التقنية بقيادة البروليتاريا والاحزاب الشيوعية منذ الحرب العالمية الاولى الى الحرب العالمية الثانية، ومكنت هذه القوى من الوصول الى الحكم في الدول الس堪دينافية وفي فرنسا وايطاليا، وبعد الحرب العالمية الثانية، عادت هذه القوى لتكسب نفوذاً جديداً، اذ أن تركيب النظام الاقتصادي البورجوازي كان قد لحقه ضرر كبير من جراء الحرب .. كما أن هذا النظام هو الذي تسبب في اشغال الحرب وتعرض لخط جماهير الدول الاوروبية، فكانت أول حكومات اغلب الدول الغربية تتكون من احزاب اشتراكية وشيوعية، وكان الخطر على النظام الرأسمالي كبيراً، اذ أن القوات الشعبية كانت تعتمد المثال السوفيتي وتطمح في تحقيق نظام الديموقراطية الشعبية التي تحطم الاقتصاد الرأسمالي ، وبالتالي تبعد خطر الحرب الناتج عن هذا النوع من الاقتصاد، وهذا هو ما يفسر مشروع مارشال . عرف هذا المشروع لدى الجميع بأنه اعانة أمريكية تقدم الى الدول الاوروبية لتمكن هذه الدول من اعادة بناء ما حطمته الحرب ولتخرج من الوضعية الاقتصادية والتجارية التي تركتها الحرب فيها. وعرفت أوروبا فعلاً انطلاقاً كبيراً في الاقتصاد، وخاصة في الصناعة وكان هذا هو المقصود بالذات، فزيادة على كون الرأسال الأمريكي أصبح موظفاً في الصناعة الاوروبية ويستفيد من أرباحها، فإنه مكن النظام الرأسمالي من استرجاع قوته والسيطرة على الدول الاوروبية من جديد . وهكذا قاد الامريكيون مشروعهم المسمى مشروع مارشال الى توقيف تقدم القوات الشعبية لجماهير الشعوب الاوروبية وخلق حلفاً أقوى، بأوروبا لمواجهة الاتحاد السوفيتي ودول أوروبا الشرقية التي أصبحت هي الأخرى تبني الديموقراطية الشعبية (بلغاريا، هنغاريا، رومانيا، تشيكوسلوفاكيا بولونيا، ألمانيا الديموقراطية، يوغسلافيا) . وخارج أوروبا هدفت الولايات المتحدة الامريكية الى تغيير النظام الاستعماري القديم الذي أصبح يثير ثورات الشعوب وبهدوء بتحطيم النفوذ الأوروبي في آسيا وافريقيا، بتحقيق تحرر بعض الشعوب والتخلص من السيطرة الأجنبية وسيطرة اقتصادية والبورجوازية المتعاملة مع المصالح الأجنبية، او باختصار نظام الديموقراطية الشعبية، مثل التيارات الثورية التي كانت تعم شرق آسيا . كانت أمريكا تعمل على تغيير النظام الاستعماري بنظام أمبرالي عرف باسم الاستعمار الجديد ، وبعد أن يعطى الاستقلال السياسي للشعوب او بعد أن يعيد تسيير شؤون البلاد الى أهلها يعمل المستعمر وحليفه الجديد الامبرالية الأمريكية على وضع مؤسسات وأنظمة خاصة نهائياً الى الرأسال الغربي ونفوذه السياسي والاقتصادي . هذا هو نوع الاستقلال الذي كان روزفلت قد وعد به محمد بن يوسف، الشيء الذي كان يعمل له الامريكيون ولو أدى بهم ذلك الى الاصطدام مع الاستعمار الأوروبي القديم الذي لم يكن يدرك أبعاد هذا التكتيك الجديد في سياسة الرأسال العالمي . وقد ساعد الامريكيون بكل الوسائل الحركات الوطنية للتعجيل بانسحاب الاستعمار القديم من المناطق التي أصبحت تهدد بابعادها نهائياً عن دول المنظومة الرأسمالية، وأدى عزم أمريكا على تحقيق هذا المهد الى مساعدة ثورات كان يحركها الشيوعيون مثل ثورة الفيتانم الذي كان الامريكيون يزودونها بالسلاح . وقد نجحت الامبرالية الأمريكية في ابعاد الاستعمار القديم وتعويضه وربط الدول الجديدة بالتبعية الكلية لمصالحها وسياساتها . وهذا النجاح شخص في دول حلف بغداد وحلف دفاع جنوب آسيا .. ولم تنج من هذه السيطرة الا المناطق التي كانت تتوفر على تنظيم عمالي قوى وأحزاب

شيوعية ذات القاعدة الشعبية الواسعة مثل الصين وكوريا والفيتنام . وحتى هذه المناطق لم تخلص من سيطرة الاجنبي على جزء من بلادها الا بخوض حرب عنيفة مع الرجعية الوطنية او مع جيوش الولايات المتحدة نفسها كانت الحرية التي تريدها الولايات المتحدة (لشعوب القارات الثلاث) لتحريرها من الاستعمار، هي ابعاد سيطرة الاستعمار القديم وتعويضه بأنظمة محلية على شكل الديموقراطية الغربية بما في ذلك النظام البرلماني وتعدد الاحزاب والليبرالية في الاقتصاد وذلك حتى تتمكن الولايات المتحدة وحليفاتها من أن تتحكم في اقتصاد هذه البلدان وفي مصيرها .. وكل هذا مقنن بشعارات خلابة كشعارات الديموقراطية ووجوب التمتع بحقوق الانسان .. الخ. رغم أن هذه الحرية التي أرادتها الولايات المتحدة لم تكن إلا استعماراً جديداً مقتناً فان الدول الاستعمارية الاوروبية لم تقبل هذا التغيير ولم تدرك آفاقه الحقيقة، فقاومته لتحافظ على وضعها في مستعمراتها .. الا أن الشعوب قد أصبحت تقاوم بعنف هذا الاستعمار الذي يعتمد على الاستغلال السافر. هذه باختصار الظروف الخارجية التي وجد المغرب نفسه فيها عندما حاول لأول مرة أن يتخلص من الاستعمار. لقد رأينا أن الاطر البورجوازية هي التي قادت هذه الحركة وأصبحت منذ ذلك العهد تسيطر على الحركة الوطنية وتقودها . وهنا تكمن الاسباب الحقيقة لتزييف ثورة ١٩٥٢ والتطفل ثم السيطرة على نتائجها سنة ١٩٥٦ . كانت هذه البورجوازية ضعيفة لقلة اطراها وحداثة عهدها بالسياسة والتنظيم .. وضعيفة كذلك لأنها تمثل البورجوازية الغربية التي بقيت تعيش على هامش الحياة الاقتصادية منذ الاحتلال الاجنبي وحتى الحرب العالمية الثانية، وكانت بذلك تكون طائفية ذات نفوذ ضعيف في الاقتصاد والسلطة، أما حزبها – حزب الاستقلال – فقد كان حزباً جماهيرياً قوياً عرقل نشاط الاستعمار وحطط كل مناوراته وعبا الجماهير التي كان لها الدور الحاسم في النهاية . ومن تضحياتها ومبادراتها حصل المغرب على استقلاله، لكن البورجوازية استطاعت أن تبلور قوة الجماهير لصالحها واستطاعت أن تuousو الاستعمار وتسيطر على مراكز القيادة في الثورة وتستغلها لحسابها خصوصاً وأن الجماهير قد وضعت مستقبلها ومصالحها بين أيدي هذه البورجوازية وتبنت نظرياتهم وتحليلاتهم وأمنت بهم ايماناً قوياً، فبقيت تحت سلطتهم ونفوذهم . وكان هذا ممكناً لكون المعركة كانت ضد الاجنبي فتطلب وحدة الصفوف وأصبح من الممكن ايقاع ذلك الخلط والمغالطة بين مصالح الشعب الكادح وبين مصالح البورجوازية المقمعة وراء المطالب الوطنية؛ وكان ذلك أيضاً ممكناً لأن الميدان السياسي في المغرب كان فارغاً، ولما وجدت تنظيمات سياسية لمثله كانت هذه التنظيمات كلها بورجوازية وقطعت الطريق على كل تنظيم شعبي حقيقي، اذ امتصت القوى الطلاقية للجماهير الشعبية في تنظيماتها وحطمت أو حاولت أن تحطم كل ما كان يتعارض مع مصالح البورجوازية . هكذا وكانت الجماهير الشعبية تسير في لعبة البورجوازية وتخدم مصالحها .. ولا يمكن أن يكون ذلك الا على حساب هذه الجماهير نفسها . ولما ظهر الحزب الشيوعي في المغرب سنة ١٩٤٦ ، كان يحمل في تنظيمه وفي سياسته عناصر فشله، اذ أنه كان نابعاً من الحزب الشيوعي الفرنسي، وكان ذلك يتعارض مع الشعور الوطني لجماهير الشعب المغربي الذي صار بعد الاحتلال يخشى كل ما هو مرتبط بالتنظيمات الاجنبية ويرفض التعامل معها . كما أن الحزب الشيوعي الفرنسي وفرعه بالمغرب أى الحزب الشيوعي المغربي كان يهدف إلى تطوير البلاد المستعمرة من التخلف بتقوية الصناعة العصرية من أجل خلق طبقة البروليتاريا في اطار الحماية الفرنسية التي ستتحمي الشعب المغربي من سيطرة الامبرالية الأمريكية .. وهذا الموقف خاضع لنظرية الاحزاب الشيوعية بعد الحرب العالمية الثانية، اذ أنها كانت واعية لمخططات الامبرالية الأمريكية التي كانت تهدف كما رأينا الى تعويض الاستعمار القديم بالاستعمار الجديد الذي ما هو الا جانب من التنظيم الامبرالي في العالم، ولكن الحل الذي اختاره الحزب الشيوعي لمستعمرات فرنسا لتحطيم المواجهة الامبرالية، كان يخدم مصالح الاستعمار وانبعاث رأسمال الفرنسي ويتعارض مع شعور وطامح الشعوب التي حصلت على تجربة كافية لتفهم معنى التطور والتقدم تحت حكم الاستعمار الفرنسي .. وكان موقف الحزب الشيوعي هذا يعتمد على التحليل الراجح للحركة الشيوعية

العالمية بعد وفاة لينين والتي عارضت الشيوعية الوطنية التي تزعمها جيورجي ديمتروف وهو شقيقه . . كما أن الحركة الشيوعية تعرضت إلى حملة عنيفة من طرف الرجعية والرأسماليين الغربيين ، فأخذ الشعب المغربي كأغلب الشعوب التي عرفت الاستعمار، يتعرف على الحركة الشيوعية تعرفاً منحرفاً وتركبته لديه أحقاد ضد هذه الحركة الثورية خصوصاً وأن الدعاية الرأسمالية ركزت مجاهداتها على الشعب المستعمر ومنعتها من القيام بدورها الطلائفي في معركة التحرير والتخلص من الاقطاعية وكل المتطلعين على حقوق الشعب مثلما حدث في الهند الصينية وغيرها من البلاد الآسيوية، فقطع على الحزب الشيوعي المغربي طريق البداية وحتى في المدن تعرضت له البورجوازية والرجعية مشجعة في ذلك من طرف الاستعمار فاقتصرت قاعدة هذا الحزب على طبقة "الانتيليجيسيا" وبقي يعيش على هامش المعركة السياسية والاجتماعية بالبلاد وأضطر إلى التخلص عن واجبه السياسي وعن دوره الطلائفي في تحرير الجماهير .

كما تأسس حزب آخر على النمط الأوروبي سمي نفسه حزب الاحرار المستقلين أو عرف بحزب العشرين ولم يكن لهذا الحزب أي دور في عهد الاستعمار، لكنه أصبح يكون في عهد الاستقلال أحد التنظيمات التي تمثل المصالح الفرنسية بالمغرب وعنصرية الرئيسين هم محمد رشيد ملين ومحمد رضا كديرة .

الصراع من أجل الاستقلال :

توسعت رقعة المنظمات السياسية بعد نهاية الحرب العالمية الثانية وخاصة حزب الاستقلال الذي صار حزباً جماهيرياً كبيراً وظهر ثقله في الميدان السياسي وتأثيره على توجيه الاحداث . . ووصل هذا التأثير حتى بلغ السلطان الذي أخذ في علاقته مع فرنسا يطالب رسمياً بمقابلة الوطنين . كما أن حزب الاستقلال قد حول بعض المجهودات إلى الخارج . حيث قدم الحزب وثيقة الاستقلال إلى جمعية هيئات الأمم المتحدة التي كانت مجتمعة في باريس سنة ١٩٤٨ .

لكن الاستقلاليون لم يحصلوا على أية نتيجة من مساعهم لدى هذه المنظمة واستمروا في مساعيهم، وأدت ثقهم بها واعتمادهم عليها لحل مشكلة المغرب إلى أن أوفدوا بعثة دائمة إلى نيويورك يترأسها بالفريج الذي انضم إلى الوفد الباكستاني وساعدها في مهمتها بعض الوفود من الدول العربية والإسلامية . وأدى بعض هذه الوفود خدمة كبيرة للقضية المغاربية أمام الرأي العام الدولي وخاصة منها وفد باكستان بقيادة (ظفر الله خان) ووفد مصر برئاسة (صلاح الدين) ووفد العراق (فاضل الجمالى) وال سعودية (الشقرى) . . ويمكن تفسير هذا الموقف من طرف الدول العربية والإسلامية ما طرأ على المغرب في أحاديث الأربعينيات وخاصة منها تطور الحركة السياسية بالبلاد وتأسيس حزب الاستقلال و موقف السلطان تجاه العالم العربي الذي أعلنه في خطابه المشهور بطنجة سنة ١٩٤٧ والذي أثبت فيه انتقام المغرب إلى أسرة الدول العربية وعزم المغرب على انتقامه إلى الجامعة العربية بعد استقلاله . زيادة على روابطها التاريخية وتحالفها الطبيعي وسهرها على تسليم السلطة إلى الرجعية المغاربية، تمكنت البورجوازية بفضل تبني الجماهير الشعبية مبادئ حزب الاستقلال وتكوين قاعدته الواسعة التي اتصفت بالنضالية الصلبة والتضحية بجميع أنواعها، تمكنت هذه الأخيرة من بلوغ موقع القوة السياسية ذات المفعول الكبير . تطور نفوذه بسرعة كبيرة صارت تهدد مصالح الاستعمار الذي لم يكن على استعداد لاقتسام سلطنته السياسية ومصالحه الاقتصادية مع البورجوازية المغاربية، سيما وأن الاستعمار كان في مرحلة اصلاح مخلفات الحرب العالمية التي أنهكته، واعادة وجوده بالمستعمرات، ذلك الوجود الذي ضعف اثر الانفصالات الشعبية في شمال افريقيا والهند الصينية ومدغشقر ومستعمرات أخرى . انعكس هذا التطور السياسي للبورجوازية على المجتمع المغربي الذي عرف تغييرات كبيرة في أسلوب عيشه

وتفكيره، ولنذكر منها العطف والتأييد اللذان أخص بهما الشعب المغربي حزب الاستقلال .. وكلنا يذكر عملية "البطاين" والتبرعات الأخرى ومنها كذلك اهتمام الشعب الكبير بتطور الأحداث ومواقف حزب الاستقلال وتصرف المواطنين حسب تعليمات الأطر المتوسطة في هذا الحزب، وبعث المغاربة بأبنائهم إلى المدارس وغيرها من الظواهر التي دلت على تطور وطني كبير زاد في تهديد مصالح الاستعمار وخوفه من ضياع مستعمرته المغربية وبالتالي ضعف مكانه في أميراطوريته الاستعمارية بأفريقيا وأسيا .. لذا عاد إلى تغيير سياسته في المستعمرات. وفيما يخص المغرب، فقد تخلى في نهاية الأربعينيات عن سياسة التساهل والصلاح الجزئي وعاد فأعطى المسؤولية بالمغرب إلى العسكريين ونصب على رأس الاقامة العامة أحد حنرالاته المقدرين وهو الجنرال جوان، الشيء الذي يدل على أن فرنسا كانت تخشى إلى درجة كبيرة التطورات التي حدثت في المغرب وصممت على قمع كل حركة تحريرية للمغاربة مثلما فعلته غداة عقد الحماية سنة ١٩١٢، إذ أسندت السلطة بالمغرب إلى الجنرال ليوطى .. وفي أثناء ثورة الشمال بقيادة ابن عبد الكريم الخطابي، حيث كانت أوفرت إلى المغرب بأقدر عسكرييها وهو الجنرال بيستان للتعاون مع ليوطى . لما حضر جوان إلى المغرب شرع في تطبيق الطرق التي اتبعها ليوطى . وكان اختيار فرنسا لهذا الحل، لاسترجاع سلطتها على المغرب، لا ينطلق من تقدير التغيرات التي سببتها الحرب العالمية . فسبب ذلك في تطور الوضع في المغرب وفي تعقيده بالنسبة لها، كما تسبّب ذلك في اثارة الحذر لدى الشعب المغربي من جديد وجعله يعمل أكثر فأكثر للتخلص من الاستعمار .. كما أن هذا الاتجاه في السياسة الاستعمارية الفرنسية قد زاد في تصلب السلطان في موقفه الوطني وجعلت التعامل بين القصر والإقامة العامة شيئاً مستحيلاً مما جعل السلطان يتوجه إلى باريس في مساميه الاصلاحية، مثل سفره إلى هذه المدينة سنة ١٩٥٠، ورفض إدانة الوطنيين واعطاً المبرر للاستعمار للقضاء على الحركة الوطنية . صاحبت سياسة القوة الفرنسية بالمغرب توظيفات الرأسمال الفرنسي، إذ دخلت إلى المغرب من سنة ١٩٤٦ إلى سنة ١٩٥٣، بما قدره ٥١٩ مليار فرنك، أي بمعدل ٦٤٩٣ مليون في السنة، في الوقت الذي دخلت فيه ما بين ١٩٤٥ و ١٩٤٦ ما قدره ٩٩٩٥ مليار فرنك، أي بمعدل ١٦٦٥ مليار في السنة وهذه العملية تبين عزم الرأس المال الاستعماري الفرنسي على استرجاع سيطرته على المغرب مثل ما كان عليه الوضع قبل الاستقلال، أي استغلال الخيرات الطبيعية والطاقات البشرية للبلاد بمقابل ضئيل، فقوى توظيف الرأس المال الفرنسي في الصناعة العصرية الشيء الذي زاد في تقوية التغيرات بالمجتمع المغربي .. فبحكم التصنيع، تقوّت الطبقة العاملة وتنظيماتها النقابية وباكتساح السوق بانتاج الصناعة العصرية عرفت الصناعة التقليدية انتكasaً جديدة حادة قضت على أكثرها مثل "الدراز" و"الفخار" و"الحدادة" وغيرها .. كما قوت جماعة السمسرة المغاربة وزادت بذلك في تطوير البورجوازية المغربية .

إن هذه العوامل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المتعارضة بين الوطنية منها والاستعمارية قوت التصلب لدى الجانبين، كما تطورت الأساليب إلى درجة العنف . حاول الاستعمار أن يصبح وجوده الاقتصادي والسياسي بالشرعية من جديد أي عن طريق المجالس القروية والحضرية للتجارة والصناعة والفالحة المزدوجة وجعل المغاربة يقررون في هذه المجالس ما يصبو اليه الاستعمار .. لكن عناصر حزب الاستقلال قد أفسدت على الاستعمار لعبته واضطرب الاستعمار إلى التخلّي عن هذه المساحة عندما طرد جوان التجار الاستقلاليين من الغرفة التجارية سنة ١٩٥٠، وكانت لهذه العملية أبعاداً كبيرة، إذ أن الاستعمار بتخلّيه عن هذه الطريقة في الاستغلال قد اختار العنف وبصفة نهائية . ومن هذا التاريخ، صار جوان يحصل على توقيع السلطان ابن يوسف بالتهديد وحصل منه على التخلّي عن الوطنيين الاستقلاليين والتبرؤ منهم، فعاد هذا الأخير وأعلن أنه وقع هذا القرار تحت الضغط والتهديد، لكن الأطر الإقليمية والوطنية لحزب الاستقلال وبعض الأطر الوطنية لحزب الشورى والاستقلال كانوا قد اعتقلوا أو نفوا مما زاد في تأزم الوضع، وتخلّي الاستعمار عن مساحاته التي أفسدتها عليه حزب الاستقلال ولم يترك له في المجالس المذكورة إلا المعروفين بـ"بني وي" من

الاقطاعيين والخونة الذين ربطوا مصالحهم بمصالح الاستعمار، فصارت الاقامة العامة تحصل على كل المراسيم والظهائر لثبت موقعم بالضغط والتهديد على السلطان وباستعمال العنف والارهاب في المدن والبادىء .. وأعطت حوادث الدار البيضاء أحسن مثال، عندما ظاهر العمال سنة ١٩٥٢ احتجاجا على اغتيال النقابي التونسي فرجات حشاد، اذ قمع جيش الاستعمار المتظاهرين المسلمين قمعا وحشيا خلف آلاف الضحايا وحمد أطر النقابيين بنفيهم أو سجنهم.

عندما تطور التوتر بين القصر والإقامة العامة أى في الوقت الذي رفض فيه محمد بن يوسف توقيع ظهير استيطان الفرنسيين، عوضت فرنسا مقيمها العام بالمغرب ونصبت الجنرال كيوم الذي اتبع خطة سلنه وطورها، ولم يدخل بالوعد والوعيد قوله: "اللي فات مات" و"الوطنيين غدى نوكلهم التبن" ... فارتکب الاستعمار الفرنسي غلطة فادحة مرة أخرى، اذ تجاهل شخصية الشعب المغربي، ولم يستفد من التغييرات الأخيرة الحديثة بعد الحرب واستعمل الضغط والاكراه نتيجة احتقاره للاهليين، وتسببت فرنسا الاستعمارية بتصرفها في اثارة غيظ الشعب وتوفير الاسباب والظروف للاصطدام العنيف . خلق تصرف الاستعمار جوا معاديا له وأبعد الاطر السياسية البورجوازية المسيرة بالبلاد ظانا أنه قد قطع "رأس الحنش" كما قال كيوم . وكان هذا التصرف أى عملية "قطع رأس الحنش" قد فتح المجال أمام قوة الجماهير الشعبية وأمام العناصر الثورية الحقيقة، اذ أن العناصر البورجوازية التي كانت توظر الجماهير وتفرض عليها التصرف والاتجاه الذي تريده القيادة البورجوازية لحزب الاستقلال، فقد فقدت كل سلطة فعلية على الجماهير، لأن جزءا كبيرا منها كان مجمنا في المنفى أو السجن والجزء الباقي لم يكن في مستوى السيطرة والتحكم فيها، لأن المفكرين والموجهين كانوا كلهم قد أبعدوا، كما أن السلطة المعنوية التي كانت لهذه الاطر على الجماهير لم تعد كافية في الوقت الذي بلغ هتك حرمات البلاد من طرف الاستعمار درجة تهدد بالانفجار . كما أن جزءاً مهما من اطر الحزب تخلى عن خطة المهادنة والعمل السلمي للحزب وتبنت أعمال العنف ضد المحتل، فحملت على تنظيم المظاهرت وقويت العرائيل ضد الاستعمار. وزاد احتقاره للاهليين لتعنته وارتكاب الإغلالات الفادحة، فنظم مسرحية تغيير السلطان معتمدا على قادة الاقطاع وعلى رأسهم الكلاوى الذى خدم الاستعمار خدمة كلية بعد أن كان أبوه أحد قادة الاقطاعيين ضد الاحتلال الاجنبى .. ذلك أن الحاج التهامي الكلاوى كباقي الاقطاعيين قد ربط مصالحه بمصالح الاستعمار واستمد سلطته من خدمته وأدرك أن استلام الحكم من طرف البورجوازية ليس في صالحه، بل وقد يعني ذلك نهايته، لأن البورجوازية قد تحالفت مع الطبقات المحرومة وقد تعطيها بعض الاصلاحات على حساب الاقطاعية .. كما أن البورجوازية تهدد كيان الاقطاعية نفسها بمنافستها في مصدر قوتها ووجودها أى في ملكية الاراضي . لذلك خاضت الاقطاعية لعبة الاستعمار، فعبأت نفسها لتنصيب سلطان الاستعمار الثاني مولاي محمد بن عرفة. وهكذا تم خلع محمد بن يوسف ونفيه هو وعائلته الى كورسيكا ثم الى مدغشقر وذلك وسط موجة قوية من عمليات التأييد بالبادىء لمحمد بن يوسف الذي أصبح يتمتع بشعبية كبيرة ووسط تحركات كبيرة لجماهير المدن التي قامت باضرابات ومظاهرات ضمت كل المواطنين من نساء ورجال وشيوخ من كل الفئات .. ولم تمر هذه التحركات بدون اصطدامات مثلما حدث في حوادث ١٩٤٤، لكن بصفة أوسع وأعنف، لأن الوعي السياسي والاجتماعي كان أقوى في سنة ١٩٥٣ ، ولأن فراغ الميدان من القادة والاطر الحزبية التي كانت تقييد قوات الشعب وتقننها في اتجاه تكتيكيها ترك الجماهير وجها لوجه مع قوات الاستعمار، فكان لا بد من حدوث الاصطدام والوصول الى تفجير الوضع، اذ ان شعارات المسؤولين الوطنيين (ضبط الاعصاب والهدوء ...) لم تعدد مناسبة ولا مقنعة .. وبخلع السلطان عن العرش قضى الاستعمار على كل أمل للوصول الى حل المشاكل القائمة عن طريق المفاوضات، كما قضى على

فعالية العناصر التي كانت تحمل هذه الشعارات، أى أطر حزب الاستقلال. وما أن نصب مولاي محمد بن عرفة وقام بأول مسرحية دينية في تنصيبه أى صلاة الجمعة الأولى بمسجد أهل فاس بالمشور بالرباط حتى تعرض لأول عملية الكفاح على يد البطل علال بن عبد الله. والانتما^ء السياسي والاجتماعي لهذا البطل يبين لنا من الذى أخذ على عاتقه مقاومة الوضع والعمل على إزالته. إن ما يفسر اخفاق الاستعمار في إرهاب الشعب واخضاعه لمخططه، هو كون الطبقات التي نظمت عمليات المقاومة المسلحة اختلاف كل الاختلاف عن الإطر التي قادت المعركة السياسية، فهي من عمال وشبان ومن مثقفين وفلاحين انبثقو من الطبقة المحرومة أو من الشباب الثوري الذين اتصفوا بالخبرة. واستطاع هؤلاء الشباب أن يتخلصوا من سيطرة القادة الوطنيين، وأقاموا تنظيمياً محكماً توسيع رقتهم وعمت أغلب المدن الكبرى مما زعزع أعداء الاستعمار وخلقت الفوضى في تنظيماته واقتصاده فلم يكتفى باظهار القوة واستعراضها في كل المدن، لأن العمل المسلح وجذ عطفاً وتجاوباً لا حد لهما داخل كل الأوساط المغربية باستثناء الاقطاعية والبورجوازية الكبيرة لحزب الاستقلال.. وأدى هذا العطف وهذا التجاوب إلى سير الجماهير في رفض التعامل مع الاستعمار ورفض الخضوع لاغراضه... وقطعت الجماهير منتوجات الاستعمار وأعانت المقاومين بشتى الطرق، فأمن الشعب بطريقة الكفاح المسلح ومواجهة العنف بالعنف للتخلص من الاستعمار.. وتبلور كفاحها عندما تأسس جيش التحرير الشعبي الذي كون حلقة هامة في قوة المقاومة للاستعمار وتحقيق الثورة الشعبية، إذ أن جيش التحرير امتاز بتكونه، فلقد ضم عناصر انتتمت إلى كل نواحي البلاد من عمال الباادية والمدن، كانت غايتها زيادة على التحرر، ارادة الاصلاح الاجتماعي والاقتصادي والسياسي وذلك بحكم تعارض مصالحها مع مصالح الاقطاعية والبورجوازية والاستعمار.. وهكذا تحول هذا الجيش من طفته الوطنية بعد تأسيسه إلى جيش شعبي ثوري بما في ذلك من معنى في أواخر عهد الحماية الفرنسية. لقد فهم الاستعمار الخطر الذي يتعرض إليه على يد المقاومة المسلحة المغربية والقضاء النهائي على مصالحه بقلب الوضع بالمغرب والقضاء على كل التنظيمات الاقطاعية والروااسب الرجعية وتخليص البلاد من عناصر التأخر. فخشى الاستعمار تبلور هذه الحركة واتجاهها إلى تأسيس نظام شعبي بالبلاد يحول دون أى استفادة أوروبية وتأثير أجنبي على المغرب. كما أن الاستعمار كان متشتت القوى، فهو يواجه أكبر وأعنف ثورة عرفها النظام الاستعماري الأوروبي وذلك في حرب الهند الصينية بقيادة الابطال الفيتนามيين، كما عممت مستعمرات فرنسا بافريقيا موجات تحريرية زادت من ضعف الكيان الاستعماري الفرنسي خاصة في شمال افريقيا، إذ عممت الثورة تونس والجزائر والمغرب وظهرت بوادر وحدة الكفاح المسلح من أجل تحرير شعوب البلدان الثلاثة، خاصة بعد انفجار ثورة الريف بنزول جيش التحرير إلى ميدان المعركة في ٢ أكتوبر ١٩٥٥، واقترنت عملية تيزى وزو بعملية تيزى وسلی وأخذت أسس وحدة كفاح شعب المغرب العربي تلتزم في ميدان المعركة، فأدركت حكومة فرنسا الخطر الكبير الذى ينبع عن هذه الوحدة لا بالنسبة لمصالح الرأسمال الاستعماري الفرنسي فحسب ولكن أيضاً بالنسبة لميزان القوى الثورية بالمغرب واعطائها أهدافاً موحدة لا بد وأن تقوى جانب القوى الشعبية بالبلدان الثلاثة وتحقق أهداف الجماهير من الاستيلاء على السلطة السياسية والاقتصادية والقيام بالاصلاحات التي تقطع الطريق على الإمبريالية والرأسمال الأوروبي بتصفية الاقطاعية والبورجوازية الكبيرة والانتما^ء إلى المعسكر الاشتراكي بصفة أو أخرى. أرغمت الوضعية الثورية التي عممت كل مناطق المستعمرات الفرنسية الحكومة والرأسمال الفرنسي أن يتجهوا إلى خطة الولايات المتحدة التي وضعتها في مخطط سياستها الخارجية بعد الحرب العالمية الثانية، أى أن تعوض الوجود المباشر للاستعمار بوجود أضمن وأقوى وهو وضع "الأهلين" مكان الأوروبيين في تسيير دوليب الدوحة مع اعطاء الدولة الجديدة تنظيمها واتجاهها يربطها ربطاً وثيقاً ونهائياً بالوطن الام السابق ويفسح كذلك المجال للإمبريالية العالمية لتغزو سوقه وتزيد في تقييده، إذ أنها تصبح تحكم في انتاجه وسوقه الداخلية والخارجية وبالتالي يمكنها أن تملي

عليه سياساتها الخارجية التجارية منها والعسكرية والدبلوماسية . . هذا ما عرف بالاستعمار الجديد والذي فسره المؤتمر الثالث لمنظمة الشعوب الافريقية في مارس ١٩٦١ : " ومتى بدا أنه لا مناص للاستعمار من الاعتراف بالاستقلال في مضمونه التحرري الصحيح، أما بفرض اتفاقيات غير متكافئة في الشؤون الاقتصادية والعسكرية والفنية وأما بتنصيب حكومات عميلة عن طريق انتخابات مزورة وأما باختراع أشكال دستورية بدعوى تنظيم تعايش القوميات المختلفة . . بينما هي في الحقيقة ضمان للسيطرة العنصرية لفائدة المستعمرين . وعندما لا تجدى نفعا هذه المناورات في النيل من نضالية المنظمات الشعبية التحررية وتصميم عزمها، فإن الاستعمار وهو في النزاع الاخير يحمد الى التستر وراء شبه الشرعية، والتدخل الموجه لللامم المتحدة " .

مفاوضات ايكス لييان واجهاض الاستقلال :

هذا ما فعله الاستعمار في المغرب وتونس وهو الشيء الذي ذكره المهدى بن بركة في (الاختيار الثوري) : " وقد تمت "ايكس لييان" عند هذه المرحلة بالذات، أى عند نهاية تطوره طرحت فيها موضوعيا قضايا جوهرية بالنسبة لمعركتنا، وهي دور وأهداف الجماهير الكادحة الحضرية مع ضرورة ارتباطها بالجماهير القروية ومسألة اللجوء الى العنف لا في اطار محلي ضيق وإنما في مستوى أفقى متسع في النضال ضد الاستعمار" . والمستوى الافقى المتسع في النضال ضد الاستعمار يقصد الكفاح على مستوى بلدان شمال افريقيا وبنا، أنس وحدتها في الكفاح الموجد لدمج أفكارها ببعضها البعض وتوحيد أيدلوجيتها التي لا يمكن أن تكون الا خاضعة لمصالح وأهداف الطبقات التي تخوض المعركة . ولهذا كان على قادة الحركات الثورية الا يقدموا على موقف خطير بالنسبة لهذه الحركة الثورية للبلدان الثلاثة الا نتيجة موقف موحد في أى حل يتخذ التزاما لميثاق ثورة المغرب العربي الذي حدد بين تونس والجزائر والمغرب قبل بداية العمل المسلح . الا أن فيما يخص المغرب، كما ذكر المهدى بن بركة، فإن المفاوضين المغاربة بـ ايكس لييان قد قبلوا الحلول المفروضة عليهم والتي أدت إلى اتفاقية "ايكس لييان" والتي وقعتها ابن يوسف ونصت على استقلال المغرب . فوافق بذلك المفاوضون المغاربة ومن ورائهم القادة السياسيون البورجوازيون الناطقون باسم الثورة المغربية على المowaرات التي حيكت ضد الشعب المغربي والجزائري بفضل الاولى عن الثانية وعزل الثورة الجزائرية عن حليفتها الطبيعية الثورة المغربية . كما أن ثورة المغرب قد انتكست بعد الاستقلال السابق لوانه، اذ أن المدة لم تكن كافية للقضاء على هيكل الرجعية والاقطاعية وابراز أيدلوجية الطبقات الكادحة وتكوين قادتها ورفعهم الى مستوى المسؤوليات العالمية في الكفاح المسلح . لقد تمت "ايكس لييان" في غياب الثورة المسلحة وبتآمر عليها من طرف بورجوازية الحزب والاستعمار . ويجب التمعن هنا في موقف القيادة البورجوازية الحزبية اراء المقاومة لادرار موقفها المتأمر باستمرار على المقاومة الى أن صفتها .

كان الحزب يعبر عن أفق العمل المسلح، لكن في الواقع كانت البورجوازية الحزبية تخشى العمل الشعبي العنيف، وادرأها منها أنه في احدى مراحله سيوجه ضرباته اليها ويفصيها مثل تصفيته لباقي المتطرفين على مصالحة . وهذا الذي يفسر لنا رفض الحزب تزويد المقاومة بالمال عندما توجهت اليه في بداية عملها، وهو الذي يفسر لنا كذلك معارضة الحزب للمقاومة باصدار التعليمات الى اطره بعدم التعاون مع رجال المقاومة واستئثاره الرسمي لعملية "المارشي سنترال" والسكوت عن الوضعية السيئة للمقاومين في السجون، ورفض الدخول في قيادة العمل المسلح واشكال أخرى من تآمره، كتجميع الحزب للحركة السياسية التي قامت حول البكاي في باريس للتعجيل بالاستقلال . . كل هذا أدى الى التناقض بين بين حركة المقاومة وحركة السياسيين، ودفع بقيادة المقاومة الى التعامل مع القصر وهي عناصر غير مسيسة، فسقطت في أيدي عدو لا يقل خطورة عن البورجوازية . . عمل بتعاون مع البورجوازية الحزبية على تصفية المقاومة وجيش التحرير فيما بعد .

كانت اتفاقية "ايكس لبيان" أبعد من ذلك، قال المهدى بن بركة في نفس الكتاب : "لقد وقنا من قضية الديموقراطية موقفا خاطئا، فقد كان من البديهي أن تكون النتيجة المنطقية لتسوية "ايكس لبيان" بالنسبة لحركة التحرير هي أن تفرض مراجعة كاملة للجهاز السياسي والادارى في البلاد، لافحسب لأن ذلك كان هو المطلب الشعبي الاول قبل أن توضع مسألة الملكية سنة ١٩٥٣، بل يتمنى تحديد المسؤوليات دون تأخير.. الا أن خطة الاستعمار نجحت في أن تجعل قضية السيادة المغربية وكأنها تتلخص في مشكلة رجوع الملك كرمز لهذه السيادة. وسلك الاقطاع المغربي بايجاد من هذه السلطات الاستعمارية بنفس الخطة التي كانت تخدم الاستعمار ثم الاقطاع في آن واحد... وهكذا نرى أن الاستعمار قد نجح بفضل تخاذل وفدى حزب الاستقلال في المفاوضات وقبوله أنصاف الحلول، اذ أنه لم يتمكن حتى من ضمان مصالح البورجوازية في اتفاقية الاستقلال ، لأن هذه الاتفاقية كانت قد حولت المشكلة المغربية من استقلال شعب الى اعادة سلطان كان قد خلع من عرشه، وهذا ما لم يعه المغاربة رغم أن الفكرة التي كانت تروج في أوائل عهد المقاومة المسلحة، كما جاء في كتاب "شارل لوكران" : (العدالة وطن الانسان) الذى يتكلم فيه عن محاكمة البطل حمان الفطواكي الذى قال له رئيس المحكمة : "يجمل بكم أن تطالبوا باستقلال بلادكم لا برجوع السلطان" . وكانت هذه العملية من أكبر المؤامرات التي قام بها الاستعمار وسايره فيها الاقطاع والبورجوازية الاستقلالية عن طريق وفودها في المفاوضات، ذلك أن السلطان بعد رجوعه، عاد فضم كل السلطات بين يديه وبرر موقفه هذا بعدة مبررات، منها أن البلاد تحتاج الى تنظيمات تأسيسية على مستوى المدن والبوادي وتأسيس مجلس استشاري ليكون بمثابة المدرسة البرلمانية للمغاربة وخرافات أخرى من هذا النوع . وكان لتوقيع السلطان ابن يوسف لاتفاقية "سان كلو" اضفاء الصبغة التمثيلية وتجمسي السلطة المركزية في يديه وذلك للحيلولة دون القوى الوطنية البورجوازية من وضع مؤسسات ديموقراطية تمثل الشعب في المفاوضات مع فرنسا على الاستقلال ، اذ كان من شأن ذلك أن يحد من سلطة السلطان وببعد الاقطاعية حلية الاستعمار الكبرى . والسلطان بتصرفه هذا قام بعمليات مزيفة ذات الصبغة الديموقراطية، في نفس الوقت الذى صار فيه يبني سلطنته المطلقة . فاستغل تجمييع السلطات في شخصه لبناء، أسس دولة الحكم الفردى، فهو الذى ينصب الحكومة ويقيلها كما أنها مسؤولة أمامه وهو الذى يوافق أو يرفض في النهاية أى مشروع حكومي وهو الذى يعين أعضاء المجلس الاعلى للقضاء... فاغتصب سلطات الشعب واحتكر جهاز التنفيذ من وزارة الداخلية وأجهزة الامن ووزارة الدفاع ونصب نفسه قائدا أعلى للجيش الذى يؤدى له القسم لا للامة، ويتعهد بهذا القسم لخدمة القصر ليس الا .

قال المهدى بن بركة في (الاختيار الثوري) : "هل من حاجة الى التذكير بالمعارك المتعددة التي اضطررنا لخوضها من سنة ١٩٥٦ الى ١٩٦٠ دون أن يعرف الشعب شيئا عنها وكلها كانت تدور بين جدران أساطين حزب الاستقلال أو داخل القصور الملكية دون أن ينفذ صداتها الى الخارج... ولم نقم بواحش التوضيح أمام الرأى العام لهذه المعارك المتتجددة على تعاقب الحكومات في الوزارتين الاشتلافيتين الاولى والثانية الى حكومة بالفريج وعبد الله ابراهيم . ولم نقل قط للشعب أننا كنا فاقدين لوسائل تنفيذ برنامجا". لقد قام السلطان محمد بن يوسف بمسرحية من نوع "تارييف" وأتقن دوره على أحسن ما يمكن . لقد ظاهر بالترفع على المنافسات السياسية التي لم يكن لها وجود قبل الاستقلال والتي خلقها الاستعمار بمقابلات ايكس لبيان وتبناها السلطان . ترفع على هذه الصراعات السياسية الصورية ونصب نفسه مثل الشعب وحامى مصالحه وأظهر نفسه كاكبر مدافع عنه لينزع هذا الدور عن حزب الاستقلال ، في الوقت الذى كان يعمل فيه على تفتیت الثورة وتنظيماتها وقطع الطريق على الجماهير الشعبية من تحقيق التغيرات التي كان من حقها أن تقوم بها بعد أن تخلصت من الاستعمار . وفي هذا الاطار، يدخل الموقف الابوى الذى اخذه من منظمة

العمال ومن جيش التحرير. لقد تكونت هاتان المنظمتان الشعبيتان العظيمتان في ميدان المعركة . تكون جيش التحرير الشعبي مكملاً للحركة المسلحة الحضرية وتأسس الاتحاد المغربي للشغل في ١٩٥٥ بالدار البيضاء فأعطى العمال وكل الكادحين منظمة قوية بتنظيمها واختيارها . وكان المقصود من تبني القصر لهاتين المنظمتين هو جعل الأولى نقابة رسمية مبعدة عن كل محتوى نضالي طبقي وادماج الثانية في الجيش . وتمكن السلطان - الذي أطلق على نفسه اسم الملك محمد الخامس في إطار الديماغوجية المقنعة بالاصلاح - من النجاح في القضاء على جيش التحرير والمقاومة وخسر في موأمراه ضد الطبقة العاملة مع أن الرجعية والبورجوازية ساعدته في كلتا العمليتين معاذة كبيرة . قال ابن بركة في كتابه المذكور آنفاً : " وهكذا في المعارك التي دارت داخل اللجنة التنفيذية أو اللجنة السياسية لحزب الاستقلال حتى ٢٥ يناير ١٩٥٩ ، فإن انزلاق بعض القادة في طريق المساومات الانتهارية، بل ومساهمتهم في الموآمرات الخسيسة ضد جيش التحرير والمقاومة أو النقابات العمالية كان منشأ اصطدامات عنيفة لو أعلنت عنها في أيابها لوفرت علينا كثيرة من الوقت وخيبة الامل والمزيد من التضحيات " . نجح القصر ومعه الرجعية والبورجوازية في تشتيت جيش التحرير وإتلاف تنظيمات المقاومة ولم يتمكن من القضاء على النقابة . وهذه ظاهر تستلزم البحث فيها وادراك الاسباب التي أدت إلى زوال المنظمتين الاولويتين وصمود الاخيرة لنجدة العبرة وجعلها احدى مقاييسنا لتحقيقاتها في المستقبل . لماذا نجح القصر في جانب من الموآمرة وخفق في الجانب الثاني ؟ ولكي لا نترك هذا التحليل مجرد عن اطاره الوطني يجب أن نتعرض أولاً إلى سؤال آخر ، هو كيف تمكّن القصر ومعه الاقطاعية والبورجوازية من غصب الشعب ثورته ؟

موآمرة ايكس ليبان واغتصاب سلطة الشعب :

ان أسباب انتكasa الشعب في ثورته ترجع الى رواسب مجتمعنا القديم والى الانطلاقـة السياسية المنحرفة لجماهير الشعب المغربي اثنـا، الحرب العالمية الثانية مما ادى الى نجاح المتأمرين على الشعب من استعماريين ورجعيين وبورجوازيـين . رأينا ان رواسب مجتمعنا كانت من الاسباب التي عرضت البلاد الى الاحتلال . وتعنى بهذه الرواسب الفكرية منها والعقائدية والاقتصادية ونظام توزيع السلطات . كما رأينا أنه من فجر انبعاثه شعبنا في السنين الاخـيرـة من استعماره كيف أن الحركة التحررية السياسية خضعت لايديولوجـية البورجوازـية وكيف أن جميع الاحـزـاب كانت خاضـعة لهـذه الفلـسـفة كما أنـ الحـزـبـ الشـيـوعـيـ - الذي حـسـبـ المـفـهـومـ المـبـدـئـيـ للـشـيـوعـيـ حـزـبـ طـلـائـيـ - حـرـمـ منـ القـاـعـدـةـ الشـعـبـيـةـ نـظـرـاـ لـمـفـعـولـ الدـعـاـيـةـ الـامـبـرـيـالـيـةـ التي وجدـتـ مـيـدانـاـ خـصـبـاـ لـهـاـ فـيـ الـاعـقـادـاتـ المـذـهـبـيـةـ المـشوـهـةـ التيـ كـانـتـ مـهـيـمـةـ عـلـىـ الشـعـبـ ،ـ وكـيفـ أـنـ هـذـاـ الحـزـبـ حـمـلـ عـنـاصـرـ فـشـلـهـ لـاـنـتـمـائـهـ إـلـىـ الحـزـبـ الفـرـنـسـيـ وـتـبـنـيهـ خـطـةـ هـذـاـ الحـزـبـ فـيـ مشـكـلـةـ الـمـسـتـعـمـرـاتـ الفـرـنـسـيـةـ فـبـقـيـ بـذـلـكـ يـعـيـشـ عـلـىـ هـامـشـ الـمـعـرـكـةـ الشـعـبـيـةـ ضـدـ الـاستـعـمـارـ .ـ كـلـ هـذـهـ العـوـاـمـلـ أـثـرـتـ كـثـيرـاـ عـلـىـ الثـوـرـةـ الـمـسـلـحةـ لـشـعـبـناـ وـمـكـنـتـ الـاـسـتـعـمـارـ مـنـ تـحـقـيقـ موـآـمـرـاتـ ضدـ الشـعـبـ المـغـرـبـيـ التيـ ظـهـرـتـ مـنـذـ الـبـداـيـةـ فـيـ تـشـخـيـصـ قـضـيـتـهـ فـيـ مشـكـلـةـ السـلـطـانـ وـالـتـفـاوـضـ عـلـىـ أـسـاسـ رـجـوعـهـ مـنـ المـنـفـىـ إـلـىـ الـمـغـرـبـ ،ـ لـاـ عـلـىـ الـاـصـلـاحـاتـ التيـ تـسـبـبـتـ فـيـ أـزـمـةـ ١٩٥٣ـ وـقـامـ الشـعـبـ مـنـ أـجـلـهـ .ـ إـلـاـ أـنـ هـذـهـ الـمـطـالـبـ قـرـنـتـ بـمـطـالـبـ رـجـوعـ السـلـطـانـ وـفـاءـ منـ الجـماـهـيرـ لـهـ ،ـ لـاـنـهـ قـبـلـ النـفـيـ عـوـضـ الـخـضـوعـ أـمـامـ عـرـقـةـ الـجـنـرـالـاتـ الـفـرـنـسـيـينـ وـرـفـضـ الـاـصـلـاحـاتـ التيـ كـانـواـ يـفـرـضـونـهـ عـلـيـهـ وـالـتـيـ كـانـتـ سـتـعـيـدـهـ إـلـىـ الـوـضـعـيـةـ التـيـ كـانـ عـلـيـهـ قـبـلـ ١٩٤٦ـ أـىـ أـدـةـ طـيـعـةـ فـيـ يـدـ الـاـسـتـعـمـارـ .ـ ذـلـكـ أـنـ السـلـطـانـ فـيـ ١٩٤٤ـ إـلـىـ ١٩٥٣ـ كـانـ قـدـ مـارـسـ نـوـعـاـ مـنـ السـلـطـةـ ،ـ فـقـدـ كـانـ يـعـرـفـ أـنـ الشـعـبـ لـاـ بـدـ وـأـنـ يـتـخلـصـ مـنـ سـلـطـانـ الـاـسـتـعـمـارـ الـذـيـ يـتـنـازـلـ أـمـامـ مـطـالـبـ الـاجـنبـيـ عـلـىـ حـسـابـ الـبـلـادـ ،ـ بـلـ وـأـنـ يـطـيـحـ

بالعائلة الحاكمة ان هي أقدمت على التعامل مع الاجانب. لقد أدرك محمد بن يوسف هذه الحقيقة التي تكررت عدة مرات في تاريخ المغرب واستفاد من التطورات لاعادة شرعية العرش العلوي لدى المغاربة بتزعمه المطالبة بالاستقلال متوجوبا بذلك مع أقوى مطلب وطني للمغاربة منذ أن أصبحوا ينظمون دولة كما رأينا سابقاً. وكلنا يتذكر شعبية ابن يوسف ولم يكن ذلك هو الدافع الوحيد لتزعمه حركة التحرير ذلك أنه كان يطمح في الاستيلاء على السلطة الفعلية التي كانت حسب تقاليد الحكم بالمغرب كاملة لا يتقاسمها السلطان مع أية مؤسسة. ومعنى استيلاء محمد بن يوسف على السلطة المطلقة هو اعادة تمرير دولة العلوبيين خاصة وأن الشعب والمنظمات السياسية جعلت منه سلطاناً وطنياً وأعطته ثقتها. وكان هذا كافياً لتحقيق أغراضه متظاهراً بالعمل لصالح الشعب والتغافل في خدمته. كان الاستعمار الفرنسي واعياً لهذه الحقائق فعمل على إنجاح مساعي ابن يوسف في الوقت الذي فرض عليه الانسحاب من المغرب. ذلك أن حكم السلطان للمغرب يتباين مع مصالح الاستعمار أكثر من أي حكم آخر بوجوازيما كان أم تقدمياً، وهذا ما يفسره قول ابن بركة في كتابه: "أن تكون بيد الحكومة سائر وسائل السلطة، وبالاخص الاشراف على موظفي وزارة الداخلية والمحافظين، وكذلك مصالح الجيش والشرطة والدرك التي كان القصر يعمل على احتكارها. وكنا كلما وضعنا مشكلة هذه المناطق المحمرة أو أدرجناها في جدول أعمال أحد المجالس الوزارية، وجدنا أنفسنا موضع هجوم مركز من طرف الصحافة الاستعمارية الفرنسية تحت عناوين بارزة، منشآت (العرش المغربي في خطير) وفي ذلك منتهى المفارقة لصدره من أولئك الذين اعتدوا على العرش من قبل ثلاث سنوات . . ."، أي أن الاستعمار عندما فضل ابن يوسف على أية حكومة وطنية أخرى عبأ طاقاته لوضع أساس الحكم المطلق في يد السلطان وتوفير الفنادق الحليفة له. وهكذا التقت مصالح الاستعمار ومصالح القصر في فجر الاستقلال فخطط الاول، ونفذ الثاني. لقد أحاط الاستعمار مـوـاـمـرـة "ايـكـسـ ليـبـانـ" بمسرحية الاصلاح والديموقراطية التي أبعدت أنظار الشعب عن هذه المـوـاـمـرـة. وبعد عودة ابن يوسف من المنفى إلى فرنسا، نظم الاستعمار مسرحية الكلاوى الذى طلب العفو من السلطان، فنتج عنها مكسب مزدوج للسلطان ولل والاستعمار، اذ عفى كل الاقطاعيين الذين ساندوا فرنسا في عملية خلعه سنة ١٩٥٣، وبهذا تكون فرنسا قد حصلت على تبرئة ساحة الاقطاعية المغاربية واحـلـاـءـ الجوـلـهـ لهاـ لـلـقـيـامـ بـدورـهـاـ الكـامـلـهـ إـلـيـ جـانـبـ الـاسـتـعـمـارـ الجـديـدـ ليـجـدـ فـيـهاـ السـلـطـانـ خـيـرـ سـنـدـ وـعـونـ فيـ الحـكـمـ المـطـلـقـ، فـصـارـتـ الـاقـطـاعـيـةـ حـلـيـفـةـ لـلـسـلـطـانـ بـعـدـ أـنـ كـانـتـ مـعـادـيـهـ لـهـ .

العنصر الثاني في مـوـاـمـرـةـ الاستـعـمـارـ، هو فـرـضـ تـعـدـادـ الـهـيـنـاتـ المـفـاـوـضـةـ بـ"ـايـكـسـ ليـبـانـ"ـ إـلـىـ جـانـبـ حـزـبـ الـاسـتـقـلـالـ الذـىـ كانـ الـحـزـبـ السـيـاسـيـ المـنـظـمـ الوـحـيدـ، اـذـ اـسـتـثـنـيـناـ مـحاـوـلـةـ تنـظـيمـ حـزـبـ الشـورـىـ وـالـاسـتـقـلـالـ منـ جـدـيدـ غـدـاءـ رـجـوعـ السـلـطـانـ إـلـىـ فـرـنـسـاـ، فـلـمـ يـكـنـ بـالـمـغـرـبـ أـيـ حـزـبـ سـيـاسـيـ آـخـرـ ذـوـ تمـثـيلـيةـ وـاقـعـيـةـ. وـأـمـاـ الـاقـطـاعـيـةـ التـيـ كـانـتـ إـلـىـ جـانـبـ الـاسـتـعـمـارـ فـيـ عمـلـيـةـ الخـلـعـ وـفـيـ قـعـةـ الثـورـةـ الشـعـبـيـةـ، ثـارـ الشـعـبـ ضـدـهـ وـضـدـ الـاسـتـعـمـارـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ. لـذـكـ فـقـدـ كـانـ عـلـىـ حـزـبـ الـاسـتـقـلـالـ وـالـشـعـبـ أـنـ يـرـفـضـوـ مـشارـكـةـ هـذـهـ الـاقـطـاعـيـةـ فـيـ المـفـاـوـضـاتـ؛ـ تـنـازـلـ الـاسـتـقـلـالـيـوـنـ أـمـامـ عـزـمـ فـرـنـسـاـ عـلـىـ اـحـضـارـهـاـ فـيـ "ـايـكـسـ ليـبـانـ"ـ،ـ كـانـ هـذـاـ بـمـثـابـةـ تـنـازـلـ خـطـيرـ أـعـطـىـ لـلـاستـعـمـارـ فـرـنـسـيـ اـمـكـانـيـةـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـهـ عـنـ طـرـيـقـ هـذـهـ الـفـتـةـ،ـ اوـ عـلـىـ الـاـقـلـ جـعـلـ هـذـهـ الـفـتـةـ تـعـارـضـ الـمـطـالـبـ الشـعـبـيـةـ وـالـتـيـ تـعـمـلـ الـبـورـجـواـزـيـةـ عـلـىـ تـحـقـيقـهـاـ،ـ اـذـ لـتـجـعـلـ تـطـبـيقـ هـذـهـ الـاـصـلـاحـاتـ تـخـضـعـ لـمـصـالـحـهـاـ أـوـلـاـ قـبـلـ أـنـ تـخـدـمـ مـصـالـحـ الشـعـبـ.ـ اـمـاـ الـاسـتـقـلـالـيـوـنـ الـمـعـبـرـوـنـ عـنـ مـصـالـحـ الـبـورـجـواـزـيـةـ الـمـغـرـبـيـةـ وـالـمـمـثـلـوـنـ لـلـجـمـاهـيرـ الشـعـبـيـةـ فـانـهـمـ وـجـدـواـ أـنـفـسـهـمـ بـحـكـمـ قـبـولـهـمـ الـجـلوـسـ إـلـىـ جـانـبـ الـاقـطـاعـيـةـ فـيـ المـفـاـوـضـاتـ أـمـامـ قـوتـيـنـ مـتـكـامـلـتـيـنـ زـادـ فـيـ خـطـورـهـمـ تـعـبـيرـ اـحـدـيـ الـفـنـاتـ عـنـ مـصـالـحـ طـبـقـةـ مـنـ الـمـغـارـبـ،ـ فـكـانـ الـاسـتـقـلـالـيـوـنـ قـدـ اـنـطـلـقـواـ مـقـيـدـيـنـ بـهـذـهـ الـوـضـعـيـةـ فـيـ المـفـاـوـضـاتـ.ـ وـمـاـ يـقـالـ عـنـ الـاقـطـاعـيـةـ يـمـكـنـ قـولـهـ عـنـ الـبـورـجـواـزـيـةـ الـبـيـرـوـقـراـطـيـةـ التـيـ مـثـلتـ الـطـرـفـ الـمـغـرـبـيـ الـثـالـثـ فـيـ المـفـاـوـضـاتـ وـالـمـمـثـلـةـ فـيـ الـفـاطـمـيـ بـنـ

سلیمان من عائلة وزير خارجية مولاي الحسن ثم عبد العزيز والذى امتاز بعطفه على فرنسا وعمل على تقوية "الصداقة" الفرنسية المغربية التي ساعدت على استعمار البلاد . ولما قبل الاستقلاليون بحضور هذه الفئات قبلوا في نفس الوقت التنازل لهم على ضمانتهم ومقاماتهم السلطة (صورية) والمصالح بصفة عامة . وهذه أكبر خدمة أداها الاستقلاليون للمستعمر ومن ثم للقصر . ثم جاءت الحلقة الثانية في موافقة أعداء الشعب نظمها الاستعمار وقام بتحقيقها القصر والقطاع وبناتها السياسيون وهي مسرحية مجلس التاج ضمت ممثلين للقطاعية بما المختار السوسي الذي اتصف بانتمائه للقطاعية وكذا انتتماه للحركة الوطنية منذ بدايتها والحسن اليوسي مثل القطاعية الاطلس المتوسط وممثل القطاعية الكبيرة التي اتصف بكل الصفات التي رأيناها في مختلف مراحل التاريخ المغربي ، ثم مولاي العربي العلوى ، الذي زيادة عن كونه علوى ، فهو من علماء المغرب الذي كان من المفروض فيه أن يمثل المفكرين الرجعيين بالبلاد . إلا أن هذا الحكم كان خطأ ، لأن هذا الرجل قضى حياته في التجاوب مع الشعب وترفع عن الاستفادة من الامتيازات . وهذا هو السبب الذي جعله ينسحب من المجلس ويبيطل لعبه الاستعماري والقصر عندما ظهر له انحراف القصر وخيانته لمصالح الشعب . لقد قصدت لعبه مجلس التاج اعطاء الملكية بالمغرب في عهد الاستقلال صفة الدستورية ، إذ أن هذه العملية تتباين إلى حد ما مع مطالب الشعب في النظام الدستوري بدعاوى أن أن السلطان خاضع للسلطة الدينية والدينية لهذا المجلس ، إذ أنه كان مقيداً باستشارته . وقد كان هذا المجلس يتركب نظرياً من ممثلين الفئات الشعبية . أما في الواقع ، فإنه كان يضم المتطرفين على مصالح الشعب وأعدائه . ولما تفجر هذا المجلس انكشفت لعبه الاستعماري والقصر .

ومن مكاسب الاستعمار في موافقة "إيس ليبيان" بنود الاتفاقية الخاصة بالجيش والداخلية وسياسة الاقتصاد المغربي ، إذ أن الاستعمار حصل على بقاء قواته وأطروه في الداخلية والإدارات الأخرى ليتمكن من السهر على بناء التنظيمات التنفيذية حسب مصالحه وربط المغرب باقتصاده واستراتيجيته السياسية والعسكرية فمكّن القصر من السيطرة على الجهاز التنفيذي الذي يسهر على مصالح الشعب وأعدائه . ولما تفجر هذا المجلس كذلك من المحافظة على السلطة المطلقة .

إذا كان هذا هو دور القصر وخلفائه الاستعماري والقطاع في اغتصاب ثورة الشعب ، مما هو دور البورجوازية في هذه العملية؟ قبل الإجابة على هذا السؤال يجب أن نذكر بعض الحوادث التي تبين لنا تطور العلاقة بين القصر وبين السياسيين من هذه البورجوازية قبل أزمة ١٩٥٣ ، لنتمكن من ادراك موقفها في "إيس ليبيان" . رأينا أن السلطان ابن يوسف أخذ يتقارب إلى الوطنيين في الثلاثينيات وتطور هذا التقارب إلى أن أدى في ديسمبر ١٩٤٣ إلى أداء اليمين سرياً بين السلطان وزعماً الحزب من أجل الاستقلال والدستور ، كما أن خطاب طنجة المشهور في عام ١٩٤٧ ، قد تم باتفاق مع حزب الاستقلال ، والوثيقة التي قدمها السلطان إلى الحكومة الفرنسية أثناً زيارته لباريس في سنة ١٩٥٠ ، كانت قد حررت من طرف حزب الاستقلال . إن هذه الحقائق تبيّن نوع التحالف الذي كان قد عقد بين القصر وبين حزب الاستقلال ، وهو الذي يفسر حملة الحزب لاعادة ثقة الشعب بالسلطان واحترامها له . وتطورت هذه الحملة إلى أن صارت تخلط بين تعلق الشعب بالسلطان وبين تحقيق مطالبه الأساسية ، فثافت القيادة البورجوازية للحزب بتحالفها مع السلطان واعتمدت عليه كضمانة لتطبيق برامجها بعد التخلص من الاستعمار في الوصول إلى غايتها ، أي السيطرة على السلطة وتعويض الاستعمار في القطاع الاقتصادي . فلما تعرضت إلى مواجهة موافقة الاستعمار في إيس ليبيان ، لم تتردد في قبول الصيغة التي فرضها الاستعمار ، أي التفاوض على رجوع السلطان وربط هذا الرجوع بالاستقلال ، خاضعة بذلك لضغطه ومتخاذلة أمام أول صعوبة في المفاوضات وقبلت أنصار الحلول واثقة من أن السلطان سيخلص لاتفاقية المعقودة بينه وبينها . وأكثر من هذا فقبولها تعويض مشكلة الشعب بمشكلة إعادة السلطان ، انتظرت البورجوازية من هذا الأخير أن يعترف لها بهذا الوفاء ، وأن يراعي

ذلك لأخذها كحليفه في بناء الدولة الجديدة.. لقد تصرف قادة حزب الاستقلال هذا التصرف المتخاذل الذي تسبب في ابعاد البورجوازية الحزبية من قيادة البلاد بعد الاستقلال ومنع الشعب من الاستفادة من ثورته، نتيجة تقدير خاطئ للوضع واختيار يقيد الثورة ويعندها من تحقيق اصلاحات تمس بوجود البورجوازية نفسها. نرجع مرة أخرى الى كتاب المهدى بن بركة "الاختيار الثوري" الذى يكون احدى الوثائق القليلة التي نشرها أحد المسؤولين على المستوى الوطنى ، يقول المهدى : "ويظهر لي أننا في الماضي قد انزلقنا نحو ثلاثة أخطاء رئيسية سوف تكون قاتلة لامحالة ان لم نتداركها في الظروف الراهنة :

الخطأ الاول يرجع الى سوء تقديرنا لانصاف الحلول التي كانا مضطرين للاخذ بها .

الخطأ الثاني يتعلق بالاطار المغلق الذى مرت فيه بعض معاركنا بمعزل عن مشاركة الجماهير الشعبية الخطأ الثالث نشا عن عدم الوضوح في مواقفنا الايديولوجية وعن عدم تحديدنا لهوية حركتنا . فالخطأ الاول الذى تعرض له المهدى اى عدم تقدير انصاف الحلول ممكنا مناقشته، اذ ان الاستعمار أكثر دهاء وتجربة من القادة الوطنيين الحديثي العهد في مواجهة مشاكل الدولة كمسؤولين ، لكن سوء التقدير هذا يصبح خطيرا ويلزم محاسبة المسؤولين عليه عندما ثبتت اضافته الى تقديرات أخرى والى الاختيارات الناتجة عنها، فحزب الاستقلال قبل بتعدد الوفوود في المفاوضات وتبنى المفاوضات على أساس رجوع السلطان، اذ كان يعتمد على التحالف مع هذا السلطان لتحقيق غايته في الاستقلال، وقبلها كذلك لتاح له فرصة اعادة تنظيمه والنزول بشغل منظمته الجماهيرية القوية في المفاوضات والتعامل مع القصر وربط التنظيمات الثورية وتسخيرها، يقول المهدى : "اننا في الحقيقة لم ندرك معنى المنعرج الذى وصلت اليه حركتنا ولم نتخذ له العدة في وقته لاسباب يمكن مناقشة صلاحيتها ولكن نتيجتها الملحوظة هي أننا علنا لأنفسنا بأن تلك التسوية السياسية انما كانت توقفا مرحليا في مسيرتنا الثورية وكان مفروضا ضمنيا أن يستغل هذا التوقف كفترة استجمام للحركة الوطنية تستغلها لإعادة تنظيم نفسها ولمعالجة التضخم الذى أصابها واستيعاب القطاعات الثورية الجديدة. غير أن هذه المحاولات وان كانت قد أنجزت بنية حسنة، الا أنها لم تكن موضوعة ضمن اطار استراتيجية شاملة جعلها تفضي الى نتائج عكسية، بل الى تعفن أجهزة الحركة التحريرية" .. لم تكن في البداية نظرة المسؤولين موحدة . فإذا كان الشباب الحزبي مخلصا لثورة الشعب وموءما بها، فإن أغلبية القيادة الحزبية التي تمثل البورجوازية الكبيرة أو مصالحها على الاقل ، كانت تنظر الى هذه الاشياء من زاوية خاصة لا صلة لها بأهداف الطبقة الكادحة وهم الذين عملوا على تعفن أجهزة الحركة الثورية كما يقول المهدى، اذ أن الجناح الثوري في الحزب اعتبر التسوية السياسية توقفا مرحليا في مسيرة الثورة، في الوقت الذى لم يكن هذا التوقف المرحلي يخضع لايديولوجية واضحة واستراتيجية محددة ، فاستفاد الجناح اليميني في قيادة الحزب من الوضعيه ليسجل لحسابه أكبر ما يمكن من الربح، وأكبره ربح الوقت ليسني له فرصة تصفيه القوات الثورية وتنظيماتها . وما ساعد الجناح اليميني للحزب في تحقيق أغراضه، اى اخضاع الحزب لقبول عملية "ايكس لبيان" ونتائجها، ما تعرض له المهدى كخطا ثالث نشا عن الغموض في مواقفنا الايديولوجية وعن عدم تحديدنا لهوية حركتنا، كان المهدى يتكلم في ذلك عن الحالة بعد الاستقلال ، لكن هذه الفكرة تنطبق حرفيا على الجناح الثوري وبالدرجة الاولى على قيادة هذا الجناح داخل حزب الاستقلال قبل عملية "ايكس لبيان" وبعدها . ونفهم هذا أكثر اذا تعمقنا في الفقرة التي قال فيها المهدى : " ان البعض كان في أغلب الاحيان ينظر الى هذه الانحرافات الجديدة في صفوف الحركة الوطنية مجرد نظرة عددية ، ولم يكن يعتبر تلك الجماهير سوى وسيلة جباره للضغط على المستعمرین ، بينما كانت هذه الجماهير تشكل بحكم تركيبها التحالف بين العمال وال فلاجحين المطرودين من الارض والنازحين الى مدن القصدير . وبقي قسم مهم في قيادة الحركة الوطنية غير واع للمعنى العميق لهذا التحول الكيفي ، ولما كان ينبغي أن ينتج عنه من تحول في الاهداف وأساليب النضال . ومن هنا ندرك الاسباب العميقة لكثير من

التطورات في الحركة الوطنية .

يصعب القول بأن القيادة اليمينية للحزب غابت عنها التغيرات التي طرأت على التكوين الظيفي للحزب، فالبورجوازية الاستقلالية أدركت معنى ذلك التحول في هيكل الحزب .. أما الجناح التقديمي فان كان قد وعى هذه التغيرات فإنه لم يستخلص نتائجها ولم ينطلق منها في مواقفه، والا لما سمح بالتلاءات والمواءمات . ويidel على هذا طريقته في محاولة الحصول على الحلول ان كان يعتمد على محاولة ايجاد ما داخل قيادة حزب الاستقلال رغم الغوارق التي طرأت على المصالح وعلى القوات المكونة للحزب . يقول المهدى في الاخطاء الثلاثة : "الاطار المغلق الذى مرت فيه بعض معاركنا بمعرقل عن مشاركة الجماهير الشعبية" . وقال : "هل شرحنا مغزى حل ايكس ليبيان بعد أن ظهرت سياسة الخصم جلية .. كلام يقع شيء من ذلك ، بل أخذنا على حسابنا تلك الاتفاقية بما لها وما عليها وتقدمنا بها كعربون عن اندحار الاستعمار الفرنسي" . لم يقع التوضيح لا قبل ايكس ليبيان ولا بعدها . وأخطر من هذا، فان التقديميين ساهموا في لعبة البورجوازية وقبلوا حل المشاكل في اطار مغلق وساهموا في تغليط الشعب عندما قدموا له محصول المواءمات وكأنها مكسب وطني .. ويزيد هذا في قبول انصاف الحلول وتبنيها، مما يدل على تأخر الحزب عن الشعب حتى قبل الاستقلال . طبعاً أن طريقة التقديميين هاته كانت ناتجة عن حسن نيتهم بالحزب وتعلقهم بتنظيمه الشيء الذي يدل مرة أخرى على أنهم لم يدركوا التغيرات الظيقية التي طرأت على الحزب ادراكاً عميقاً، اذ أن هذه الثقة والنية الحسنة تظهر لنا مرة أخرى أنهم لم يعوا الاختلاف الكلي لمصالح الجماهير عن مصالح الطبقة البورجوازية المسيطرة على قيادة التنظيم السياسي لهذه الجماهير والنأى اختلاف الطبقات من الناحية الايديولوجية . فبقيت هذه القيادة اليسارية بعيدة عن كل سند شعبي جماهيري فعال ، اذ أن الجماهير كانت تجهل واقع المعارك السياسية، كما قال المهدى : "وهكذا في المعارك التي دارت داخل اللجنة التنفيذية أو اللجنة السياسية لحزب الاستقلال اصطدامات عنيفة لو أعلنت عنها في ابانتها لوفرت علينا كثيراً من الوقت وخيبة الامل والمزيد في التضحيات ..." ، وبالتالي فإنها لم تستمر في تعبيئة قوتها للمحافظة على نتائج ثورتها، فتصرخ الناطقون الفعليون باسمها بمعرض عنها وعن تأثيرها .. الخ . يتبيّن لنا اذن من كل هذا موقف القيادة البورجوازية في ايكس ليبيان، اذ أن هذه القيادة كانت قد اختارت الطريقة الرأسمالية لنظام الدولة واقتصادها، مما سنته فيما بعد بالملكية الدستورية، ويتبين لنا هذا الاختيار في التطور الذي سار عليه حزب الاستقلال في السنين الاولى للاستقلال .

يميل المرء الى اعتبار حزب الاستقلال منذ تأسيسه حتى ظهور الصراع داخله والذي أدى الى تغييره وكأنه قوة متناسقة تربطها مصالح موحدة، خاصة عند انتقاد موقف هذا الحزب بالنسبة لـ"ايكس ليبيان" في الوقت الذي يعلم الكل أن حزب الاستقلال ضم منذ تأسيسه طبقات متناقضة في الانتماء والمصالح والاهداف، لم يجمع بينها الا هدف التخلص من الاستعمار. لذلك فبقطع النظر عن مقاومة الاستعمار والتخلص منه، فإن كل نصر شعبي حصل عليه هذا الحزب يجب تفسيره كنصر لجماهيره الكادحة ولجناحه التقديمي، وكل انتكasa شعبية يتسبب فيها الحزب تعتبر كمكسب تحصل عليه البورجوازية عن طريق ممثليها في الحزب . لم يكتب للشعب أن يقول كلمته في "ايكس ليبيان" حيث قرر مصيره، لانه كان بعيداً عن كل ما يدور حوله ويجعل كل شيء منها وذهب ضحية ثقته واعتماده على حزب الاستقلال . وكانت هذه الثقة وهذا الاعتماد هما السببان اللذان مكنا حزب الاستقلال من أن يحرك هذه الجماهير حسب أهوائه ويقص عليها ما يريد . أما المنظمات الثورية - منظمة المقاومة وجيش التحرير الشعبي - فرغم تكوينها وتنظيمها خارج الحزب وبقائها بعيدة عن قيادته السياسية، فإنها لم تتمكن من فرض وجهة نظرها لا عليه ولا على القصر والقوات الأخرى، ولم تسهم في اتخاذ الحلول في "ايكس ليبيان" أو بعدها، ولم تتمكن من التأثير عليها، لانها كانت تفتقر للتنظيم السياسي لتعبر عن الطاقات الثورية في المقاومة وجيش التحرير الممثلين الحقيقيين لثورة الشعب المغربي ..

كان هذا النقص، في التنظيم الثوري والفراغ السياسي لقوات الثورة، نقصا خطيرا أدى إلى تفكك التنظيمات الثورية واغتصاب الثورة.

تكتسي "ايكس ليبيان" بالنسبة للشعب قيمة لا تقل أهمية عن ميثاق الجزيرة واتفاقية الحماية لعدة أسباب، ولهذا وجب علينا فهمها بوضوح، فبمقدار ما وقع التساوؤل في حق الاستعمار، هل هو مكسب أم نكسة؟ هل استفاد منه المغرب أم لا؟ .. وجب التساوؤل عن عملية "ايكس ليبيان"، هل كانت مكسبا أم نكسة؟ وبالنسبة لمن .. لقد فرّضت عملية "ايكس ليبيان" على المغرب الاستعمار الجديد كما فرضت عليه في الماضي عقد الحماية والاستعمار. ففي الداخل تحركت البورجوازية وأصبحت تهدف أكثر من الماضي إلى تقاسم السلطة مع السلطان عن طريق الملكية الدستورية. والاقطاعية التي خففت مع الاستعمار في قمع الثورة الشعبية أصبحت تهدف إلى ابعاد الخطر بتحالفها مع السلطان من جديد .. والخطر هذه المرة يأتيها من الشعب وليس من الخارج. وهناك أيضا تحرك الفئات الشعبية التي أصبحت هي القوة الكبيرة في الميدان .. وهناك أيضا مصالح الاجانب، إذ أن الرأسمال الفرنسي قبل نظام الاستعمار وتبناه .. كما أن مصالح الامبراليية العالمية – لنفس الاسباب التي كانت في مطلع القرن – أصبحت كبيرة ومهمة، فالولايات المتحدة الامريكية وحلفاؤها الأوروبيون عازمون على ضم المغرب، كبلد أفريقي ومن دول البحر المتوسط، إلى رقعة نفوذهم .. كما أنها اختارت المغرب لتجعل منه قاعدة لشبكات مخابراتها تنطلق منه إلى افريقيا .. كل هذه العناصر جعلت موقف السلطان في عام ١٩٥٥، يشابه موقف سلفه قبل الحماية. وما زاد في خطورة موقف السلطان هو الصبغة الشعبية التي عرفتها الثورة في هذه المرة وثورة الشعب الشقيق بالجزائر التي تزيد في تعزيز قوى الشعب بالمغرب. فكان عرش العلوبيين مهدداً مرة أخرى سيما وأن ابن عرفة، سلطان الاستعمار، هو أيضاً من عائلة العلوبيين. إن هذا التحليل البسيط يساعدنا على فهم أكثر الاسباب التي دفعت بمحمد بن يوسف أن يقبل بالرجوع إلى العرش ويقبل بنا، الدولة كما وضع الاستعمار أساسها في "ايكس ليبيان" و"سان كلوب" ويتبنى مبدأ الاستعمار لدولة المغرب المستقل ويستعمل كل الوسائل ولا يدخل جهداً في بنا، هذه الدولة التي يجدر بنا أن نبحث في تركيبها وفلسفتها لندرك من المستفيد ومن الخاسر من استقلال المغرب.

بعد مفاوضات "ايكس ليبيان" في أبريل ١٩٥٥، نصبّت فرنسا مجلساً أطلق عليه اسم مجلس التاج في أكتوبر ١٩٥٥، وكلفته بمهمة تأسيس حكومة مؤقتة للمغرب، وكان قصد فرنسا تنصيب العناصر الموالية لها في هذه الحكومة ليتسنى لها تطبيق مخططها الاستعماري بالمغرب، إذ أنها لم تكن واثقة من تعامل محمد بن يوسف معها كما تريده، فاختارت الفاطمي بن سليمان لتأسيس الحكومة وهو كما رأينا من البورجوازية البيروقراطية العاطفة على فرنسا .. وفشلت هذه اللعبة لأن حزب الاستقلال رفض مبدأ تأسيس الحكومة قبل رجوع محمد بن يوسف، ذلك لانه كان يطبع في الانفراد بمناصبها .. وعاد محمد بن يوسف في ١٦ نوفمبر إلى المغرب بعد أن وقع وثيقة "لاسيل سان كلوب" .. وكان رجوعه انتصاراً كبيراً للقصر ولعرش العلوبيين، بفضل موافقة الاستعمار وسير حزب الاستقلال في هذه المواجهة.